

32 33 34 35
13
MYCO

بازدید شد
۱۳۸۲

۴-
۱۴ / ۱۱ / ۱۳۸۷
اسکن شد

۸۵۸۸-ز	
سازمان مجله شورای ملی	
کتاب: سند الزهر	موضوع: کتاب
مؤلف: عبدالرحمن خانی	تعداد: ۷۸۸۲
موضوع:	تاریخ: ۱۱۵۴۳

شماره ثبت کتاب
۷۸۸۲



در عمارت کمری مرد سوار
که در یکجای همز دور کار
مزد نگرفته بنفشه نیر
مزد وی بجز در آن کینه دارد
که در مقبول ازین کوه است
بخت خون بدو قاتل خویش
کشتن امزد بیکر بر فصل
و زید روز جزا داد خلاص
کفنار و مرغ غیب مترس آن آگاه برآمد و نکل
کله لا اله الا الله که مفتاح کج سعادوت و بر صلا
کج غیب اوت

صفتی در صفتی نیست
 باشد آید آن شود روشن
 هر چه فانی از روز دود شود
 و آنچه باقی در دود نه شود
 صفت آن اگر نه آگاه
 نیست جز لا اله الا الله
 لا منکبت کائنات انما
 عرشنا فوش در خنده بکام
 هر که کرده آن منتک بکین
 ازین دانه بوی مانده درین

هست که کار کار فایده
 که در عیب آن خنده خط عدم
 نقطه زین در این کار
 نیست برین زواری بر کار
 چه کرب درین فضل بید
 هست حکم جبهه
 بلکه مغراض فرمان عشق است
 قاطع وصل کل مخلق است
 هر که میسر بند زجیب یفا
 می بر بردنش قیای فنا

بر
 بنده



فندوی نفس است غل و دود
 منکبت کرده بر وجهان فراغ
 کشن نشن دود خد بر کردن
 می برد تا بجایست دو المین
 دو نهال است رسته از یک تیغ
 میوه شان نفس و طبع از یک تیغ
 باشند این میوه غل اسکار
 و آخر آرد حلاوت بسیار
 عقل داند ز تنگی کیم تیغ
 که درون نیست مومن تیغ

صفتی در صفتی نیست
 باشد آید آن شود روشن
 هر چه فانی از روز دود شود
 و آنچه باقی در دود نه شود
 صفت آن اگر نه آگاه
 نیست جز لا اله الا الله
 لا منکبت کائنات انما
 عرشنا فوش در خنده بکام
 هر که کرده آن منتک بکین
 ازین دانه بوی مانده درین

بر
 بنده

چون کند لالاب کثرت طی
 دید اواز جام وحدت می
 آن را ندان ز رفتن پیش
 وین اسند بود حدت قیامت
 تان نری چاب کثرت دور
 ندید آفتاب وحدت نور
 وایم آن آفتاب تابان
 از چاب توار تو نه تابان
 که برین آشی از چاب نوی
 بفرغ که در از میان نوی
 وزیرین فرمان و کون و مکان
 همه اوین آتشکار و تهمان
 که در وقت از آفتاب ازل
 تو چابی ولی چاب خودی
 برده نور آفتاب خودی
 که زمانی ز خود خلائی
 مبعوض فیض نور خالی
 غلب آن فیض یاد آید
 با هم زلا واری نام از آلا

نفی و زینب با بر بنیدند
 خاطر ز بر بار پندند
 کام برین نامی ز دام غم دور
 بهره در کردی از دودام
 با هم بوقت شنیدن کفایت
 با هم بنگارم خوردن و افشاید
 از همه غایب و جوی کمال
 چشم حالت بود جوی کمال
 بگرد و خیار است یکی کرد
 خواب و پیدار است یکی کرد
 دیده ظاهر است نو بر کوران
 دیده با طفت جوی کمال
 ملک از لب روا
 که تو وانی حکیم غفل
 نیست قلب حقایق آینه
 عرفی آخر چنان شود جوهر
 با معانی بدل بذات صو
 نیست از معانی غیب
 تا تو قضی کنی نزدی
 بلکه چون جوی کمال
 در مراتب وجود دارد
 زده و مرتبه نمود در آفرین
 که ندارد نمود در درستی

در همه فهمیدن بقول صحیح عین اشیا بودند و طلب
لیکن اندر وجود و نیستی نیست از احکام نفس الامر

جوهر اندر وجود نیستی حق
مست قاعده بدین اصل
لیکن اندر وجود نفس الامر
نیست در زمین که قاعده
در وجود بدین قاعده
گاه لا قاعده و قاعده
حکم اثبات مراد نیست و قاعده
از اختلاف مراد نیست الا عین
هم چنین در وجود فی الواقع
که وجود است خارج از ماله
نیست پوشیده بر ذوی الاحکام
که بود مختلف شود احکام

در این

در یکی از مقوله بسیار
بیش بود اندرون و در زوایا
که کند جلوه با این خصوصیات
که کند با الاصله تجزیه و ات

در یکی از معانی و ادعیه
که بر اعیان بود مقاصد مضایف
در دیگر از شماره اعیان
که بود در مراتب امکان
بنگرا اندر حقیقت نیستی
کو است اصل بلندی نیستی
که چنان در مرتب و اطوار
مختلف می نماید پس آثار

گاه تبار بود که مطوع
گاه سماع بود که مسموع
داس قدس او کی باشد
کبر خیال نفس آ لایه

کسبت که راه مصلحت
 مصلحت بود و حق تصدق عین مصلحت
 که چه با داشت ما را ستم
 که بکن از روی فالت بکنیم
 من و هر کس که فتنه است بین
 زمین اندر است و دو دود و دلت حق
 خلق را سوسوی حق خدین خوانیم
 ستر این کار را خدین و آیدیم
 و انهم در از اقصی ستر است
 است مین نقول با انشا
 بود و هر چه بود علی بن ابی طالب
 که چه بود کادان نبودی با حق

معالجه کردن ابو علی سینا
 آن صاحب ما خولیا را که اطباء
 از معالجه وی عاجز مانده بودند
 به کشیدم که مرثوم را آخر
 باقی اندام

متر تعریف آنکه بشنایی
 شرح اشباح فتنه آنکه مدام
 کم کسی از زبان بکلام رسد
 شرح این فی زو بود و موم پرس
 بس بود پیش صاحب معنی
 اثرات به منزله ولفیس حق سبحانه
 ناکمال شناخت در بانی
 شد و برین اسم و ریح فتح تمام
 و در رسد زین خسته نام رسد
 از قل الله ثم ورنهم پرس
 حسبی الله کواه این دعوی

جمله مفهوم عقل و ادراک است
 ساحت قدس او از دایره است
 کیف او گفتش جوهر از کیف است
 چون نه نوع آمد و نه نفس او را
 بر سر که مبنی سوال ما هو را
 لمحات جمال او ظاهر
 فیض لطافتش جو نور پاش شود
 لطف قدش جو در پاش شود



ما به چو بخت لا و هو میگوید
 راه ازین لا و هو بدو چو
 لا و هو بدو و فنی و انبات اند
 نانی جزو نیست ذات اند
 چند ازین غافل و لمرازی
 لا و هو و در خود کن ای لای
 به او و بس در و نری
 ناز لا نکند ری به نری
 تا و بد لا و هوست قوت و قوت
 بر و تا سر اوق لا و هو
 به کناست ز غیب ذات شناس
 گمنان بر و کز ذات فنیاس
 این چه جلد و علانست بجان
 دین به ۶۶ تا ۶۹ تسلط نه
 ای همه قدس بان فدوی
 که دگویی تو در زمین بوی
 دو جهان جلوه گاه وحدت تو
 شهادت که گواه وحدت تو
 هم مقرر با تو گفته ام چاره
 من الملک که الواحد
 به تو روی نسبت از آنکه سو
 همه ره به تو هست از آنکه او
 همه در راه راه از چو بند
 از غمت آه آه میگویند

هیچ ذاتی بذات او نرسد
 عقل کل در صفات او نرسد
 بهندی

بیبندی در ره مو کینان
 نغزه ابد تا اصرار ز زمان
 منشی در سبجو وین یک
 گفت کینت الطریق باب یک
 بنامه که طالب راهیم
 ره بسوگ تو از نون غایب
 قطع این ره براه بیانی
 کی توان که تو راه نمانی
 در بیان آنکه حقیقت حق
 بجان و ثانی سببی

هست و وجود مطلق

در پستان بارگاه است
 پیش ازین پی بر زده دانا گشت
 ذات پاکش ز چوین و چندی
 هستی سده از آن نماندی
 در بین و مکان به فونی و غایت
 وحدت سراج است هستی بخت
 و صدق کشته کز نقش طای
 در آنکه سراسر از آنکه عاری
 از حد و تعلقات بر بدن
 در فو و یقینات مسنون

آب در کل کلمت و کل در آب
عین آب این دقیقه را در پیاب

کی شود درک این سخن ز درک فهم
نرسد کس بدین بهر الوهوی

عقل بگذارد اسم در رسم تا برتری
دانه بگذرد و دام چو کلمت

عقل جزوی درین نشین کسب
مهر آداب بندگیت شرب

بدلیل عیلا

کل درو عین اوست و او در کل
عین کل همچو آب اندر کل

که بداند قیود و عیب و عیب
نه باطنی و نه ظاهری

هم مقید خود است و هم مطلق
که از باطل نمود و کما از حق

فیدا و سازد و از باطل باقی
زیر نفس آینه کار باقی

اوست مغز و جهان و جان و عینیت
خود به مغز و هم به عینیت

بود کل جهان درو و عینیت
که در کل بذات خود عینیت

بدلیل عیلا و کلمت
کی نشاند صفات و ذات

بوی باقی اگر چه نشاند
در موصفت هر چه بگوید

اثارت بمعنی تیریزه که بمقتضی
عقل و تشبیه که موجب سببیت

وصف حق حق جو نوا کشف
این که هر اخبر و ندانند

نشیج اوصاف ذات او در او
کس نداند صفات به از او

هر چه خوراکند بان تو صیف
مکش بر خلاف آن تریف

و آنچه خوراک از آن کند تقدیس
نود را نبات ان ملک پندیس

نویه تیریزه نشو چنان نشو
که بی صفت نشوی و عیون

که به تشبیه آن جهان مایل
هر چه تقدیس و ذات تیریزه است

و آنچه نشو بی تشبیه است
مجموع آن بود در ذات

از بختس بمقتضای صفات
هر چه تشبیه بشود و تشبیه

و آنچه بمنشی زحم یا تقصیر
منش آن به منشین

بظهور از ملابس کوشین



خطی - فهرست

کس تو زیار باب ذوق و ادراک
 و زلفی بیک طرف باقی
 میکنی این که کبریا
 جمع نترسد از مع
 هر یکی را بجای او میدار
 چشم منظر ظاهر او میدار
 در صفهای حق منتهی
 می کشد سوسه بر لب
 میکنی از شتر اعور و خال
 شفا زت در آنرا حوال
 معتدل بشو که هر که اهل است
 در جمیع امور معتدل است

و سطر آمد علی بن
 بوی سطرادی نه زهر و دود
 حکم یغیر الامور او سطر
 مناجات در نضر و اتمان
 باری ذوالجلال و الا فضل
 ای ظهور تو باطلون دساز
 وای بر دزد تو با کون هم از
 احدی لیک مرجع اعداد
 و احدی لیک مرجع اعداد
 اولی شرا بد است فی
 اخری و شرا نه است فی
 ظاهری

ظاهری بجای کبنانی
 باطنی با و نور پندانی
 این پس از غیب و تنبیل
 فارغ از خیر و خوی
 ذات تو در صراط قاطع
 از ازل تا ابد بیک منزل
 بر تو کس نیست آمرزایی
 همه آن میکنی سر خواری
 نه عطای ترا خطای
 نه بلای ترا اولای

و ام صمد بود و فریب جاه و جمال
 کام جیب و دود و قرب وصال
 ای جهان بجای کام از دور تو
 کام خواهم نه دام از دور تو
 و بدم در هر صدمه دای
 نای کام خود زخم کامی
 بجوار خود مریکست ی
 در هر صدمه و صدمه
 غایب ازین مرا خط و خط
 بسوی اسان و دوری

بر خطا بینندگان عطای تو دام
 با ولا بینندگان بلای تو کام
 ای لبس شتر بیست با و بدست
 کرده همی بجاک و پر نشینست

بوده با هیچ عالم نیست
تا برافروزد آتش از دشت

که کرده در خدمت تبار مردم
قد چو عود الصلح بر سر

رویش از آتش کشتن باده
خویش از قفس کشتن ناله

نه پنهان روی ورمی نبره ازو
پای تاسر یکت و پیره ازو

تا که گمان برق چرخ جسته
و شکر از کفر و تبرکی بسته

کشته با جده به عنایت خاص
مخ جانشر ز دام نمرک خلاص

بسیار بختی بختی
بسیار بختی بختی

که مرا آنچنان بختی بختی
در دلم ظلمت بختی بختی

خفت در دراز ملک و نیم
جای در کشور نصیم

هر چه غیر نوزان نفوذ کن
پای تا فرق غرق نورم

ویده ده ستاری دیدارت
جان آرام جای اسرار

چند بختم ز خود پرستی خویش
بند در ننگنار هستی خویش
دار نامم

دار نامم ز ننگ این بختی
بختی بختی بختی

که در باغ میوه بختی
در باغی امید بختی

که ز بام تو دانم چو بختی
باز نامت ز ننگ بختی

پیش ازین که جهان ببندم
زافه فقر سر بلندم

سوی تو بار بار بختی
بار جز بار دل نباخته ام

چون شد از بار دل کمر بختی
حلقه شد چون دم سگانه بختی

خود کرد فرستم که از سگانه مردم
مکن از حلقه سگانه مردم

من که با بختی بختی
بختی بختی بختی

بختی بختی بختی
بختی بختی بختی

که چو بختی بختی
بختی بختی بختی

بختی بختی بختی
بختی بختی بختی

از برای سواد آن نامه
دل من محسره زبان خامه

بود عقی صبح یکت و ران
کسری افکن سنگ بد کران

بود لعلش سبیل خشنده
سنگ از لعل لعل خشنده

سنگی که ز مژه به صبح
در فشر بخوان بلفظ صبح

و آن طفل جان دل سیم خیم
در خموشی زلفت او بیکریم

معدن سبکین خواست خیم ز طعام
بر سبک سنگ بسته و آن مدام

نه که او بود نقد کان وجود
کان بی سنگ چو نه تواند بود

نیم رخ خلقش که خلق از آن عاجز
کی گمانی توان بر سر کنز

محمدت چون بلبلان ز جوق
بافت شد نام او از آن جوق

مینماید چرخ عقل بهیم
خرفانیش عیان دو میم

چون رخ حور که کناره او
کنه پیدا و گوشتواره او

یا و د حلقه ز عین مویش
آتش کار از دو جانب رویش
دل آن

دل آن که نیم فرود نشست
دل بنارش که زفته بر سر نشست

آمد الحمد اول قس آن
بس الف لام و میم زین آن

یعنی الحمد را بخوان اول
ساز الف لام ز و میم بدل

تا که حاصل شود بین تبدیل
نام او در بدایت نیست زین

چون شد این نام آن بخت خیم
میدد ذاکت کتاب خیم

که مسماهی اوست فی الواقع
مظهر کل و نسخ جامع

نیمت در وی بلون بی بلون
کلمات آله و کون

جان او موج خیم علم یقین
تتر لا رب فیه انبیت این

بجویم جگر کیمست هم کان
کو برش کان خلقه از آن

قسم فایز حدیث فاست او
فاسخ نفخه شرح استقامت او

صح رویش زو اطی ارفع
شتر صدرش از الم شرح

کل مازاع سر نه برش
ماطنی وصف پاکی کیش

با بیه ارغاشش شمع دق
 دروه اغلاشش اوداق
 جبینش بر مار بیت لفتش
 چشمش تنگت سید دلان بدش
 رانده بالا ز نهشت والا
 خشنش اسری لب لبه لبلا
 وصف خلق کسی که نهشت
 خلق را لغت اوج اوجا گشت
 لاجرم معترف بجز و صو
 می فرستم خیمتین از دور

و علی آله و احباب
 وارث علی و آدای
 خطیب زینب بو اسحق
 خضرن که نقش خاتم بو شین
 خاتم النبیین است و طراز
 خلعت رب نشین سید البرکات
 علیه افضل الصلوات
 و اکمال التیمات و رضا تراب
 انما یسیر

لست امدی سوی الصلوة الیه
 بامفیض الوجوه و قیل علیه
 ای دل و بدنه خاک لغبت
 رسته جان شرک لغبت
 خدا دیم

شد ادمیم زخم چون جگر
 تا جوفین ز بر پا پیر
 بیدلی کرد و در وفای تو بسو
 که جوفین رخ بپای تو
 خاک لغبت از دست سیر
 که دوی از نخل مرکب تو بسیر
 در نهشت خاکم از سر فاقه
 که فرس ران بران تو فاقه
 روی جنبه من بران زین اول
 که بود باس ناوقت لبلا

هر کجا که بود هوا و مهار
 نه در مدح و نه در تهنیت
 ارض ایجا که ز بر پای تو بود
 خاک لغبتش از نقش تو بود
 یکیش آید چشم ابله هر
 نهو شتر از خود کرده لعل
 بنزد سنگت بنزد رودش
 طعنه بر جگر و منظره
 خاک ثیرب که با کشت بخشت
 آب روی زین رفته بر جنت

لشت
 امی خوش آن سرزمین که منزل
 هر کجا که گران زمین خیزد
 با بر انجا که از محمل لشت
 نافه در حبیب با همین پسند

خص فزاری که در دینش
 نیک آید ز سویی و نیکویش
 راحت رخصت و حریم صفات
 عزم صحت و عزم کرم
 کی بود بادل ز غم کرم
 جامی احرام آن کرم
 برده بر جبهه غبار آلود
 سوی آن روخته زلف پیچود
 کی بود آب غم ز خون جگر
 خسته ز بار کرم و سرف

کی بودی میان منبر کرم
 کرده صد جالب جنب خرم
 کردان منبر لب نیست نشان
 رفته در دیده سر نشان
 کی بود کز برای روزی
 خاطر بر این دوستی
 رود آن فیکه خفت نیاز
 پیش لب نهاده دست نیاز
 ویدم و ز منی سفته
 خالی از لاف و دعوی

پایش آن بارگاه نورانی
 سوده بر خاک راه پیشانی

یا نبی الله السلام علیک
 انما الفوز والصلاح لیک

سلام اهدم

سلام آدم جوا بکر ده
 مرزبهر بر لب کرم
 کین بود جاده و اخترام
 کین جلبک از تو صد سلام
 خواهم از شوق دست بویسم
 دست چون کن از بانی
 مهر روی تو بر
 بناروی خود ز بر
 چون تو بی دیده و بی باغ
 چو کس بر سر نه مانع

مگر کین ز خفیه یا غایت
 روح را کلام خجسته
 زار اسیر ز غم کرم
 کرمین کرمین ز غم کرم
 نعلین کلام ز غم کرم
 ز زینین ز غم کرم
 لب جبینان فی شفاعت
 نمک خود کنده و طاعت
 کرمین کرمین ز غم کرم
 کرمین کرمین ز غم کرم

سویم افکن ز رحمت نظری
 باز کن بر رخ ز لطف دری

مانده ام ز بار عصیان لبست
 افتم از پا اگر نگیری دست

هم کن برین و فخر برین
دست ده بهر دست گیری من

حق جود او ازین اطمینان
با اطمینان الرسول ما را راه
عرف و کبر و نز و دیوج بیان
جز او لوالا امر متکرم ازین آن
چون او لوالا امر سخت پرایم
منع و دین بانی است مهابت
بلکه حق راست است به محدود
و اندرون است به عالمی غوغا

کفتار در اظهار دولخواهی و
حق گذاری حضرت خلافت
پنا هر سلطنت شکاری خلده
الله تعالی ملکه و سلطان
خلق را عدل شاه دین پرور
سایه فضل حق بود بر سر
خاصه این شریک عالی رای
کش بود بر سر عالی پای
نایب داران

تاج داران مسند نمکین
جمله ظل الله فی الارضین

لیکن ظل مطابق کامل
نیست جز شاه منفضل عادل
کوهر افسر سرافرازی
قبله مقلدان ابو الفارسی
شاه سلطان حسین انکه نیست
چرخ را عدلش از تقدیری نیست
حق تعالی ز فیض لطف و جمال
بهر اظهار کبر باد جلال
سخت آینه و داد عطا
منکس شد در صفات علما

دیده در وی خرد و نور قدیم
سلطنت را فرین حسن بشیم

داد نامش ازین دو اسم شکر
و چ در وی رموز حرف جگین
بهر اسپندان سپین افرود صف
شمرده کجاف دولت است و نیف
جود نامش جو زلف خوبان غم
بر لولای طغر بود بهر جسم
طا که است از عطای شمع حریف
لبست حاتم جود از آن طرف
بست در ضمن این سه حرف و فین
نقد اسماء شیده و فین

الفش را ستر زنون برتر
بیر فحش بر کمان ظفر

خجسته حاش نقد هشت جهان
سببش از شش سرده دانه

نور عدلش ز مطلع احسان
همه آفاق را رسد بیکان

بیش غنچه است و مرغ و غنچه
از نقایبش آمدست بدید

نون او نیم دایره است و طبع
سبقت آنرا برین دوایر طبع

زیر این نوافق بنا فام
چون شود گفته این مبالغه نام

آید از هر یکی بجای صدا
فله الله ملکه ادا

جریخ در خدش رضا جویت
بر درویشش و عاقبتی است

تا سرای رضای او کرد
کرد دولت سرای او کرد

که چه آید سپاه او بجا
چون نجوم توانست و بجا

خجسته اسب بر بایک
جز در حق امیر کامرانیست

که رعیت و کمر سپاه و بند
همه آسوده در پناه نام

چون بر آمد بعد وجودش
خجسته دارم که تمام درین ایام
که در زمین طالع بسود
مه عالم جویت می سود

انجمن کنز فلام ظلم و ضلالت
عرضه دهر بود مال مال
نور عدلش

که باز و نه بود نشو و نما
که کت و آیت کند هم از

پای لنگت اردو آید آید
دست کبری طمع کند بیک

بس کند شمشیر زه از سر و نشو
خار و از خیمه شست و کون کو

بوم بر وصل روزی باد
سبب پره کرد و آفتاب پرست

طی شود زین بطله و فیلون
صورت اختلاف کو ناکون

هر کند از نوالها نوال
شکم حرص و معده آمال

نعمه اضداد است و کار و بخت
یکدگر را معین و بایر و بخت
ظلم ازین کار که چه بد و بخت
کار بر این ظلم که چه بد و بخت
چون بود و نقطه یک گاه و بخت
پیش اهل ظلم که چه بد و بخت
چو داد و بخت را بر اندازد
کنجها را از آن بخت و بخت

مستحق ناکشیده ذل طبع
جوع آزش رسد بکشتن

سبیل از حُسن و خوباب
روز نشین بی سوال پیش آید
سازد القصه فرد و لست شاه
کار ما را بموجب و خطا
دولت شاه جان فرخنده است
که جهان زو چون جهان زنده است
باو آن جان همیشه پابنده
ز آن جهان و جهانیان زنده
چو ای بخت ای بخت آوازه
کردی آملی خیر و بدی ناز
دل تو نقد عدل راست بخت
نیست چون دل دلام از شکست
شد چو باغبین عاطفت دل تو
متصل عدل گشت حاصل تو
حق ز ثمان بغیر عدل نتوانست
آسمان و زمین بجزل بیایست

خطاب زمین بوس غیبت
در رعایت حال رعایا و شفقت
سخام بر ایا
سظنت خیمه لبست بس موز
کشر بود راستی عدل سئون
کمر بنام

کمر بنام سئون خیمه کجای
کی بود خیمه پستون بر پای

شاه باشد خندان و خلق همه
رسم کرد آن رسم ظلمه
بهر آفت مای و بوس خندان
تا بیا بد رسم زکرت امان
چون خندان بکارت بود
رسم را آفتی بکارت بود
لطف با کمر کار بجا بود
محبت بر رسم بجا بود
فصله شفقت و زینت
علیه السلام و بر کمر خیمه
نش کنشیدن و از کلیم
سپا بکارت خلعت کلیم
اودنی از روز ما کلیم خدا
که زودی کام و حکیم و فا
در خیمه بپای بره نهادم
بره کرد تا که از رسم

کمر آفت بهر محبت میبای
رسم باشد بآن زکرت امان
بره هر سود و وان و او در پی
کمر و سپار کوه و نامون طی

آخرش پست شد ز نفسی رکن

دست و پاسوده بازماند از تنگ

موی او را گرفت و پیشش
انگشت دست بروی خوشش

خوی او را غضب کشت ز پیشش
نرم ترشش شد بدست پیشش

کین رسیدن بی چه بود
زین دویدن نرا چه سود
کوشش من که در قفاست
نه برای خود از برای تو

که ترا با تو و اگذاشتمی
لطف خویش از تو باز دهم

بهر کس و بیکس خون من
طعمه جانشست منبیدی بایست
انگشتش جای بگردن خود کرد
عزم رفتن ز پیشش قوتش
چون بدیدش ز پنج قوتش
بار او را گرفت بر کردش
نیت در وقت ناخوشی
پیچ کاری فزون ز بارش

بارکش بار تا هر روز شمار
در سرای پسر و ربای بار
حق تعالی

حق تعالی جو در شبانی او

دید آیین مسخر بانی او

گفت با قاسم بانی که تو بی
انکه خلقش بگو بدین خوبی
شاید از قدر او بلند شود
در جهان شاه از جند شود

بر سر خلق سر و پیشش دهند
ره بگویی هم پریشش دهند
در بیان آنکه حکمت در وجودش
صاحب جلالت حکمتش بیچین

تا بعد پشت بی پنهان ترا

بکجوا جهل بانی بانیست
بر همه خلق مهربان بانیست
ظالم از ظلم باز آرد
دست مظلوم را قوی دارد

عدل را پیشوای صفی دارد
کار ما را بعد پر دارد
نقض قرآن نشنود که حق فرمود
در مقام خطاب با او دارد
که نرا از آن خلقی دادیم
سوی خلق جهان فرستادیم

تا ده داد و او خوانان را

تا منی ملک راز عدل اساس

حکم رانی بعدل بین الناس

بر کمر افشای عدل و استواری
از مقام خلعتی و استواری
که در دوازده بود رس خلعتی
عقل چون خواندش خلعتی
پیش کرده خلافی و مایه
کشته نابینا و مایه
چون بود به خدا سلطان
کی پسندد خلافت و سلطان
اول آنرا شرح ساری است
آنکه آری بجای بی کم است

نشود و مر خدا بر اس به
تا نیکر و ز عدل سر مایه
در طریقه عدل و صفت
تا نیکر و ز عدل سر مایه
هر چه بنزد

هر چه بنهد و بوفی آن میزان
عدل نامش منه که ظلمت آن

در باب از طوری واری
که کنی ظلم و عدل پسنداری
در بیان آنکه طمع از جمله آفات
نست با منقبت مدد منافع
هر که اول بعدل شد مایل
طمع از مال خلق کو بکسل
طعم و عدل آنست و آید
هر دو بجا رازی بایند

بند و ادون مأمون فرزند
خویش را در خلافت

با سپر کشت یکیشی مائون
 کجای در اقبال و بخت روز افزون
 چون رسد نوبت خلافت تو
 عرض دنیا مباد آفت تو
 هر که از خلق یکی خدای
 نشود بر نفس بد فرمای
 سر مشکمل شود از آن روزم
 که نشد که ز پوه که ز بر بستم
 قصه اطلاب و ختم بر دعای
 جامی اطلاب در سخن نه سز است
 قصه کونا که وقت دعاست
 نه دعای که شاعرانه بود
 از ره صدق بر گرانه بود
 عدل را در

عدل را در

عدل را در دوش جهان جاکن
 که نراند هر دو ز عدل سخن
 شرح را بنیوی حکمت دار
 حکم او از نوع نزار مدار
 هر چه باشد ز عدل دفع چون
 مده او را بران قرار سکون
 تا بود در جهان بقا امکان
 باقیش داشت و نه شدن
 س از ختم سعادت جادوید
 منجیبی کش خرد راه نیست
 او خود اندر زمانه بی تمناست
 در پناهش پناه عالم باد
 بالبتی و آله الحاد

بالبتی و آله الحاد

حرف خوان صیغه خود باش

هر چه زاید بشوی یا برایش

دلست آینه خدای نامست
روی آینه تو بزرگوارست
صنعتی واری قطعی مبین
باش آینه ات شود روشن
هر چه فانی از او دوده شود
و آنچه باقی در او نموده شود
صنعت آن اگر نه آگاه
نبست جز لا اله الا الله
هر کجا کرده آن منک است
ازین و مانند بوی مانده در آن
بست بر کار کارگاه قدیم
که در اعیان کتب خفته خط عدم
نقطه زین دوا بر یک کار
نبست برون ز دور این کار
جه مرکب و بین قضایه محیط
بست حکم فنا چکه محیط

لا منینکست کائنات آثم بلکه مفروض فرمان حق است
عرش نافرین در کشیده بکام قاطع وصل کل مطلق است
هر چه کم

هر چه سر بسوزند ز چیب بافت

می برد بر قدش قبا ی فنا

معد و نفس راست غل و دنیای
نبست کرده بر وجهان فرح
کشش کشش و دنیای بر کردن
می برد تا جدمت و دامن
دو نهالست رسته از یک شمع
میوه شان نفس طبع از یک شمع
بست دامن مبعوض اول کار
و زخر آرد خلوات ببا
چون نواز زنت کنای خفته
جبهی افتاد کار با آن
واردا لا فزع تو قدیم
بست دامن مبعوض اول کار
و زخر آرد خلوات ببا
بست دامن مبعوض اول کار
و زخر آرد خلوات ببا

کمر سئو لا مثلینت صیفر اندر و مضحل جهان کبر

کمرجه لابلو و کان کفر و جود
هست الا کلین کنش و

چون کند لابلو طاعت می
دید آن را نذر نقش بدین کت
آن را نذر نقش بدین کت
وین را نذر بو حدت و حدت
نات زری حجاب کز نذر دور
نذر آفتاب و حدت نور
دایم آن آفتاب تابانست
از حجاب نواز نور تابانست
کمر برون آیین از حجاب نوی
جذب آن فیض باید آینه
مرتفع گردد از میان دوی
هم زلا و اری هم از آلا
نقی انبیا

نقی و انبیا بار بر بندند
خاطرت زیر بار پسندند

کام برون نذر ز دام غور
بهره در کردی از دوا مکتوب
کام برون نذر ز دام غور
بهره در کردی از دوا مکتوب
نیم بوفت نشیند و کفن
نیم میجام خوردن و کفن
از نذر غایب و جتنی غایب
چشم جانت بود جتنی غایب
بکمر و مشبارت بی کرد
خواب و بیدارت بی کرد
از دوا نذر نماند
وز برون در لباس بچانه
دیده ظاهر تو بر دکران
دیده باطنت بحق نکران

از دوا نذر نماند
وز برون در لباس بچانه
دیده ظاهر تو بر دکران
دیده باطنت بحق نکران

وز غرامت سلامت است این

بدل و جان زلفه کوی که دلو
نفس کلمه طیبه شربت بستر
مست و اخفای آن
کرم تا مل

کمر تاقل کنز و رین کلمہ
بنکر می حال حرفماشن ممہ

بهلری حال حرفاسنمه
 بکجهان و امنت بدان کوردی
 که نیکی نیست زان میان پیغموی
 مخرج حرفاسن جرسنغه است
 نسبت آن سوسر شنگه است
 وین اشارت بدان بود که مدام
 باید پیش در حریم شکر مقام
 این سبق بنده کن همه از حجب
 می فغان زبان و جبین لب
 چو زش و بهیتر آن کردی
 که نباید بلب از آن اثری
 تا خدای زش بهیتر عون
 کوهری چنینش فزون زد و کون
 میسر کسب و ترشیب حو
 اشارت در مغرب است
 فی کلمه طیب اشعاری
 نیست در لا اله الا الله
 بحقیقت بجز سه حرف آله

پیش روشن دلان بجز صفا جمله اجزای این خسته کلام
ذکر حق کو هر است و دل و ریا شد ز تکرار این حروف تمام

که بگوید درین کلام شکر
بغیر ازین حرفها نیاید حرف

این سه حرفند که مختلفان جهات
که ده آنرا بصورت کلمات
کلماتی که گشت از آن حاصل
زبان عیان شد مگر بی کامل
بسیار درین جمله لفظیابی است
بغیر اسم الله نبود هیچ
هم چنین معنیست که اصل اصول
اوست در اصلاح اصل و اصول
مربیان دارد و طبع را
مربیان بیرون زدانش را
بیکه خواست صورت اغیار
لبس فی القدر غره و بار
فان بعض الکبراء العابدین
قدس ثمره لا اله الا الله لبس
نما بدعی الا ما غیب الله
بهره

در همه رتبههای امکان
چه جز وجه جسم جسمانی
معنی لا اله الا الله
آن بگویش عارف آگاه
کلام حق

کافی خوانند منکر کاش خدا
که چه باشد ز فرط جلیل عا

نیت آن در خفیت الا حق
که بود عین هستی مطلق
هر دو نیستند فی الحقیقه یکی
نیت قطعا درین دقیقه یکی
در میان نیت از کمال وفاق
فارقی جز نقب اطلاق
عزب او را در محض حق
خویش را جذب بر از اعجاب
سر بر از کبر و دل بر از اعجاب
روی در خلق و پشت در خراب
صفت زده که در پیش از خزان کمال
در قلند به بند و کوه

در منزلت آنکه بخت اجتماع
عوام و استغلاب منافع معا
ش در ویش آن مجلس آرایند
و بر سپیل چهره اعلاق مذکر حق
سبحانه و تعالی اشغال
که نهایت این است که میگوید
لوث غفلت بند کرمی شود

ناکمان مردکی دوید از دور
 کرد و در کوشش پیش و باران
 که فلان خواب را بیدار
 حضرت شیخ را حجب مری
 شیخ و اصحاب او ز دست کشیدند
 از شراب غرور مست شدند
 و کمر را نشد جهان بلند آید
 که از آن مردم آمدند بیک
 گشت خشک از فغان تنگ
 و اگر اندر او رون ز لب نماند
 آن یکی بر دمان کف آورده
 و ز کف خود طباخها خورده
 و آن در چوب خرقه جاک زده
 و بهدم آه در دناک زده
 نموده

سر بخبر بد و نکته نوحید
 گوید اقامت شوب بالقبیل
 او از خجسته بی و نند اما
 رستم نعلبند و نند اما
 مرد و نوز بینه بر جوار کرب
 سزاوار از سبب نوز بینه
 شکل نوز بینه سبب نوز بینه
 هستم از سبب نوز بینه
 یک خست خست و خست و خست
 خست و خست و خست و خست
 چون معارف با خبر انجام
 شیخ از کف و کوب با راند
 ناکند پرده سما آواز
 مرد و قوال را دهند آواز

دیگران هم موافقت کردند
می زجام موافقت خوردند

یکی از چوب کبکی را راست دوان
کردنشان حلقه بسته بود چون
شماره یکت را بدل قبولی نه
بای کوبان ولی اصولی نه
در بیان فرق رقص اهل
نقص و حال ارباب جمال
همه بر بابت نای و دف نقصان
لیکت نقصان بجانب نقصان
آن یکی سوده سر جیب جیب
و آن دیگر خست برده بر جیب

رقص ناقص بسور نقص بود
جنبش کاملان نه نقص بود
چون از انجامندشان پیراز
باز سازد

باز از دوزخ شسته خانه
چند پیر و پسر و پیرانه

میل هر کس بسوی مسکن او
روی بر منخ در زمین اوست
چون بوقش که مصلحت بینند
صوفیان از سیاح پشیمانند
خادم مطبخ آورد میان
بهر اطعام قوم سفره و خوان
کوشش زان کو سفده حرا
که بر بویست ترک بنجاری

خود بچرم از آنکه کردم فاش
صدره افزون دگر حواج آتش
شیخ و باران او بشموت و آرز
چون بسفره کنند دست و آرز

زند ان شهر هر انشان ره
که فراموش گشتند بسم الله

چون یکی را زنده نمود
که خود در پیش زنده گشت
کنند خطا بخل و خفت
بیکدیگر در نفس و فعل
می نمودن که در نفس و فعل
لطف و در راسخ و فعل
که برکت از خون درونشان
می بر سر هر خانه و دیوارشان
بست این نفقه با بیکدیگر
هر که این نفقه در دین بخت

کامی که دی خلق سنت بود
نویسن از خلق سنت بود
باشد آن مفضل طبع
بیک بر حفران کند پس

چون یک

چون شکم ز آتش و نان به پادشاه
سفره را از سپاه بردارند

شیخ به دفع زمره خاص
فایده خواند از کس افساس
بیک آن کاخ و کس و با
فرد و از بدون ن با
با و انفاق نشان از نفس ناه
چون ناه به بسوی بالا راه
که گفت نشو و نسوز آید
سبب در نشینان بالا آید
تبعی به نامی آنست
بجه با ظاهر چاکست
نکته به طبع نشینان
روی در خوابگاه خوشینان
نزد انوار نشان از نور شری
نیز حال سماع نشان از شری
حاصل اگر در کردن و کرد
انقرض ضعیف و کمر

چون که نبود او از طبع نزه
کار بند نه امر فایز نزه
اکه نشان از کس نزه
نه به غیر خواب و خمپاره

صفت پاکش از صدق و دین
ما به صد هزار کذب و لغاف

روزی که بزرگواران فانی
نیت حاجت کنند از کبریا
از نیت کاران دنیا
آه که بگذرد از پیشه
تخت ازین تخت و از آن
و قیامت از آن
نیت من است
در بیان ذکر قلبی آنکه دم از ذکر قلبی زنده و بر خود علما
ت و امارات آن نصیب کرده اند از قبل ذکر خفته شدند
پایان

پایه این کشفه سرور
بقی است و هم بکین

نیت پایی برین جهان زده ام
نیت من را که فرموده اند
که نیکان و نیکو کرد
بهر نیت اجماع و نیت
که بخت من و من که نیت
دغل تمام و نیت
ز آب آن عذرا که نیت
کام از فکر زن فدا و نیت
که فرو مانده و نیت

رفته از بهمت فرو ما به
در حوال خیال هم به

بزرگ و دشمنش چنانکه نظر
هر یکی را جگر کشیده به
دست برده بغیب
تا کند بکد و بوس از انکس
او دین شغل عالمی مقهور
کو نشسته است در مقام
غلب او را که است و غلبش
قابش از بیده جان در جوش
دگر حق را نهفته بیکو به
راه دین را نهفته مریو به
هر زمان خاطری جز زبوری
که کشد نیش بر تن عوری
که کشد نیش زلفه زینور
که کشد نیش زلفه پیمان در نور

فی الله اعلم

می رسد ز هر ناک از جیب و است
می زند ز خیم خویش بی کم است

بخت کرم از تیر بهمت است آن
بخت کرم از تیر بهمت است آن
بخت کرم از تیر بهمت است آن
بخت کرم از تیر بهمت است آن
بخت کرم از تیر بهمت است آن
بخت کرم از تیر بهمت است آن
بخت کرم از تیر بهمت است آن
بخت کرم از تیر بهمت است آن
بخت کرم از تیر بهمت است آن
بخت کرم از تیر بهمت است آن

بسر نه ذکر است انکه و سو است
بخت آن فرمهی که آماست
روز نایب بد کمر میگویشم
نوکر حق را ز خلق می بوم

بلک ایجا که عقل بر کار است
بن نه اخلاص بلکه اطمینان

که چنانکه نشانی که در کف
کرد و پاد و دود و شعله و دگر
بوی که از دست باریک است
رفت در پای نادران و باریک
چنانکه از غوغای که در راه
پنهان شده بود و در بیک در
که در این راه از این چنین است
صاحب خوار و خوار و خوار

ساده از کجا و عرصه غور
کرد و وزی بهر شکر جو
چون از آن خان زمان پدید
خورد و چند اتمه و اتمه و اتمه
نوبه زیم

نوبه زیم بر سر نهاد و بخت
صاحب خوار و خوار و خوار

که چنانکه نشانی که در کف
کرد و پاد و دود و شعله و دگر
بوی که از دست باریک است
رفت در پای نادران و باریک
چنانکه از غوغای که در راه
پنهان شده بود و در بیک در
که در این راه از این چنین است
صاحب خوار و خوار و خوار

می برد و بارش بهر سبب
می کند و بارش بهر سبب
خدا که از کس که خوار و خوار
کس که از کس که خوار و خوار

بانک میزد که من نشان شده ام
وزجهای تو در امان شده ام

谷

زو یکدست سخن سکوی اینجا
 من نهادم مراجوی اینجا
 بلکه خود زین دیار دور من
 همچنان در کجا و غور من
 اینک که دم پیمان برین گذارد
 بنیت بر آن روز که چهره افکار
 بنیت و لعل الفیض جانز ابر
 فصل بیست و پنجم

به چنان
 صد سخن پیش زین قبل
 یکت هر یک خلاف مقصود
 اتم جو آن سوده دل که از دغلی
 سخت بزد که سیرت آن جللی
 هر که شش آمد بدون زیاده
 بدر خضایل سیر او سوز منور
 نیست انکار من بر آن که کسی
 از دوا و سیاهه
 خوشتر از ازل حق کند بد و حق
 ز بهر پال آور و کتاب فدا
 نماند شیشه شراب بجای

عشر زین بدوز و دار مصحف
تا که در زین جنک و زبور دف

نوروز ازین بهار خوشتر نیست
و هر روز از این روز خوشتر نیست

خودنشدن برای خداوند
جز برای تعظیم

جز برای رضی
زیرت و بنده زلف خیز
کی بسند طفل خیز
زلف خلاص

میر کہ از بعضی خوب یافت خلاص
شد مشتری بخت خواه

جعفر ز اخلاص کشت دو تنه
مهر که از بخت شریف بخت

و انکه در مانده و جوف خود است
چند و ام شفاوت ابد است

وزیر پاک و جمہور او نام رہا بہت
در بیان امنی

فدوت به صاحب لفظ و دست
نزدیک نالو فی حنی بعدت به جلاله

این زمان از ریاض و حبیب رومی
که ستوی پیران بین و رومی

که ندانند بجز در نفس دارو کار

نه ندانند بجز پسر کسی

نفس را فتنی و پر خضر شکار
کور مرگ ز دوش زمره وار

که بود که آن دولت از یکا باید
که بود که آن دولت از یکا باید
که بود که آن دولت از یکا باید
که بود که آن دولت از یکا باید

کی شود حاصل ای بطل علم
نور حق از رطوبت و بطنم

تا کی از ساد و دل ز ساد و دل
ایش صابون زرق و شاه نشین

من کز فتنم کز آب صابون
شد جو کافور ز نور من بکین

جه بود در تر از در استند
وزن این بکند و شست سفید

نورنی باید

نفس را دوست و دشمن
چشم و پوست کار خیم

کسبت بر آنکست نیست
سب از ظلمت وجود

که در از تاب آفتاب از
موی ظلمتش نور بدل

نور حق تابش ز لوح حسین
تیر انشیب و نور بی نیست این

انکه بر از بهاض موی بود
نخه گو دکان کور بود

نور مرگ بایدت در دل کس
که دست از خدای نور پند بر

نور ناما فتنه ز دوزخ
فلسف افست یکو بر آن کل

نور بر آب و گل ز دل تاب
آب و گل ز دل تاب

نیمه گی بر زینج نه علم
رخس بر بند از سبانه ظلم

نور حق چون ز دل ظهور کند
ظلمت تن چه نشسته و نشویند

آنچه نور حدیث مصطفی
در لثان ولی مرسنوی

ور سباید مالیت از ننگ موی
روزگار دگر بجو و بهوی

نور مرگ بایدت در دل کس
که دست از خدای نور پند بر
نور مرگ بایدت در دل کس
که دست از خدای نور پند بر
نور مرگ بایدت در دل کس
که دست از خدای نور پند بر

آن بود بر چون باد
بر هر از بر ارباب الواسی
فاطرت را بجنب بنیان
جمع زد در هر برشتان
بر مانند زنج آب و کلب
بر مانند بر جان دولت
از زبان و زمان برون بروت
وز مین و مکان برون بروت
از عشق بخودت سازد
وز علایق مجذبت سازد
دوست محبت چنین بری
دوستی قلب تراست آری

بر در او مضمر و فاعل
تا بود جان جهان ملک با پیش
عرفت صفو بر تراش و در زو
سبقت نفوذ در اس غش
تا لایق ز دفتر دولت
نسبت غلب غش
که همه عاقل نیست اول کار
ملک که در آخر از حکم
حببت بکمال یک شغل
چون شود که بیا
آورد سوی پروردگار
به رستخوار آری

تا شود ز رس نوزان کبر
بکسل از خوشتر و دامن او کبر
پیش آن

پیش آن آفتاب آری
بست کردی بر آفتاب
تا فست بر نو بر نو زان نو
افتی از رفت و گوی عالم
هم چنین میکن این طغیانه
ترتیب متوجه
تا شود رخ آن صفت از صف
که نباشد زوال آن آسان

راه دایمی باید که نظر جناب احدیت
باشد و در قلم لبان و لبی و قیام نامه
مخلوقات کثرت
تم مقصود را مرا فرم کن
نقد اوقات را بگرد کن
باش در هر نفس زباں شود
که بغفلت گذشت با کفور
مرا به حق ز روح دل تراش
بگذر از خلق و جمله حق را باش

در جمیلت طالب هر بالقه که عبارت است از لبان رو به
خلق بدوام النظر الی الخلاق لبان رو به الخلق یعنی رو به

می بر بندیده که ناکامی
گشت پدید آید آب و گل را می
چون نامی نهادم
آن جوان از پی آب شده بودم
کش میباید شود در آن مابین
از گل آلوده جامه باغبین
بر چون آن بدید گفت
خفته بهم آب و گل تا گیر

از گل و آب جامه بپوش
که نشود پدید آید
یکت خیمه دل بلفظ آید
خون از دیده کان پدید آید
و سپید آنکه خواص برین
قدس است بر نفس پاک
بنای کار را بر نفس پاک
مناد و خفاک است خفاک

چند داری نگاه جامه نکل
دل نکه دار مر مفضل دل
و اتم زمان حال از تکرار
ضی و فکر در مستقبل کرده اند
و نفس را

و نفس را نگذار که ضایع گردد

خواص یک نفس پاک
روح الله روحه الا نفس
گفت عارف که در دفاست
کار خود بر نفس پاک
میچ که نفس پاک
نقد خود بر نفس پاک
ماتمی فاش و البو غیب
نیت خبر نقد و نفس پاک

نیشده ام فروز دی و فرشته
نقطه خاکش شسته باو آید
شغل حالش ستوده است از دل
و کمر ماضی و کمر مستقبل
خارج از اخلاق روز و شب
وقت را گاه این و گاه آنست
این وقت است از نظر حال
باشند او را محول آخوال

مرکت از سر شعور و وفو
هر نفسی بجای آن مصروف
و زیند نصرش بدر است
وقت فرزند او و پدر است

نیست او این وقت البوالمست
 وقتش این روز صفت مفضلست
 وقتها را بقدرت مولی
 میکند حرف افضل و اولی
 آن نفسی گفت عمری سوخت
 فقه که دیدیم از این دو سخن
 بسید بزم شنیدیم کی وقت
 صیف قاطع و دیگر آنکه آن

کرده ادم طعوت کمر درویشان
 کشیده و درین بزم زاریان
 هر دو با کینه و بیدید
 بر از وی غفلت پدید
 وقت را گفته اند بیخ بران
 که بودی تو فقی کد ران
 هر جا بزم کند در جیف
 و اگر در بوی وی دین

من العصمت ان لا تقدر
 شاه دین شافعی مطلبی
 که چه باشد که شنش نفس
 لبیک تا بفران قولست
 گفت عمری بی خدا طلبی

انزلش بر دل

از شنش بر دل که آید
 اید آلا بدین بزم با آید
 جبه کن کان اثر خجالت باشد
 که ترا از روی جان باشد
 قاطع از مبر و شنش این صیف
 بختی دوست صیف باشد
 بیخ در دست نیست شنش
 خاصه آنرا که نیست شنش

نفسی شنش در دین
 با نفسی شنش در دین
 که شنش در دین نیست
 یکی از دشمن بر دین نیست
 نفسی که نیست در دین باقی
 بجهم از دشمنان آقا
 بلکه آقا قیام همه یارند
 با تو آید دوستی دارند

شنش چه چیز است آگهی ز خدا
 دشمن شنش کدام نفس و هوا
 که چه در قصد مال و جاه تواند
 همه مانع کنان راه تواند

بست در راه فقر مصطفوی
مال و جاه تو فالغان قوی

بکین از نفس بی مروت تو
وقع ایشان بویست قوت تو

لطف حق دیگر بر آنکس
که بیک جمله نشان ریزد

تا تو آسوده راه حق ببری
هر چه جز راه حق از آن گذری

و انکه با نفس تو جویند و بشنم
می نمک کام سستی در بی کام

که بر بصورت ترا نماید دوست
بجفت عدوی جان تو دوست

در بیان آن عارف که گفت دو
شمن این عالم همه دوستان

عاشق گفت هر که یارم نشد
خضم جان امید دارم نشد

ظاهر اگر چه خصم بدکار است
در حقیقت ترا مددکار است

مروصی

مروصی زان که با سبب دارند
که دانش از حق بگردانند

و انکه با من روشنی زودم
دوست دارم اوست دو عالم

رویم از خود نبافت در حق کرد
قبله ام و جو حق به مطلق کرد

که زان به پیش عشق زار
که کند روی او بجانب بار

و دشمنان جهان بدهب من
و دشمنانند و دشمنان دشمن

یا تو و بنده نفس و وسوسه
و دشمن خود زود دوست بکنی

ببست بر روان شکسته
ببست بر چرخ نفس آواره

در شرح حدیث عداوت
نفسک الهی بیک خفیک

بهم بر فتنه تراروی است
بهم بر جانبیت بملو بلبست

بملوی راست سوگر گلشن غیب
بملوی حب و برین نشین برب

بابه مرقی فیضی و فوکی
بابه میزان نسو و بلا جوی

در نگین و مدونه مهر و کتب
تقریبا عدد اول است این

وَرَبَّانٍ مُّغْنِي الْإِنِّ مِنَ الْوَصْمِ
إِنَّ لَا تُفْـَـدَّر

عصمت است از این
که شود از روی
مطلب آری بجای می آید
نشد از آن

۱) ناکستی بر ابد عزت و جاه
 عالمی را از دو خا که سپاه
 عصمت است این که بچویشم
 نیست با هر کسب قوت
 و است نمانی بظلم نادانی
 عصمت است این که نینیبی فاضی
 که چو پاشی ز خواجه ناراضی
 خون از حکم با بجا بکنی
 عصمت است این که ز احباب ترا
 نهی حفظی مبینی باب ترا

نابینان در بهانه زنی
بی گناه سرباز پانزق

عصمت است این که نبیند و نیست
که چو آزار کسی شود هست

که در دستم شرح آن دراز نسود
 و خشت آبکیز اهل راز نسود
 ز آنچه بضم دولت گران گنجی
 و هم لغرض این دان
 من که عیبست بای تابسم
 کی عیب کن فند نظرم
 خود مرا در بیان حکما در چهار
 بزم و یکبار بست کار کرد
 من زبان او سخن گذارنده
 بلکه من خامه او را کارنده
 و در حقایق چشم عامه بین
 حرف لغزش از زبانه بین
 ز آنکه خامه درین نوشتن خط
 منظره فعلی که نیست فقط
 دست در دست قدرت است
 خامه آمد از دست هفتش
 دست در دست قدرت است
 خامه آمد از دست هفتش

کتابت احمدی

که از جوب بر سکت است ای کویست
 باشد از جوبل سکت کندین جوب
 جوب را در میان کاری نیست
 در کف جوب خست باری نیست
 سکت اگر بر سکت و ندان
 انکت آن جوب زن خوش خندان
 در کف و حق من آن جوبم
 که بسکت بر نان رسد کویم
 کسی را بود خیال نطق
 که من آنکس حق
 که از جوب بر سکت است ای کویست
 باشد از جوبل سکت کندین جوب
 جوب را در میان کاری نیست
 در کف جوب خست باری نیست
 سکت اگر بر سکت و ندان
 انکت آن جوب زن خوش خندان
 در کف و حق من آن جوبم
 که بسکت بر نان رسد کویم
 کسی را بود خیال نطق
 که من آنکس حق

در بیان آنکه آنچه سابق مذکور شد
میانی اثبات اختیار آدمی نیست
تحقیق معنی اختیار و جبر
هر چه این علم و خواست شدش
اختیاری نمند خود و نفس

وانچه باشد بدون این اسباب
اضطر البت نام آن دریاب

باشد از خستبار قدرت دور
فعل آن بود بر آن مجتهد
بچه بک درخت و شمع
که بختی از بادش آمد
مبارک در فعل خود بود خنار
فعل او دور باشد از احباب
که چه از جر فعل او دور است
اندر آن اختصار مجبور است
در بیان جواب از سوالی که چون بنده خدا را از اختصار مجبور باشد
ازین کوه بر سرش جانین

ورچه بی اختیار کاشن نیست
اختیار اندر اختیارش نیست
کس نکوید باب کز تک چاه
مطلب بی رسن بهلاراه
پایم دلو

با جود لوار مسن نشود پاره
بتک چاه رو و کمر پاره

که نمیت نکند بوجه صواب
که شود زین سوال صواب جواب
حق صولقن جمله اعلان کرد
صفت هر یکی در کس آن کرد
بخت احوالت آن همه بود
شدگی شکر و دیگری شکر و کج
خوردن نان نهادن شکر
خوف و امید شکر زید و روح

بهر آن کرد امر و نهی عباد
نماند وظایر انقباض و عناد
خواست کاری چنانکه هر چه خدا
خواست کار در فعل و ترک بجا

او تواند خلاف آن کردن
بغیر آنرا بطور آوردن

بگویند از وجوه شیطانی
در میان فرشتگان پیدایند
بجز از جنس جن و لغت او
مستحق بود در حلیت او
تا نشاند آنرا از حد و صواب
نشاند آن را از حد و صواب
بسی بود امر و نهی و شرط و طوط
بسی بود امر و نهی و شرط و طوط
از در حد و صواب نشاند
از در حد و صواب نشاند
که سبب صفت در تفاوت نشاند
که سبب صفت در تفاوت نشاند
از در حد و صواب نشاند
از در حد و صواب نشاند
که سبب صفت در تفاوت نشاند
که سبب صفت در تفاوت نشاند

و اینست پلوس بکنین و علام
کلخ و لاله روی و سر و خرام
چون یکی شد نشاند و در آن
و آن دگر مر فدا ده را زبور
هم گوی

هر کسی موی و کمر بکشد
کو هر نکته دگر مر سفت

آن یکی گفت نشاند و بی بس
ذات و فعلش نشاند از عقل نشاند
مرکز مقبول نشاند لغت و قبول
کمان من غیر مقبول نشاند
و آنکه مرود و نشاند و غیب
کمان من غیر غیب نشاند
و آنکه او داد علم و دانش و داد
کفشت باشت طریق عشق و داد
و آنکه او داد علم و دانش و داد
کفشت باشت طریق عشق و داد
و آنکه او داد علم و دانش و داد
کفشت باشت طریق عشق و داد

بسی در مناسبت در ذات
یا در اسماء ذات و فعل و صفات
هر چه نشاند در ظمیر مر کردید
همه در لوح چهره نشاند مر کردید

آنچه نادان بگفت کو داند
 خروده بین از چسپن فرو خواد
 روزی بداشت اینها تمام
 که کند امتحان آن دو غلام
 تا شود فاش چشمت
 که در آن قصه حق بجانب او است
 یکت همواره منتظر بود
 تا شود وقت امتحان
 می بزرده بوقت کار چشمت
 ناپیدا زد کار کار و زشت
 زیر البان چرخ بود
 استحل امیر بوی بود
 امتحان کردنش
 آن دو غلام را
 آمد و هر کنار پیش نشینست
 بر همه ریخته از پیش نشینست
 شاه

نه کفنا که وقت شد پست
 که زخم آن دو لفظ را بگفت
 میسر ز زانو برفت
 سره از قلب کی نشنو
 هر دو در این پیش خود اندوخت
 خشم بپیش اینان
 گفت خیزید کار زار
 با وی آفت غلام مقبول
 معرفت نمودن غلام مقبول
 لقب دایم پادشاه
 آن بکن چشمت از پیش نشینست
 تیغ چشمت و میان بکن در پیش نشینست
 کفشت با غلام تمام
 که تو انعم و هر تو انعم کرد
 در دو ما انعم نشوی تو انعم خور و

فعلم از دست قدرت مستست
 دست من آسین آن دست
 دست خیز آسین آری
 بکست ناپذیر آسین کار
 پیش آسین که راست بین
 فعل آسین نزار آسین
 دست ناز آسین نه چنانست
 چنانست آسین چه امکانست
 تا تو بر نادانی بصورت
 نشانه اثبات فعل و قدرت
 عین ممکن چو پیش چشم بود
 نیست فی حد ذاته موجود
 فعلش از روی وجود چنانست
 که بنام این حکایت رود
 حجت من پس است لا تنفوه
 مانند از دست

مانند از صحت حضور نو دور
 به که رفتن بی پای خویش بکوه

به چو صبح صبح جز حیران
 که در هر فوق کاظم فرمان
 چو غم جلال لطافت اندک کار
 رسم راه بهر آن است قرار
 این و انشال این است ملک
 شاه این گفتگو سر شرفست
 نبوده شاه غیب است خشن
 و اندر اشفاق سلف خشن
 بهر چه در باب حجب و کین کوه
 همه بر فوق عقل و دین کوه
 ای باب کز بنش چه بدین
 که بسوزد مهر از جان شکر
 شاه چون اضطراب او بدید
 ز بلب نرم نرم تر خفتید
 خنده به چو برق عالم بسوز
 نه صبح دویم جهان افروز

مشو از لطف پادشاه دلیر
 که بود خنده اش جو خنده شهر
 شاه باید که بر دبار لبو
 در سخن صاحب وفار لبو

بیان فرمودن شاه که مقصود ازین نه
ایقان بفعل نامور به بود بلکه غرض آ
ن بود که آنچه در سرشت نبات از انقباض
و غنا و غلظت هر شود

چون گذشت از حد آن چو بود و ما و
شاه که گفتا خداست صبر و ما و
چند ازین گفتگوی بی بود
که زبان زان سبب و آلود
آفرین مهر ازین نبات
نه مرا آرزوی خون نبات
خوابش نامور ازین نبات
مهر معلوم شد و

آنچه دانسته ام چه زین و چنین
از شما بنیش بر اعیان
بر قسم است آمر اگر بایی
امر ایجادی است و ایجادی
امر ایجادی

امر ایجادی امر کن باشد
که میضی نو و کمن باشد

نمودن خلاف شکند مدلول
زانکه او علتشست و این مدلول
امر ایجادی از کس که از
صفت افعلی است و لا افعلی
بر قوی ازینست و بهر حال
که خلاف از این بود و کمال
گفتن با جو امر و زینست
قدرت و فعل زید و امر ازینست
میکنی امر و میکنی اعداد
زید را در حصول فعل مراد

میکنی امر و میشوی مانع
عمر را کان زوی منوع مانع
امر مملکت خویش خواست نخست
مطلبش شد چنانکه خواست در

بعد از آن رو بجهت و هو آورد

میل فعل مکلف به کمر درخت

دادش باز هر چه که طلب
 کردش منین مطیع لقب
 کرد آن اقتضا حقیقت هم
 که مکلف شود بهی و با هم
 چون ز تکلیف کار او را است
 ترک فعل مکلف به جواب
 وقت او چون ترک شد موقوف
 شد بوصول و موقوف
 هر چه ظاهر بر جمل اعیان
 بر مقتضای ایشان

هر که باشد ز اهل نفس
 نفس خود را کف ملائت بین
 همه نفس خوشین موبند
 همه با نفس خوشین گویند
 جز تو تنها کسی را به نفع
 بل بیدار او کما و قوت
 سوال و بیک از زبان غلام
 گفتش که ما جو عمل و جو تو داد
 قایلانرا قبول و استعدا
 این تفاوت جرات و قابل
 این جرات بدست و آن مقبل

این بود و ترا که در مشر
 چون نشو آشکار تر قدر

لطف لطف سوی قابل کن
 هر که آمد بدست مقبل کن

جواب
 گفت اعیان

جواب

گفت اعیان همه صفات مرا
 صورند و شنبون ذات مرا

و آن صفات و شنبون مذکوره
 صور ذات و ذات و الصوره
 نسبت و الصوره را القبال
 در صورت آن صور که اعیانند
 اتم بدان نسبت و بدان نسبت
 اختلاف که در صفات و شنبون
 بود در مستغرق و بطون

فایده است جلیل جلیل
 فعل فاعل خلاف فایده است
 هر چه فایده است جلیل
 خواست فاعل دیگر است
 چون نسبت شد هم بدین معنی
 وستم از کار داشتن ادلی
 آنچه درین مبر نشد زار
 چون نیاید جز آن فاعل
 حسنین و فعل من چه کار آید
 که شنبون و معنی من چه آید

کسی بود بدست جلیل جلیل
 که شنبون و معنی من چه آید

تا یکی روز کار فرستودن
خواهم از کار و بار آسودن

چون توانم که بی پنج بر
بی طلب در طلب چنین بر
چوب آن گفت ای چنان شایبی
موجب عظمت دین آبی
آن نشان تفاوت از لب
اندر طرد لغت و لم لب
هر گاه سبب مجاهده را
محنت کشیدن مجاهده را
آن دلیل سعادت است و نجات
موجب نیل نعمت و رجات
فیصل بر از و دمان بر خون
سبط بر از و دمان افزون
هر که او طبیعت اطلاق نیست
خوردن قاضی چو تر نیست
هر که اقباض باشد و فو لنج
اوست قاضی ملال بند و نج
هست قاضی بکن ولی امر جا
اندر دیگرش شعوب است
اندرش در یکی و و او علاج
در دیگر مایه فساد و مزاج

مثل آن جواب نیل آمد
بر بلا و ولاد نیل آمد
وین تفاوت و بین صلاح و خلل
هست ناشی از اختلاف محل
مخاطبه ۱۲

مخاطبه مع الکاشفین بسره افند

ای کاشف خفته بسره قدر
برده قید و چنبره و مدر
بگذر از خویش و در خدای گریز
بمسب از خویش و در خدای اویز
که چه نواز از اختصار ماموری
بیک در اختصار و خیال
پن دین کارگاه و نام افعال
خویش را در جبار افعال
قابله اختصار خود دعاری
کننده افعال حق بر و جاری
باز اسباب قرب و رخصت
باز آزار بعد و خدا نیست
که ز فتنه نجات باش کار
نعمت حق کشا و فتنه گذار
افزون از لشکر عظم آلاء
وین از لشکر قدرتم نفکاه
شکر باشد کلبه کعبه
کعبه خواهد بود کعبه
وزیر قسم دو هم بود کعبه
نعمت از نفس نیست که در است

هر چه جبار نشود بر و ز افعال
بنگر گز و نیست پر و ن حال
جزم و عصیان بسو خوشی افکن
سرش مندی به بنش افکن

معذرت پیش گیر و استغفار
بخود و فقر و شکستگی پیش آر

کاهی خدایند که کارم
کرد خود کو بهمانند دارم
نبیست غبار نو غدر خواه بویس
عذر من عفو که گاه تو بویس
انت ارت فاقال بعض الکبراء
العارفين في معنى قوله تعالى يا
ايها الناس اتقوا الله لا اله الا هو
و حمد و فکر و اذواجیه فی التوکل و جعلو
و قاتلکم فی المذکب و نواد
با الف لیکن ما نه زور

منفی نفس خویش را چنان
در نزدش و قایم حق است

پیشانی پیش خفا که ملام
دارد او را که زیر قدام
باجه اندر غیب نفسان پیش
داشت منتهی نفس با نفس خویش
که به در پیش صاحب نظر
آن نقاضا هرگز تو جیب
که به قطع حاجت زینت بود منتهی
فی و سبب بختی بود منتهی
لیکن از انجا که نبویه او نیست
نسبت فعل شمر حق بجا

بجین از مقوله افعال
هرجه فید از قبل خبر و کمال
ماوراء

سخت خاطر نهی زوایه خویش
که در حق را در آن و قایم خویش

نزد از نفس و فعل نفس
داشت لب و اسطه منصف جبین
تا بنفقه در آن ف و دخل
از ظهور و غور نفس و دخل
نزد سر با وجب از روی
کرد و دش نامنه رغبت محلی
انت ارت الی قوله تعالى و حکایت
عن الخلیل علیه السلام و اذ خفت
فموتش ضیق بود

به مدایت سرای سر آن آی
ادب آموز از خلیل خدای

اَدَّبُوا نَفْسَ اَيُّهَا لاصحاب
طُرُقُ الْعِشْقِ كُلُّهَا آداب

باب اول در بیان ابد و کسب

جز ادب نیست در دل ابدال
جز ادب نیست دایم اهل حال

چسبست ادب را و بندگی دادن
بر حد و دزدی استخوان

قول و فعل استنبیدن و دادن
بموازین شمع و بارین

با حقی و خلق و شیخ و یار و رفیق
راه سپردن بمقتضای طریق

خطرات خواهر و او یار
یکت کردن زینت و نفی تمام

در ادای حدود و دین و غیب
از غلو و ورطه و دین و فریب

نه با فراط و نه با فرط
نه ز نظر و نه در طلب و نه در فرط

دین و اسلام در طلب و نه در فرط
کنفر طغیان زینت و نه در فرط

که گوشت کن و قصه نصاری را
که چو کردند قسب علیه را

حرکات جوارح و اعضا
راست کردن بحکم دین هدی

بس که در شان او غلو کردند
دین و ملت فدای او کردند

سر از آزار

سر زده از سر جانان آگاه
کالمسیح ابن مریم ابن الله

خلق عالم همه دین کارند
رو بو نام و خیال خود دارند

نامه اندر خدا پرستی فانی
لیکن آذ و صفت خدای کرانی

هر کسی بر اید به بودی
بسته با خود خیال میبودی

دولت و غلبه خود در کرده
مهر او در در و نه بر در و نه

بعبادت اگر چه مشغول است
عابد آن آله مجبول است

روز خشم که بر عموم بشر
حق تجلی کند بجمله صور

آن تجلی ز حضرت انجمن
نبو و جز بوقی مقتضی

جز در آن صورت از شیخ ظاهر
کرد و انرا ز جا یلی متمک

چون تجلی که در مشا و بود
نامه بر طبق اغضا و خامی

مکن او را با غنط و غلامی
شوز قیسه بر اغضا و غلامی

نبینت حموی خدای را و حدی
که مقیب نشود بمقتضای

تخته خامه عقیقه بدین
در همه صور نشین بدین

را آنکه معلوم بنده نیست که کی
بسر آید حیات فانی وی

در بیان آنکه ملازمت هر شرطی
طام را بنا بر اقتضای امر حق و ابتداء
شریعت اوست والا بهوت حق
سجانه نه چنانکه در قبله مصطفی است
حق بود و چنانچه خط و کعبه حیاط
نیت این دور از آن بهیچ شرط
تاگز در حیاط را از شرط ره
گفت و کواد جو، مکتب مشطه

ره ز شط و محبط بریدن
هست و شط محبط را بدین

در بیان آنکه در جهت بودن حق سبحانه و تعالی باعتبار
سرشت برتری جسم حیوانات و الایس و حیوانات هو

چون به جهت حق و تعالی
نه بهیولاست نه بهیولانی
بنا بر این جهت پروان
و زود و در جهت پروان
به جهت حق و تعالی
صفت او را چنین است که در جهت
لیکن چون در این احوال
کنست ظاهر بصورت اعیان
در جهت حق و تعالی
نه بهیولاست نه بهیولانی
بنا بر این جهت پروان
و زود و در جهت پروان
به جهت حق و تعالی
صفت او را چنین است که در جهت
لیکن چون در این احوال
کنست ظاهر بصورت اعیان

در جهان هر صفت که نیست
بی لفظ یکجمله موضوع نیست
حمد حق باشد مستان او
قابل استعدادش کو
و آنکه ارفا

و آنکه از قابل است شرف و قبح
نه زحق بهر حق بود و تسبیح



حق تعالی این مراد و مرام
و از دست از حق علیه سلام
آیا از حق تعالی بیک
لیکن الله لا یغوی و لیک
حق هم از بهر کشف این مقصود
در کلام مجیب خود فرمود
بیچ خبری ز ناسر و جادید
نیت الایس و تسبیح
حق تعالی این مراد و مرام
و از دست از حق علیه سلام
آیا از حق تعالی بیک
لیکن الله لا یغوی و لیک
حق هم از بهر کشف این مقصود
در کلام مجیب خود فرمود
بیچ خبری ز ناسر و جادید
نیت الایس و تسبیح

در بیان آنکه تسبیح موجود است
بزرگان حال چنانکه گذشت و از بهر
عقل و نظر در ان متفق و بزرگان
مقال نیز مکرر باشد چنانکه اصحاب
کشف و اعیان بدان قابل اند
لفظ و دیگر مکرر کنش و انبیا
در جمیع مواطن و اوقات
همه هستند زنده و کو یا
خالق خویش را بچنان جو یا

حمد و تسبیح حق هر کوبند
راه قرب و رضا هر پویند

نیز گویند که سمینان مبدل
شد تسبیح که در نور ازل
حمد و تسبیح آن هر شنوند
که چرا اهل نظر هر گردند
مرفر گفت با رسول خدا
رفتم از مکه جانب مدینه
که تسبیح سنک و درخت مدینه
که گفتش سلام بی کم و بیش
نیز بیان فصیح و لفظ صحیح
نقوش هر گفت بهر حق شیخ
و بیان معنی کلام و بیان مراتب
و آف ام آن در بیان آنکه کدام
قدیمست و کدام حادث و بیان
آنکه کلام جمادات و نباتات
بسیار است و اهل کلام است
که چرا اهل لفظ اهل کلام است
باشد اندر مراتب و آف ام

این دو سه و گفت وقت طعام
مرا شنیدیم از طعام کلام
حق الهی

حق تعالی حقائق و اسرار
چون کند بهر قابلان اظهار

صفت که نیست مبدل آن
که در دانش کلام اهل علم
پیش آن که بود بعد علم
این کلامست منصف بقیه علم
باشد آری بیکم عقل فدیتم
صفت ذات بی چو ذات فدیتم
کلام آن بی لفظ و کفایت
آید اندر مراتب و اطوار
حد و دلالات جمله موجودات
بر کمال صفات و وحدت ذات
و بی درایت از آنکه حرف و فصل
بیاچین کند که است با جنب کمال
آنچه در کتب هر شد و بجا است
ظاهر آمد پیش عقل و قیاس
و آنچه باشد خواست از آن قاصد
بدست بر اهل کشف بس طیار
موظفند عالمشال بود
آست سمع آن فصوص
کرد در سمع باطن آن فصوص
سمع طائران بود و حروم

کلام اندر لباس لفظ و حرف
که مراد را قوالند و ظرف
گفت و کوی فرشتگان با هم
باشد از حرف و صوت آن عالم

هر ملک را درو منالی است
که دودش درون مقلک است

منعت نشود درو افواج
منزوحی نشود درو انجبا
هر چه آید فروز عالم جان
قالبی باشدش درون میدان
و آنچه بالا رود ز عالم کل
صودق باشد اندران منزل
و حق منزل و رفیت جبریل
است احکام آن جهان بی قبل
نطق و تبیین کار جهان و نبات
نشوی باز چشم حسوانات

بهم هست از خواص ان عالم
سجده است نیت اندران محرم
شرح آنرا کسی جهان سنجید
نیت زان نشان که در میان کف
چون کفر

چون نفع را گشت خست در بار
بسر زشت با بد آمد بار
بگوید سر زشت ز کرب ابدان
از بی عبرت ادب طلبان
دیگر است زان طریق کو کیمیت
انکه در هر محل بگویند بر کیمیت
نیت در راه دین وظیفه او
خبر سوسا در نماز و زور
در هر حال طایفه دیگر از بی
ادب که احکام آلهی آداب
نبوی چیز تا افزاینده تقضا
می طبع و میو اسرار نبی

ره سوسر کوزه و سوسو نکند
جز در آب روان و نمونه کند

نقد و جوی روان که در باری
دور و جوی قسراغ بنباری
نقد دین در مدینه و کیم
بافت از دست نفاقان کیم
این چنین جویدانه بعد انجا
که بعد عرض و عیشت ن در بار
بس وضوی رسول و آل کرام
چون وضو های نامست بود تمام
شستن در دست و پا یکبار
فرض شد در شستن عیبت
بدر تکمیل آن دو بار و یکبار
کشت شستن ز فضل

غسل چهارم کدام و پنجم چیست
خبر سوسا و لیوم دوم چیست

که کسی کو پیش کن اعراف
 نیست از آن صورت از آن
 که چو بود در آب روان
 هست در آن طبع نگران
 حریف باشد ازین طبع نگران
 که بود سواست آلوده
 نین بلوت نجاست آلوده
 به زو سواست نجاست
 و طبع است آنکه زو سواست
 فرخ آنکه دل زو سواست
 و درین این همه نجاست
 در نجاست که فتنه کردی

حقی از آن صورت نیت
 که نشود عادت طبعیت
 شرح را حقی طبع نیت
 از سر کوی شرح نیت
 که نه محکم رای نیت
 چند که دیوای نیت
 طبع این نیت نیت
 شرح را کوی اصل نیت
 دل بسند را سر حد نیت
 دار از و هم نیت
 دیده از خاک نیت
 که در نیت نیت نیت

غسل آن چند نجاست
 ز آن تجا در کمال بی ادبیت

حکایت سوده دلی که در خواب
 در دحامهای و دستارش میزد
 زارش گذاشت از پاکشده و در
 سریت تا سرش بزمینه نماد
 املی نیت

ابله سر سخت خود بخواه سپرد
 زارش ازین کشید و زو برود

جز از اری که پوشش اندر پای
 کش زین قیاس که است بجای
 چون مشک که با مهاباش
 آفت در و نش از فتاباش
 کاله آن به که کم عیاری او
 کند از و زو پاش و پاش
 ساده دل چون خواب بر پاش
 دید که کشته بر چه در بر و پاش
 دست خود بر سوس بر پاش
 یکله باز یافت نیت

ز آنکه نبود نیت و نیت
 مرد را بی عیاری نیت
 چون نیت نیت نیت
 که در پودن از او نیت
 که از آنجا که رسد بر نیت
 کون بر نیت نیت نیت
 آنچه نیت نیت نیت
 بی قدرت بر نیت نیت
 و آنچه نیت نیت نیت
 یک نیت ز ابله نیت

گفت اگر رفت جامه نبود پاک
 و لم از بی حکاکی شد جاک

هم چنین ز اهدی موسوس شهر
 که ندارد ز شرح و سنت بهر

دفع و سواک که در صورتی
 فرض باشد بهیچ اهل طریق
 میکند اردول انجیل و وضو
 میکند گاه شست و کوب و خلو
 فعل اعضا سواک اگر چه
 شود ادا آن قدر که دست تر
 در سواک سوره نماز و نیت
 برای سبب جمیع
 سواک سواک اگر آید
 بهیچ خون در ریش و آید

که بگوید نیت در
 که بلا حول سازد اثرش

که کند نیت که کند نیت
 که کند نیت که کند نیت
 گاه تا دوشنبه بر آرد نیت
 که به پهلوی خود گذارد نیت
 گاه سواک را نیت بخواند
 که چوب در دست و بگرداند
 که در ورد نماز اما نام تمام
 و آن سواک سواک در احرام
 خلق چنان که بکار است این
 و بفرم که یا غایت این

میکند از تکرار نیت
 قصد کسب حضور و نیت
 لیکن این

لیکن این نیت است بهیچ شکل
 پس نیت کی شود حاصل
 کاش این فکر نیت از این کوی
 غم این کار نیت از این خوری
 هر که در خانه که در خیمه
 بر آستان بسوزد نیت
 و آنکه جو در سر بیابان داد
 بایش آخر نیت نیت نیت
 حکایت نیت نیت نیت
 در نیت نیت نیت

راه دان مرید خود را دید
 که بقصد نماز مرگوشید

بهیچ نیت بهیچ نیت
 باز تا که ده نیت از کاش
 بهیچ نیت بهیچ نیت
 نیت را حال او گذرد
 گفت ای جلیل این نیت
 آمرحق بانه قول و فعل
 نیت کار تو کسب جمیع
 نیت که میباید نیت
 که سزاوار ریش نیت
 یا بقدر حول و نیت نیت

یکدو گانه نماز یکدو ارم
 صورت ظاهرش بکار ارم

بسیار بیکر و سناوار
که نه توانی بود و نه این مقدار
که نه توانی نه از آن غار آید
که قبول خدا بر آنست
هر چه بپایان کجا باب بی
جمع دانند نشانی از پستی
بالم خون دیده باید خورد
ناشود فرد بکدم از خود مرد
در ذکر اصحاب
تفرقه علی طلب با هم

منطق بود و بدو فرس
در خیال سر ز هر ورق بفر
نیش نیش از مرضی از مصالح
نه نشانی از وی از نفع
نه بجا سر طالع انوار
نافه از مصالح
که در ده تن فربش بود
نور کشف و نه بود و در حق
از نفا صد ندیده کس بجات
بجز از موافق عرصات

خدمت مولود چه وجه و چه شام
دارد اندر کتاخانه مقام
از هدایه فدا ده در خدایان
وز هدایه نمایش حرمان
بی مقدم

از فرج و اصول نه و ثار
از فرج و اصول کرده شکار
که در خانه کت بهای پاره
از خری بچوخت کرده پاره
سبیل مرقعش از آن که کرده
در فیضی برج بر آورده
قصر شمع نبر و حکیم بی
جز بر آن خشت نسازد و بی

صد مجلد کتاب نبوده
در غدا بوقت که افاده
از مجلد ندیده غر از پستی
بی برده بمغز ماکه در پستی
بوست آمد نصیب اهل حجاب
منفر تا میره او لولالباب
مرد و انا از خوان چیده خورد
افکنند بوست تا به بهبه چرد

زان مجلس زبان جویند بد
نخست جسمه فالبر آید
و آنکه باشد بهر سیرت خوی
پوست چسند هم ز بر زن و کوی

چونست جز کثرت بروی نیست
منش جز وحدت درونی نیست

هر که را رو بکثرت است و بیرون
پشت او سوس و حدت درون

او بکثرت گرفته است آرام
کی رسد بوی وحدت آرام

مانده تا بدز صوت کثرت روی
در نیاید ز جاذب وحدت روی

بهر وحدت همینه وحدت نیست
هر چه کثرت همه پشت من نیست

مرد را سالها ز کثرت فرو
روی باید بتر وحدت کرد

تا شود جمیع ستم و همت وی
آفتابش ریزد ز طغیانت وی

بکدم از خود جدا تواند بود
بی خود و با خدا تواند بود

نهر بر اند لنبهای کو با کون
لب بر اف نهد دل بر آفتون

آید از طعن عامه اصحاب
سوی مسجد خباب مولانا

با چنین حال باطنی میجو
بزرخواست از هر خیال عجز

که کند هر دل این دنیا چو
شرم بادش از آن عامه و
بالو کف

با تو کفمن حدیث اشرف الناس
حال از ذال را از ان لبت الناس

این بود میرت خواص و عوام
چون بود حال عام کمال انعام

عام را خود ز نام نامی
نبست جز خود و خواب و فکر

صلح و جنگش برای این باشد
نام و تنگش فدای این باشد

سخن از دخل و خرج را ندوبس
نند موت بطن و فرج را ندوبس

بممنش نکند روز فرج و کلو
داند از امر فتنه او کلو او

جز نیاید کند نیاید بد
جز بغیرم قریب نشد و دور

ظلم او بر سر اجبر و قسطن
که نباشد ز فاطم خان طربین

در زراعت کند پشت و تیر
پایده بایست هر باغ و تیر

تخم حرص و بوی او بپر
نهد جز آن حال و خندان بر

و در بود اهل صفت و دین
جز آنش نباشد اندین

که در خدمت کند که رسم روزی
بر باد ز دست بی موی

و راجو اهل کابل و وزن ذراع
بنوشن ز آفتاب صدق شعاع

از دانش خراشین بخوشند غم
که خرد پیش با فروشد کم

این که کفنم حلال خوانند
را بستانکاران و بسته کارانند

کوش کن میرت عوانانرا
به نعلب درمستانانرا

گفت روزی که ز اوم از مادر
نام من قلندربان نهاد پدر

نام قلندربان

که چو بگویم و کمر عالم غیب
ببین ازین قوت کفایت

حرف ایشان خردی بکنند
ز آنکه اندیش هم کردی

که در زمان و سبست دنیا کبر
هم از آنان قیاس اینان

که در آن بهن نام خویش بگویند
لقب نام و نام خویش بگویند

نام خود کفایت نو نم بقیاس
نام آن مرد و ازین آفتاب

بسته خاطر که از خویش
ببین ازین غیب و غایت

در بیان آنکه الاصف لعجب خود
پرداختن است و نظر لعجب دیگران

چاکر این اعطای کوی
خورده کبری و عجب جوی

نبوه و اعطای آن بعد که غیب
فعل خود است بقول در

چشم نشو کار او موافق گفت
کرد به پند غریبت شکفت

پای نافرق چگونه بی دعا
چو کین عجب چه در آید شکار

زشت باشد که عیب خود
واندر آفتای دیگران

کحل بموی و درخ بوی
که بگو موی و چو بوی

زند آنکه ز بسبب کوی
طعمه برت بدان چه موی

شپ عمرت بوقت صبح
صبح شیب از شیب شیب

شیب کافور سی چشم کردی
بر سرت سخت کو در سرودی

سرودی آمد طبیعت کا فو
جو کنی این طبیعت از وی دور
چرخ کردان خزان نیندانه
کاس با بر سر نو کرد و اند
کس جو نو در ساری بیم و امید
ایش در آسپا نکند و کعبه
منبت بن پیش ازین بر غبار
خز و غلی در آب دیده بر آرد
بطیب جان مباروی و جوی
وادی کان سپاه سازد نوی

هست عجب بر سر طبیعت
انبت کبک بری و مران
السا که نو در من کبک
این همه عجب با چنان پو
کنست موی است سفید
شد زان تراب نه نند
باز خطی مسنودیت بر
نیت از کفایت داد و دم
موی در سر سفید از کفایت
سر موی بنبت نوی نبت

هست بهر بیاض مور علاج
پنبه بهر دشتن ز راه علاج

میکنی از بیاض شعرا و اش
رو زشت شعور بری به بیاض
کان بگویند

کانش بر خواهی از مداد انداد
چون ز مانه سواد شعور بود
شعر لحو است بکسل از وی حو

میکنی شعر را چو شعر سواد
خود بگو این سواد شعور چه بود
لبت شعری الی متی تلهو

جو زنی در رو فی و فافیه
کار بر خود کنی جو فافیه

کاملان جفیه و کفیه
اغلب انفعیه نند به کفیه

هست نظم لطیف شعر شراف
کش مرض قافیه است و مرکب

انچه باشد جمال او ز دروغ
بیش اهل بصیرتش جفیه

دل کرد و فافیه
چکار کرد و فافیه

وادی شعور کی شود نوی
کسی از پیش وی زین شعور

شعر بار ببت کش کند ابداع
از مفاصل و فاعلات فراع

شعر مرشح را چو فرع بشود
چند نهد با بلند شعور

کسی را بهیچ کس
چنان نماند با بهیچ کس

در انداز و زین شعور
شعر نماند با بهیچ کس

بهر
 انتقال از کوه نشین نمود
 ری بندست نشیند ای از کار
 نشیند نفس نشیند بنیت
 پیش اهل دل این نشیند
 ناله من ز حقیقت نشیند
 من جو نام نشیند
 پیش ازین فاضلان نشیند
 کسب کردی فضایل بسیار
 بهر آراسته فضل و بهر
 بهر آراسته از فضل و بهر

بهر بهر بهر بهر بهر
 نشیند در مجلس مع آفاق
 طیب انقا بنشیند در مجلس
 جنبش کلک نشیند عالی
 بهر اهل ز بهر بهر عالی
 از فضاغت بهر از طبع عاری
 و بهر نشیند خیر نشیند
 بهر نشیند بهر نشیند
 کسب نشیند نشیند
 که نشیند بهر نشیند

حکمت اصل دفع و زبده
 بر از وی شمع بخیده
 نکند فرق شعر را از شعر
 راحت خلد را از پنج پیور
 بهر بهر بهر بهر بهر

بهر بهر بهر بهر بهر
 بهر آفاق را حریف دند بهر
 روز نشیند کو بهر بهر
 بهر و چون سکاه نشیند
 ناکجا بهر نشیند
 نشیند بهر نشیند
 کرده نشیند بهر نشیند
 از نشیند و کباب و نشیند
 از نشیند خوشی را بهر نشیند
 بهر نشیند آن بهر نشیند

نشیند از خاید طرافت انکار
 بهر بهر بهر بهر بهر
 بهر نشیند بهر نشیند
 بهر نشیند بهر نشیند
 بهر نشیند بهر نشیند
 بهر نشیند بهر نشیند
 بهر نشیند بهر نشیند
 بهر نشیند بهر نشیند

کاسه چند زهر و مار کند
 با همه جنگ و کار زار کند
 که نشیند ناسر خوش
 نشیند طیفیل مهانش

که بخت سیر و ساری
 طی نگارده باب غنای
 زوی که بکار کرده فرار
 نمانی این کشته درین غار
 در دو کسر زوی کشته شده
 از عقب نماند نمانده
 در کس از قفاش می زده
 چون کت کف کشته را بچشم
 قصه کو ماه پیغمبر و فریق
 زو نه سینه بچشم ک

هر که مخدول و خاشاک
 غوغا شد آید کشتن
 لفظت عرا که هر چه هست
 جان صد هزار استین و کشت
 نیست یک خلق رو به کشت مضموم
 که نگردد ازین لقب مضموم
 و سینه زبان بزرگ کشتی
 بنیض شدند بر زره درای
 آن یکی رو به کشتی آورد
 کشت ای در کمال و کشتی

کشته زین گونه خست و ابرام
 شمع مذموم و شمعان بدنام
 هر کجا در زمانه دشنامی
 رفته بر لفظ خاص باعامی
 بام قشو

باز رفت یک کشتی
 که کسر از وی زبان پالاید
 همه را که دم اندر استبان
 خفته بچو تو که آن جان
 آن و که یک زبان بزرگ
 داد و ست نام و نامرا میداد
 هر چه از روی لغض و کین میگفت
 ناسزا کوس او کین میگفت
 بدست اینها همه در انبان و ج
 تا یکی میگفتی ز انبان خرج

همچو چمن هر چه غفل و درم حال
 نقش نب و غنای
 است عر لغز این زمان
 هست بی اینها
 که هر چه غنای برون ز اینها
 همه در چش و درون اینها
 شاعری که هر چه بلند برم نیست
 طرفه کار کز آن کز برم نیست
 بکنه آن بیوقوف و بکل
 و بدیم در عرب شدت شکل

جمع ز با سزا هر کنی چنان
 بهر خورش این مثل که امروز
 مظهر آن مثل منم امروز
 بهر خورش این مثل که امروز

میکنیم عیب خود و میگویم
 نیز نمیدانم شک و یویم
 طعنه بر خود میزنم
 فیست و قدر او باو نمیدانم
 چگونه در نیست من اینست
 و زازل سر نیست من اینست
 بهر این آفریده اند مرا
 جانب این کشیده اند مرا
 هر چه حق است طوق کردن نم
 کسی توانم کشید از آن که در
 فانی خلقه را تا خلقه زنیست
 که فیما اعطاه الاما اصلح آن یکون
 نقالی فلو علم الله
 مخلوق لیریب علم الله
 آدمی را بهین معنی است
 که مگر آفریده بهر خود است
 هر چه او را فست مناسب حال
 دانستش از قبیل خبر و حال
 آنچه بنده درکش شافی آن
 داردش از مصلو له نقصان

در بیان آنکه آدمی کمال و نقصان
 خود را نمیداند زیرا که از مخلوق است
 خصوص نیست بلکه از برای غیر خود است
 لیکن این اعتقاد عین خطاست
 زیرا که او آفریده بهر خداست
 حق بی آن

حق بی مرجع آفریده او را
 نیست امکان بر آن فرید او را
 در حقیقت کمال او نیست
 که وجودش مراد بزد نیست
 حق بخواد بهر معنی اینست
 جز ظهور صفات با اینست
 بهر چه در عرصه جهان پیدا است
 بدنی حکمی اسم از است
 که نباشد وجود او با انقض
 حکم آن اسم کی پذیرد و عرض
 گفت اگر ندانید از نشانی
 که در آن باشد از نشانی
 آفرین خدایا خطا نیست
 که گناه آید و خطا نیست
 تا که نشاند از گناه است
 حکم عفو را که نشاند اظهار
 در بیان آنکه ملک ادرک
 این معنی نمی کرد و لذا از زبان
 یعنی بر آدم گفت و ندوید
 بر روی بفت که او را دادند

و لهذا رسول که خطاب
 پیش ازین با می شمر صاحب
 بود پیرون زشت املاک
 که گناه این و فیه را ادرک

لاجرم کاه خلقت آدم
منزله از غرور و عوسم
کجا بر خدا ما سجده نما
سجده خوانان مصلحیم
ز آب کحل صورتی برانگیزی
کایه از زلف و خنجر ریزی
فاضل اینجا پیشگاه قبول
چسب حکمت ز خلقت مفضول
کحل بود خورشید کار آید
پیش عنقا کس چه کار آید

اسم حق پیش صاحب عرفان
نبست الا حق این اعیان
کرد اسم نام تعظیمش
کرد او صاف ذات نقیضش
بعد از آن گفت مراد کبرا
این بونی بنده الا
بیمه کنند خوف ز غرور
بیمه کنند متوف بقصور
ما عینا و رای ما عینت
ما فینا خلاف ما فینت

علم الله آدم الاله
کلماتی حقایق الاشیا

صنعت هست آفرینش ما
رحمت هست علم و نبش ما
هر چه مالا

هر چه ما را نمود و ما را نبش
چرخ برور فرزند شوایم
بسر بادم اسپیدار و بیم
از خدا این نادره آیدیم
بالای آیتی مبهم طهرت
چون ز اسرار نشان بود خیرت
آدم از امر حق زبان بگفت
شرح آن نامساکیا بگفت و او
ز آنکه هست از نامی انبیا
ز آدمی کحل و ما فی ابی انبیا

نبست و هیچ جزو کحل یکجا
هست در کحل حق اجز احوال
کحل جو کرد و بذات خفوا
بیمه معلوم و نیز مدبر نبش
ورن خود جزو نبش خود نبش
منه باز داشتش خود نبش
که عجب نبش خود نبش
بیکر جزو ما بود جاسک
و بیان آنکه آدم خلقت
و است بر انبیا نبش آفرین

هر چه در جزو هست در کحل هست
جزو را کوته است از کحل است

آدم چیست بر رخ جاسک
صورت خلق و حق در و واقع

نسخه مجمل است و پیش
ذات حق و صفات پیش

منصل با ذالقی جبروت
شامل بر حقایق ملکوت

باطلش در طوط و حدت غن
ظاهرش غنک لب ساحل و قن

بک صفت نیست از صفات خدا
که نه در ذات او بود و نه در

هم علم است و هم سیم و پیر
منظم فرمود حق و کتب و پیر

هم چنین از حقایق عالم
هم چنانی بود دروید غم

خواهی افلاک و خواهر ارکان کبر
خواه گمان با نبات و حیوان کبر

صورت تکلیف و بدو در سر و درو
سبوت دیو و در سر و درو

کر نه عزت و حق بیاق بود
از جبروت فرشته را چو

بود عکس جمال حضرت پادشاه
اکرم پیرس بی برده بپادشاه

بر چه کج گشت که نه نشان
بود در وی خدا نمود عیان

خلق را در ظهور و پیدایی
هستی اوست علت غایی
الکرمان

آنکه غافل بود سبب آنرا
و او است مظهر جمال غافل آنرا

خود گفت یارب منم از خلقت ملکوت
خفت حق جواب وی آن

انگرفت خلقت الطاف کی
انگرفت مذمون حدیث پیر

کفت داود با خدای پادشاه
سکای نمر از اقرار و نپادشاه

چسب حکمت در آفرینش خلق
که از آن قاصرست پیش خلق

گفت بودم بر سر کرسی
خفتی از خشمم بر سر کرسی

نصرت نمود در خود آن کرم
دیدم بی تو شطرنج کرم

نخواستم گمان خود بر سر
بنامیم ز ذات خود بر سر

تا که مردن ازین نشین باز
کردم احکامات ازین راه

آفریدم که شناسی چند
تا که بند از آن که نه تابند

کوه چو چین کردند خط سراسر
 نماند که غم غنق را بازار
 روست خوبان بدان بهار نماند
 عشق عشق از آن میخیزانند
 چسب آن که کج ذرات خدا
 و آن جوهر جوهر است
 بود اسما منفصل اند ذات
 شمعان از ظهور موجودات
 داشت اسما جمال نبیان
 لیکن از رتبه های انجمن

هر چو جمال و جمال و جمال
 که بود در حجاب و ان جمال
 بر تو آن جمال و ان جمال
 به تفصیل رتب به اجمال
 صفت علم را به بین مثل
 جلوه که در حجاب و ان جمال
 علم خفست کاندست پدید
 لیکن اندر مراتب انضاف
 این است رتبه تقسیم علم به بیاض
 به رتبه جمیع علم که در صفای

شد ز یک جلوه آن جمال نشان
 ظاهر اندر ظاهر امکان
 بهر رتبه وقت و علی هذا
 القیاس سایر اوصاف
 علم یاد دارد

علم یاد دارد این نشان
 چون بود حق ز قید مطلق
 یا بود پسند حق زان و او
 که بر آید بصورت تن و او
 قسم اول بود به نسبت ذات
 مستند به ثبوت و ان نسبت ذات

در بیان اندراج و اندراج شعبون
 و اعتبارات فی اول رتبه الذا
 ت و عدم تما یلا انسان از یکد کلا
 علما و لا اغنیاء و تما یلا انسان فی رت
 الذا ت علما و لا اغنیاء و ظهور
 ن و در مرتبه ان ن کامل محققه
 خدا آت که فی اول رتبه الذا ت

در نه قسم نخست از ادراک
 از حدوث و عروض باشد پست
 همه در پستتر جمع منسواری
 همه از فرق و حکم او عاری

در بیان آن لغت و در نوشتن
خارج از متنی و علما نیز

بعد از آن در ترتیب ثانی
شد مفصل شنبون نهانی

شد حقایق ز یکدیگر ممتاز
امتباری درون پرده راز

امتباری ز روس علم فقط
امتبارات خارج منقطع

وزیر آن حقایق مذکور
آمد از موطن بطون نظمو

که مرتبه بودند باطن اندر ذات
ظواهر ذات بود چون مراتب

عکس باطن نمود در ظاهر
گشت امکان و جوب راست

واجب از عکس صورت باطن
منصیع شد بصیغ هر ممکن

بود واحد بذات یکیت نمود
منعد و به پیش چشم شد بود

از اختلاف تنوعات ظهور
شد مرتب عوالم مشهور

اولا عالم عقول و نفوس
و زین آن مثال پس محسوس

زین عوالم با سیر ما است
نشد الا جدا جدا پس
بود

بود مرتب شخص از اشخاص
زین عوالم با سیر و یک خاص

آمد از یکجه کون اول
هم جو آید به یکباره جلی

نمود اندر وجود کمال
صورت ذوالجلال و الا فضل

ز آنکه بود این فقره عدلی
مانع از سرچینی است بی

گشت آدم جلاء این مراتب
شد عیان ذات از یکجه صفات

مظهر گشت کلی و جلال
میر ذات و صفات از دلایح

تجلی شد اندرین نظر
مما است با یکدیگر

شد تفصیل کون را بحد
بر مثال ترتیب اول

بوی این دایره مقلید
آخرب نقطه عین اول

مصحف گشت جامع آیات
مستنبط غایت همه غایب

اثارت بطون قوله نقالی
ربا عرضا الاله علیه السلام

والارض والالجلال فابین آ
ن یکلهما و ان فرض منها و علمها

الایین انہ کان غلوما
بہو لادوم

چون موجودیت در عالم
که شناسد حقیقت آدم
واند آدم حقیقت همه چیز
عین حق را حقیقت همه چیز
چند آن را چشم عیان
کشد ظاهر بصورت اعیان
غیر از وجهان نمیدرسد
آتشکار و نمناک نمیدرسد
لیکن این دولت نیست
بلکه خاص خواص است

جانب آن اثبات نیست
آن امانت که حضرت حق
بر سموات و ارض و ما فی البین
قد عرفنا الامانة فابین
لیس فی الکلون کائنا ما کان
کافل حلهما استواء لان
غیر انسان کشیش نمیدرسد
و ازیک آن خلوق خود را
ظلم او آنکه بیستی خود را
ساخت فانی بقای سرور را

جمل او آنکه هر چه جز حق بود
صورت آن ز لوج دل بزد

بندگی

نیک که عین معالمت
نظر جملی که بنظر نیست
ای نکرده دل از علانی صاف
مزن از دانش خفای لای

ز آنکه در عالم خدا دانی
جمل علم است و علم دانی
در بیان آنکه مراد از انسان
کمال افراد است نه انانی

خواین که اولیک کمال انیا
مبل مم اصل و رشان او

حدالت ان بمذموب عامه
چون انیت مستعمل تقام
پهن ناضن بر منیع یوست روی
بد و پاره سپر خجانه و کوی
هر که را نیکه ندکین سالست
می بر بندش کمان کانت
وانک خود را کمان بر دخواست
می فزاید برین معانی خاص

شیخ خود پهن بر دنا دانی
ظن که شد کمال آن فی

که کند خانه و صومعه جای
و آتش دوزخ و باران و ساری

کست اسباب و شمشیر
نشیند بر سر و سر جای

آید چیت کرد و کرد و کرد
نایب کرد و کرد و کرد

بر خلائق مفارش و اند
هر که بود پیش و اند

صد که است بنام اندازند
تا پیش بدانش اندازند

حفظ کرد دست خند مسکنه
در پافکند از خزان کلد

سینه بکینه دل از دوسواس
کرد ضایع بکفایت کوی افلاس

عمر خود کرده در غلاف و مری
هر که جفت نفاس بیخ و مری

مانده عاجز بکار وین و بجز
مقدم ای زمانه خواهم فقیه

با چهره کار بار کرده فیکس
خوشتر آن که هست اکمل فیکس

امم چین

همچو خنجر نابدری جوله
بمهر زین کونه اند روی بره

که هر کسی را بخود کمان نیست
که همین دوست آنکه از کشت

لفظ انسان یکی و یکی
زده از و زده از و زده از

حق از آن چهل خواند و زده
تا بگری بجای جیس آنرا

که که آن مال و جاه و زده
زین کینه و زین کینه

رسن آمد کزین نشین

تو بدین دست پاک و خنجر
و اندین تنگناک و خنجر

فی بیان قوله علی السلام
رب نال و انفس آن

رب نال و انفس آن
و منو فاضی به آن

خاطر زینت جز تلاوت کار
لیکن آن طرد و لغت آرد بار

لغنت است این که مدینه و موت
نسوا از تو خطور خاطر و موت

بدر آبی در آن رسن زده است

فکر پند غیا بر دست
منظم شود فراموش

نشود بر دل تو بایسته
کین کلام خداست پایسته

باده نوشی مدام با پیش
ناشود صاف تو ز خراش

خلق باید ز خلط بپیم
که بود معده چرب از خم

جلس ناکسان بهارای

خانه نشان من جمله است قرآن نور
دار این نور از غریبه دور

شرم بادست که هر ضرب
سازی از نور فاسد مشغله

لغنت این که بهشت تو تمام
گشت مصروف لفظ حرف کلام

نقصت ز فکرست معوج
خرج شد در رعایت خرج

صرف کردی همه عیالت همه
در فراآت پیچیده و شرمه

تا بدان بکند و خورده بهارای

که نشود

که نشود مدی از ادای تو کم
حرف غم در دلت نشود و غم

فوت کرد سعادت شد
غم خورد بر ابرایت

هم چنین هر چه از کلام خدا
جز خدا آفتاب است کرا

موجب لعن و بایه طرد است
جدا مضیی که از آن دور است

هر که ماند از خدا بکسر

که چه بپوشد ز رخسار خلق
مست ملون بقدر بقدر رخ

ز انک اندر مقام کینایی
ببست موراچال کنجایی

حکایت عاشق و معشوق که در خلوت
رفت سسته بود در بر همه اغیار

گاه غلام آن عاشق که یک
نام داشت عاشق گفت که خلف

ایده اندر مقام بقدر فرو

چو در بر گفت نه یار یک گفت
باز کرد که اگر در یار یکی شود

ترا درین خلوت کجای نیست

سپید
 در میان آنکه حکم لغت محفوظ
 بطالبان قرآن هست بلکه هر
 علمی که ناشی از عجب و ربایا
 بر محفظات عمل شود ازین قلم
 حکم لغت ز فضل قرآن خاص
 نیست یا قاریان نماز
 پس مصلی که در میان نماز
 می کند بر خدای عرض نیاز
 چون در صدق نیست باز بر
 میکند لغت آن نماز بر سر

میباید لبشقی بدستوی
 داشت باریک نام ندوی
 بعد از شریکی نیست
 آمد آن صید و شیش نیست
 بود با او بهم خوش و خندان
 کا مد آواز حلقه بر پنداران
 کبست کفنا درین شب تاریک
 گفت که غلام تو باریک
 گفت رو که کمال نزدیکی
 که چه خوشتر ز باریک

نیت امکان آنکه ره یابی

این بود

این بود حال سبب فریاد
چون صدم بام قیامت بگردد

هر چه اخلاص نیست کس
 که ز زیناب کم ترش
 چسبست اخلاص آنکه کس
 پاک سازی نفس شو بد عمل
 نه در آن صاحب غرض یابی
 نه از آن طالب غرض یابی
 کس خود از و پندازی
 ساینه خود بر و نه پندازی

حول قوت و فضل حق یابی
 کل حکمت زیان حق یابی
 بخشش محض نیست ز خدا
 بر لوح جاری شده زوید و عطا
 بیکت با این همه نخل یابی
 فعل تا که در نهضت یابی
 زانکه آن فعل که چه فضل
 مبتنی بر فضایی مابقی است
 مظهر آن نوی و در ظاهر
 سازی احکام مظهر

حول خود از میانه برداری

قوت خود تمام بگذاری

در بیان آنکه مخلص مکتور الام مدام که اخلاص را مضایف بخود
- مفضل عن

بلکہ جو خود ز نفس پاکست کسر ارفع و فتح او کست

بلکہ جو خود ز نفس پاکست کسر ارفع و فتح او کست

خس و خاشاک من که در کلبه
 برود و لطمه لطمه جای بج
 جنبش من اگر چسپان دان
 بخش و کوی شرکت میران
 ورنه پنی لغز جنبش باد
 و زخس جنبش نیایی باد
 غرق موج بحر انجیدی
 خرد بارگاه نفس ریدی
 و در هر جنبش زیبا و اما
 و ان از جنبش خجسته پیا
 جنبشی هر کسی زجایی است
 روی هر کس بفسر و رای است
 عامی بانگ بر کشد که ای
 مولوی قول منکس تاکی
 بهر زبانی

بخش را بکسپس خوانم نام
 با خبر را بقص را نام
 نام آنکس بود که با خبر است
 ناقص آن که بخبر نه بر در است
 خبرت آمد دلیل آگاه بر
 چهل بریان نقص و کمه ابر
 پیش ارباب دانش غافل
 کی بود این نامش آن نقصان
 صوفی بود و در جنبش
 لب کشاد و در حقیقت
 کمال نام آن بود الحقی
 که در اسم حقیقت پیش
 ساخت حق را اسم جنبش
 نیست از حال با کوی خبر
 منکلم سه و کلام یکی
 نیست کس را درین مقام یکی
 هر کسی زان کلام کاهه پیش
 معنی خواسته مناسب پیش
 و بن خلاف که میشود بودم
 هست ناشی از اختلاف بودم
 گفت خوش نکته که بخوی گفت
 لب کشاد و در حقیقت

تمثیل حال انسان بکنند که با وجود که گیاه سبزه است
و خواص کندم از اعتدال و بخره در وی از قوت
بفضل نیامده است اطلاق این رسم بوی میکنند بی از
لاحقیقه

چون از این حال بگذرد
بروزند کسی که گیاه ضعیف
نورسی که درین همه احوال
کند از پرسال خورده سوال
کین چه نیست در مقابل آن
بگذرد نماید پس بزبان
یکت پوشیده نیست مردم
کما جبه خاضعت است کندم
بلست در وی هنوز بالقوه
فنی ببال فعل غث ممحوه

نورسی که درین همه احوال
کند از پرسال خورده سوال
نه از زمان

نه از زمان بگذرد کسی که گیاه
نیشود حرف در وجه معاش
اسم کندم لیب و قیصر
بگذرد کند بر وجه بزر
یکت چون خفته و بیدار
ببر او دو کان کشیده شود
نام کندم محاسب از زان
بحقیقت بروکت اطلاق

بسیار حق گویند و در مقابل
مهر بر آرد و جیب انسان
مهم جنبین بر که از زمین و مال
نکشیدت سر با وجع همان
چون گیاه سفت و درخت
نام مردم بر و نه زاد و گشت
مکر از تاب علم و آب عمل
بهمه احوال او نشود و مبدل

آوی را نشود طعام و غذا
بلکه او را شود تمام فدی
کرد و از وی صفات نقصان کم
چون گیاه که میشو و کندم

نشود اندر خدای سواره
چون غذا خود را غذا خواره

بر بی نوع خود نشو فانی
آنکه این اسم را بود لایق

یک کبریا چو بی آن التماس
که بود فعل و بر نشو زنیان

بایش ز کبریا و دلاب
بهم چو سبوح و کبیرا باب

ساعتی که روی در دیوار
دل بر آرم بگردش و بار

در تاسف و تملق بر نایاب
صفت غریبان که ادا تو کرد الله

نشان ایشان است و او یک
لذین القسم الله علیهم در نشان ایشان

نایاب بزم نشان آدمی
کاید از وی بزم عمری

بر دم خاک پای او بایست
نقد جان زیر پای او بایست

یک زمان یک زبان نشوم با او
و و بگویم و و بشنوم با او

چشم بکشم

چشم بکشم چو عجب آرایه
کوشش با چشم بکشم قریب

دیدنش از خدا و بیاوم
کند از دیدن خود آزار و دم

منگش را چو کافور کوشش
سازدم از سخن وری قافوش

و که زین کس نشانی پیدا نیست
اثری در زمانه قطعاً نیست

در کسی را بر کجاست
چون شود ظاهر اینچنان که نیست

بایش بچی بخود مغرور

نه ازین کار و نه ازین روی
نه ازین راه بر نشو کردی

نه از علم و نه از دانش خبری
نه از سر و نه از نشو آفری

سخن او بپای دعوی
مسدودی و بیج و بیستی

کار او در شب خلافی هوا
در او صبح و شام غمی

آن هوا را کند خلاف اولی
که بود عشق حضرت مولی

طورش از اهل دین و دواش

وان سوسی از نیکو بی زجای
 که بود غیر او ز غیر خدا زای
 طالبانرا شد و بود و دلیل
 بنماید سوسی زید پیکر
 چون پی گفت و گو نمیدان
 ناشود ما چو بخش بر منطس
 یکی خطه سازش روزی
 مایه غیبت نشسته بار روزی
 ره نمائیت او که راه زانست
 بر سر راه خلق جاده کنست

چون شود یکم بسو حق راه ازو
 هست شیطان نوز باله ازو
 نموناهنوس

مشغول نیست کتابهای نفیس
 امتیازش از زمان خیر و کس
 مصحفی جوی روشنی خوانا
 راست چون طبع مردم وانا
 وز حدیث صحیح و مطهری
 تاشی از خلق و بر تپوی
 نسخه چون بجاری و نسیم
 که ز نسیم و علل بود پیم
 وز لغایر آنچه منتهی است
 که ز تحریف و تبلیع دور است
 وز فزون او بچو خجسته و فزون
 آنچه باید و در آن علوم
 وز رسالات اسرار کشف و شهود
 وز تعلات اهل و فزون
 آنچه باشد نقل و فزون
 که شود و کشف و فزون
 وز و این شاعران فصیح
 وز فلولات ناظران فصیح
 آنچه فضاوت کند به بطریق
 چه قصاید و منتهی و فزون

وز اصول و فروع شرح هدی
 آنچه لایق نماید و اولی

چون شریعت کرد و این باب
روی دل را غلط خلق بیاب
کوشه کبر و کوشش با خود دار
دیده عقل و هوش با خود دار
نخچان کان بغفلت ایجاد
دل بپیر خدای آرا
نیست مانند عمر را پسند
صرف آن جز پیران نماند
بگذر از زلف و صاحب الفیض
جست لا مکان مراقبت با یار

مضرب در حرف کرم کن
که از کوشش و فزون بی کن
چون ز نفس سخن بگویم
بکلام و بی نیاید بی مگویم
مضرب جو جو نیاید بی مگویم
بوسه زن در کنار و مشکین فط
شادی کلندار و مشکین فط
چهره آرا بپوشیم و زقطه
بکلمت و مبحث در فقه و حکم
بزه اش مشکین و مشکین فط

از کلام و حدیث و غیرها
بهره و وقت خود بکیر اما
صد و کشت

جد و دلش چون چهار چوبی نیست
فیض بخشش از چهار سو نیست
که جدول تقویش اغشاش
رشته کلمات کرد افشاش
سوره مالیش همه قضا و طوالت
قصر مازان بهشت فرخ فال
که دره همواره زان قصور
جلوه حوران قاصرات لطف
مهر سوره به منال و در
که از آن در توان بران کردی

خشمش او که در کوشش و کمال
نفس او که در کوشش و کمال
آتشش غایت ایمانی است
وقف بروی همه معانی است
کلماتش مفرق خطرات
حرفها ظرفهای فیض صیحات
چون بر موج نجوم پیاپی
تجلی شده نبی پاره
جزو جزو بخش حقایق اسرار
هر یکی را و قافیه پیاپی

طابا نرا صلا که بسم الله
که از هر وی که و پیکه

کبکبار این انکار فرستخ فر
 چون در آری بپای او چنگ
 صرف او کن حواسن جسمانی
 وقف او کن قوای روحانی
 دل بپسندی زبان بلفظ پیا
 چشم بر خط و حجم و نقطه نگار
 گوشش از موعودن جواب گیر
 هوشش از دغزن سر آید
 در ادبش زبان بکنی کج
 حرفهایش ادان از این هیچ
 دور باش از منتهک و تخیل
 کام گیر از نامل و سرتیل
 هستی را

نفیست چو عین
 بقدر و عرض کن
 ز غایت خویش
 پاد بو عدت
 ز غایت خویش
 خامد از دی
 منع خود را بکنم
 عین سخن خدای
 که کند جست و جوی
 هر دو پایش چو تکیه

هستی شمع که کس از آن نبیند
 کنست سیمگاه از قبیله ای
 بار خود دور کن که خبر باری
 در میان نیست هیچ وقایع
 زبان درخت و کلام
 بیکدیگر عرض خود کلام
 نین شد بود آنچه سازد
 و بوزن بود نشو و نما
 خدا بخدا بر شمشیر و پیا
 که گفت فاش شد با آینه

میوه
 هستی حق را دور
 هر یکی را مظهر این
 مظهر آن خلاف مظهر این
 آن سوی کفر خوانده این سوی حق
 آن دو اسم اسم
 فاش کنتم که حل نشود مشکل
 مظهر آن نبی انبیا عشق
 مظهر این بلبل و آفتاب
 آن بدایت کند بصدق و صواب
 جنب دلالت کند ز نظر و جواب

و در میان معنی استعادت و پیمان
 مفضل است پس استعادت از وی با اسم
 مایه و مطاب

آرست خواند بقربت خردی
و ادبیت را ندید و تارایی

روی آن در صباست خاطر
روی این در عمارت ظاهر

استغاثت که امر که دیدان
ابودت در فرات تو آن

اولا آن بود که از ده دل
رو بهادی کنی ز اسم منضم

سر زلفت نمی خجالت نواز
که تو بی کار است ز کام نواز

زیر حکم منضم نغمه سایم
آن من پیش تا پاسایم

شانبا که از ده صورت
کنند نقش در دیو صورت

هر چه در وی خطا نیست بینی
دامن از وی تمام در چینی

و آنچه در وی بدی بی پای
ز کجاست بسوی او نای

شانبا آنکه این حبس کلام
زبان او بی اصدق تمام

زبان چون جویج ارکان
استغاثت کند بوقی زبان

نه که گویی اعوز و نازی نبهر
سور شبطان و نفس شود انگیز

نه که گویی

نه که گویی اعوز و نازی روی
سوی بر سبزان ناز و نازی

ناز هر بد عنایت کوشه نیست
یکت اعوذت اعوذ و باله نیست

بلکه آن پیش صاحب عرفان
نیت الا اعوذ با التیجان

گاه که گویی اعوذ که لا حول
یکت فتنه بود کذب حول

بر دستان حاضر زمره زبهر
ز زبان آنکه میگویم پر زبهر

چند باشی بجهله و تپس

سوی غوغا نیست و در اسیر
ز زبانت اعوز از سر

طرفه حالی که در زوایا
کشته همراه صاحب جان

میکنند هم جو و فغان
در بدر که گویی که در زوایا

استغاثت از آن که از آن
که زبانت ترک چون گویی

تیکت از سبک که زبانت
روند سوی ترک تیکت

مزل و لوحه ایلیس

کنند از خیر خویش ای کاش میخواست
که خدایا بر سر من نهد

در نه یک بیکند بر نیاید
که خدا را بر سر من نهد

بزرگ چون صدف حال دیند
زاری و اقبال او پسند

در جوار خود نشیند
این از کنش تر بر آید

سناجات

ای خدا کمترین کدای توام
چشمم بر خوان کبریا توام

اشغال از استغافه
به بسم الله چون زبان

شیمی که در زمان بدو بود
نفس و شیطان که خصم من شدند

چون سگان خوار و بی گمنام
که پیشین خوار و بی گمنام

پوست بر من چو پویش
از بدین سگان امانم ده

بر آید انعم به است انعم ده

بسم

چون زبان و جهان و ارکان را
که تصرف در آنست شیطان را

بموجب جنایتک میباید
پاک کردی ز لوث شیطان

آینه لا تموت و الا
آمدی در شمار شمشینی

بدل و جان من بس بکن
فروتنی راه

چون زود بود جسمم
بسم نفس کن به بسم الله

این زود بود فایز از شیطان
فرست حق طلب بدین فرمان

اشک و غریب الی لب
و کفایت اسم مبارکم

بیا که از جمله است حرف
بر بواقی از آن تو جیب

پشت شو پست یا بلند شوی
مهره بکن که مهره من شوی

و اندر اول فنا و پست جان
تا از آن سر کشید بر افکن

که در وقت گذشت و خفص کنیز
بجانبین رفتی و خفص کنیز

بمواقع بپوش خود را بپوش
حق که گفتی بدان مرغ و پست

چون خواهر عیب کس را زود
آن صفت شد بجار او بخیر

ز آنکه جزو خویش را جار است
خو که فتن ز جار نا جار است

که در کوی بدین حالت نشیند
ز آنکه الجار گفت نشیند

فقر خواهی بایل فقر نشین
بم نشینی بایل فقر کنیز

تا کنی کسب از آن فقری انوری
که جز از آن کسب نبودت خبری

طبع و زور با بهر تن خوبی
تا که بد زنت از فقر بوی

هر که دارد ز خصلت مایه
انتران رسد بمایه

عامل اندر حرف بهله بی است
غیر بی از حرف عالمه نیت

از عمل نیست

از عمل نیست کینفس خایی
از عمل یافت منصب خایی

درجات رفیع در درویش
ببستی بر عمل فتنه درویش

روز فر آن علیه بقیه خوان
کنش بود تا بهر فقره بی آن

تا بدان که طیب از کلمات
یعنی ارواح ناجی از ظلمات

چون با وجع بجا کنند صعد
جز بقدر عمل نخواهد بود

بی که نشست در مقام افس

از مشیخت خف از ترس و شش
و از دست نبود در خلیفه عیان

طول قدر انفس ازین معنی
منب ماید کنون ز صورت بی

در ریب و در مواضع و یک
منخفض بود و نا فراخته کمر

با دشنامان جلیقه کان حق اند
در خلافت همه برین نشانی

هر چه دارند انصاف بر
ز افتد از وفا و امر و علو

چون خلیفه بجای مستوف

وصفهای حق است غرض
 کشته طاهر دل تقرب ریح
 پیر اشارت حرفه الی الف
 الف اسم شکر از با
 بود بسیار ظاهر و پیر
 بی جواب مدید الف در اسم
 مخفی کشت هم جو جان در اسم
 بود پیش از وجود خلق جهان
 نیز وحدت جهان بود و عیان

نوع وحدت کثرت ظاهر
 که جوید ظاهر است و یکبار
 یک کشت شیطان یکبار و ترقی عیال
 پوشش از دیده اخوان
 انبیت آن سر سبیل که
 از بنی و حروف اسم الله
 در بیان معنی اسم الله
 چون زبانه بودن الف در بیان
 کشت شیطان از میان و زبانه

حکم کثرت جو یافت وصف
 سر وحدت شد اندران مستو
 هر نقین که کشت لاف حق ذات
 مست معدود و در عدل و صفات
 ذات باهر

ذات با هر کشتی شریف
 اسمی آمد از جمله اسم
 و رب بود با یقینات مت نام
 اسم جامع می منش نام
 لفظ الله و صورت کامل
 اسم این اسم دان و دان مکمل
 قایم اء الکلام اسم الله
 کان با الکامل اندکی حاذق
 ابتدا و انتها که قرآن را کشت
 هر دو شرح کمال انسان را کشت

وصف اولانیان و لم یزل است
 اول الفکر و آخر العمل کشت
 این بود نشان علت غایی
 جود کن کین مقام را شایسته
 در بیان معنی اسم الله
 در حین امر
 هست اسم وجود و حق حقین
 باعتبار التوهم قیاسی
 در کمال بسط و سبک
 شفا و اوزر رحمتی

ختم بر ناس و ابتدا از ناس
 قدر انسان ازین میان بشناس

نیست غیر از وجود عالم مفاض
 بر حقایق زواجب قیاض
 اسم حق از آن بود مشتق
 غالبان وجود و احض
 لفظ او خاص و معنیش مطلق
 لفظش اقتاده بی خلاف
 بر حق و خلق جاوید الاطلاق
 لفظ او بی موقع سمع و غلط
 در انتقال از باب مکرر تلاوت
 میشود بر خفا منقول
 معنیش شامل عالم است
 کلام الله مجیب
 کون ارشاده خوان این است
 یک اسم حریف
 عکس نیست حکم و تکلیف
 بر تو جویان کند ز جلال
 باعتبار الخصوص و التخصیص
 معنی آن شد که بدو
 بر تو جویان کند ز جلال
 معنی آن شد که بدو

هست اسم و جوهر حق اما
 مقتضی به موجب اشیا
 پنی آن شاهد گاهین را
 کرده در بر شعاع شکن را
 آفتاب بکند

آفتاب بلند از پست
 بسته بر روی خورشید پست
 از اولو آلا بدشت رسیده پست
 بهر نظاره اولو الالباب
 وزین خلعت بی عیاض
 از حریر حرورت کرده لباب
 تا در آن کسوت نشسته پست
 چشم نهاده بود بر جویان
 چون کشی از سر کشید
 ظهر و بطنش ترا شود کشید
 ظهر و بطن است و بطن بطن
 بهم چنین نابح با پست
 لفظ را چون کشد از لباب
 فشر و منفر اندیش خوش و غم
 ظهر را هم بطن چون یکدی
 بهم چنین فشر و منفر سان یکدی
 بطن سابق جوش لاف
 بطن لاحق جوش سابق
 تا بپای عمل و فشر
 جمنی نصرت بنوع غنور

مست مانند بقدره آب و آ
 منفر چون اولو الالباب
 ظهر و بطنی است جمله قرآن را
 اندپی یکدیگر بچو آن را

ای بسا که تمیز نیست
باز ماند و بنزد راه نیست

چون بهایم بویست شد
آویسان از غنچه پست

از کلام خدا بلفظ رسید
لفظ و الیست لفظ خواهد شد

ظهور آن بر و نیکو و ظهرو
بطاعت ماند و در بطون رسد

بافت کنجی طالب او نیست
چون بختی طالب او نیست

دیدن از کج خشت بر دیوار

نور غنچه نشسته راههای
که یکی خشت بر کند از جایی

کشت در آب جانب خشت
شود از تعلق کج کج

عارف کاملی را سبب طریقی
کرده منزل بند و تحقیقی

در بیان آنکه چون بای کلام
حق پچامه بواسطه و اقام

متکلم غرضشانه دولت چیست
خاطر و سعادت نشانه است

خشت دیوار کج که در شمار
که بواسطه

که بواسطه تفاهیل معنی مشغول شود تا از دولت مش
بده باز نماید بلکه بملاحظه اکتفا کند و اگر لغو باشد معنی در
جواب و خاطر پیرا کند مسئولی کرد و بتامل و تدبیر و تفاه
صیل معانی بروی که موافق شرح باشد و موافق سبب و
اشارات کبر او است باشد رفع آن خواطر نکند و در مدت
آنمان که نه باین طریق در معانی آن غور کنند و تمام

و ملاقات اکثر چشمت
متکلم ترا شود
مده از نفس ضال و دیو مضل
تبع صیل لفظ و معنی
نقطه نشسته باین سبب
تو نظر افکند بجای
باین معنی خفته در آغوش
تو سپاسی بنامه او

بلکه چشمش شود در حق دوز
وز فرخش جریان جان افروز
نامه در بحر نزهت بصرت
لیک یوم التلاق در و سرت

در شوقی از جمال او محبوب
 حکم در نامه کردن آن محبوب
 بیکت فکری که در سراج جود
 بکشاید بسزای باب فتوح
 از عیون و قلم پدید آمد
 صد در فیض رایت و دود
 یوسف جانت را برین چپ
 بر مانند ازین غیاث حبیب
 شوق و بر نیز را جنب ساند
 رویت از ماسوی بگرداند

کنج اسرار را شوقی که
 دست احرار را شوقی که
 بیاید پروانه نجات بری
 می زیانده حساب خوری
 نه که از بحر غلب دور افتی
 معج کوری باب نشو و رافتی
 هم چون آن ابلهان بی فوحم
 که بیزرق و فسون دین آفام
 و معجزات ز علم خفیزت
 تا تر و بر که در خفیزت

بر لوف خواند سرا بر تو چید
 بر نور بر و جوا بر نظر به
 می دهند

می دهند از جمال بی عیون
 صد خبر از حوادث کو من
 همه مستنبط از کتاب خدای
 همه پیچید از یو اطن آی
 نه بر آنما روی عقل دلیل
 نه بد آنما روی نقل سبیل
 آینهایی می ز خبرم و ظن
 بلکه از پست عجب است اوین
 هیچ از آنما فوق واقع نه
 و زبیدی نور صدق لایع نه

از کلام مجیب که در آگاه
 که فلان شاه زاده بجز شاه
 وارث ملک مال خواهد بود
 هم او در بر سال خواهد بود
 بلکه که بدو بطالع میمون
 چند کشت شود که ز شاه فزون
 و اندرین باب فصل آمده
 که دو آورد پیش شاه
 بار دیگر جو بر و حضرت شاه
 از خراب آن سوی عراق سپاه

سالماحت و عنا برده
 و اندرین فن کتابها کرده

گفت من بعد شاه فرزند
جز اسمان نمی رسد زنده

شاه آمد تخت بارو که
مردش را در پیش پدید

بعد از شاه سالاری دار
زلیست بر تختگاه نشست و ناز

مرد و حکمتش خلاف واقع
محنت و رنج خواجهم صالح

این و امثال بن بلی حکام
منگکش در گردش ایام

نشسته بر خیزات اینان
کالحیا سبقت من الایمان

جعفر اگر هست حکمت نبوی است
مقبس از جبریل و مصطفوی

خبر نبور مثالب است عاقل
که نشود از جمال پرده

جعفر و انار نامه مستحب
پیش نباده زین مقو کتب

نه از احوال عاقبت نرسان
نه از اسباب عاقبت نرسان

لیک قطعا نخل نمی گردند
زین صفت منفعل نمی گردند

چند حرفی نوشته میلهوی هم
وزعد و زیر نشان نماده قدم

بسته بان خود و تحسینی باطل
کبر از جسد و خود عاقل

مروا وقت اهل و لمر اوق
چپیت این جعفر جعفر صادق

جعفر صادق از تو پرست
صا و فائز از کا و بان عار

صدق زین است کذب زین
هر دو ضعیفین غیب مخفیین

طرفه ترا نکه اهل جاه و جلال
که ندارند در زمانه مثقال

این جواب که فاضلان سفند
وان معارف که عارفان کفند

همه در گوش پوشش نشان باو
طبعشان را خجتاب از این نشاند

کینه خوانند جمله را و فید
کی بود در قد بد و ذوق جدید

جند خابیدن قد کبریا
لب نبو باده جدید نرسان

من ندانم که این جدید است
ذوق نو باده جدید کبر است

بجز نو که چه در جهان سپزند
این ز خارف ازین خران بخرند

معی که جز جدیدی باقی
نماند و جدیدی باقی

که کند انشت نماند
که در انشت نماند

بی نو و کینه بر زمین مانده
هم از آن رانده هم ازین مانده

سوی منبیل
کلی نشسته استخوان پیمان

که دره بر کنار آب روان
بسی که آن آب صاف روشن بود

بر دیواره سگ کمان که مگر
است در آب استخوان و کمر

لب چو بخت و سوی او نشانت
استخوانش از زمان قتل و در آب

نیت را بپستی تو کم کرد
وزین نیست بخت را کم کرد

فصلی که در این باره
دی که بوی تن سوس کرد بوی اسطوخودوس

موس از رفتن که میهای آبی با ماند
و بشکار که بوزر رسید و خوراک را در بخت

کازی در نوای لب داد
بود در کار کازی استنار

بر لب و جمله کازی کردی
روزی خود ز کازی خوردی
بر لب آب را

که بلب آب و آب و آب دید
که کلنگی بزرگ یک دید

که کمی چون آب نبود
نول کردی دراز و بزرگ دید

بهمان از همان قناعت داشت
بجز آن جمله با دمی پند انشت

داشت باغبان قناعت
بود پر از کارهایش اوج بند

خوار نمانده و دل به پیشش
بود بی زلت طبع پیشش

ناگهان روزی از هوا بازی
بزرگتری بلند پروازی

که در سبک که ببری آنکست
نمای او را گرفت بخت چنگ

از سر نیت بلند که داشت
اندکی خورد و پیشش یک داشت

از کمر نیت مدخلی کردن
خوان نهادن تمام خود کردن

به از آن سفره خفته پیشش
که رفت زرد کرد و پیشش

چون بدید آن کلنگ ساده نهاد
آتش در نهاد و او افتاد

گفت من خود ششم زو ششم
شیوه او چرا ایند ششم

باد ازین کار و بار خوشتر
که بگری شویم چو پین فلیم
همه عالم میز از دست
چند بابی که بگری شویم
بعد ازین آتش که بگری شویم
لابق خویشتن که بگری شویم
بجهان در دهم صلائی که
خود خورم طعمه و خوراکم
این کیفیت دکنش و بال
از زمین که در بر او برآید

که در دهم بی لبسان بکین
ناخود که در دهم بی لبسان
سر نمون شد ز بخت بد فزای
در قدر میری فتاد و بر کل لای
ماند در لای و کل بر و بال
شد با و بار بیدل افتادش
دید کار زنگاری بی رخ
کفت چنان که بکین شد طبع
بر کوفتش روان و بال
در جلوت سرای خویش نهاد

از قضا و بد که زمین هوا
شد مطوفی حمامه پیدا

که و شخصی سوال از دکنش
کین جو مرغ است در جو بکفت
این کلمه

این کلکیت که در دهم بکین
خور و دهم بکین شد
باز را در دهم بکین
چند را چند و در بکین
ساخته ازین شکار
کرده خود را سکا بچو
بر که افزون کشند قدر
افکند خویش را بر طبع
رحم الله امر اعرف قدره
و که بکین شد

نشد بکین شد
کامم سپردن خود را از
مقارب نهاد و در کام
نجان بکین شد
مر که زد و طبع
نابفصد رسد بکین
نرسیدش بکین
کردن و بکین
منع نورش بکین
یاب و بکین

فرخ آنکس که در خود بکین
کار خود را بر او خود پرداخت

بهرند پر شر و بال و بال
بمکند هر بکین

در تو کو پی که بهت عال
که به او و پس بود فانی
طلب مقصد است گشت
میل مقصود از بهت گشت

از امور دین به بهت بود
نکند و این خوا آلوده
خوش نباش که باز سر پر
بهوای کسی گشت دید پر
بد نماید که شیر آمو چوی
فتکارت حال از دوری
کو به آری دل حکیم زار
که بود حکم او بری ز غل
بهر هر مفیدی را هر نمود

طالبان را بطرف کمر و خطاب
گفت قاتل البیت من البواب
که نو ز در روی مبارک باد
تا ج فطرت کلامه ناکر باد
در کداری در در بام روی
بف طعن خاص و عام روی
طشت رسواییت فدا بام
دیک اندیشه تو ماند خام
من نیکو میست کبیر مر
بهت خود مکن کجبه زمر
میروی زاده در احمه چوی
روز و شب در فغانی فانی چوی

سوی هر خانه در بکشد
در نه نکل

وز نه قوی شوی سپا بان
نم ز کعبه هم از وطن مان
بلکه فرسوده پاک خوین دل
باز کردی ز داوین شکر دل
سپید فقه غوری و جرتن او
یک نکت و بارتن از نزل او
شبنمای سپید و نیک گشت
واغظی بر حد و غور گشت
با بادان بجایی بر خواست
بهر خطا بجایی بر راست

صفت کعبه و فضیلت حج

نکند گفت جمله عشق کعبه
بپایا خواند جمله شوق کعبه
غوری کش عشق کعبه
بود ستری درون جان ازین
چون زوا غلط نشد این سخنان
بجست از جای خوشی ز فغان
وصف خانه شنبه و ستانه
خواست بر باد صاحب خانه
خندش تو بر آفریده
جنبش کن اگر نه مرده

به بر این سپان نمود حج

پرس پرسان که گفته بود گاست

وزره او نشان راست گاست
وزره و زینه

خجندی فی که آب کل جنب
بل که آب و کل نو جنب
پای پسرون نم ازین کل آب
روی و رست خشن باب
شعله بر زور سپید آتش او
جانب که شد غان کش او
کجه که کاو در برابر داشت
که در پای و کرک دو پو داشت
در نقش زاوین و راحله من
سمه پیش کاروان قافله من

دوسمه فرسنگ فرسنگ
وین جهان فرخ فرخ
پای و ان پاره پاره
معه از رخ جوج
آتش شوق آتش شوق
نشت از وصل کهیم به
ای آب آتشی که آتش هست
پرویش خفیم یافت و گشت
شوری که خست راهین خست
بین خود زینه شکست و رست

کر چه باشد ضیف زود زود
بابه از تربت جمال و کمال

یار از بار خلق و زود و خوی
میوه از میوه رنگ کیر و لوی

وز فر و زینه چون مدو باب
بهر فاز رقای بخود باب
ور تو با همه آتش و آب
نشد که کرد بقدر بهیمه بخت
تا جایی که عالم فرسود
هر چه باب ز خست تر شود
که بد انسان زیاده او را
که نباشد نشاندش مقدر
هم چنین خدیه که درین خرد
یکسپان جان و روم و برود
باید اول که با جنب باب
تا که آن خدیه از رست نگداری
منت آتش از رست نگداری
روی بهمت لبسوی او آری
کوشش دارش شتر ز داشت
کنی از اهل خدیه امدادش
هر که بابی از آن بکلمه پیش
خارج زری نفیق خاکش
خانه که بر یک کوی و بران او
نکند از است بخت دانش او

پهلوان باشی داد کا سیده
بانه پهلوان پهلوانی

پهلوانی که از بر پستی
باشدش پاک بر پستی

افکنده از فغان و شیبون نو
بانه پستی ز دوشش که در نو

فصله آن پهلوانی که مخش پی
دید در جوار کعبه خود را بر خاک پی

انداخته و از خوف کنا مان خو
فریاد و زاری بر گرفته کشت

خدا با این مختش را پها مرز یا کنا مان او را بر کردن من که از پیم تو

لفظ کن

پهلوانی ز بر دل این عالم

بمنزد اندر طوق کعبه

دید که میان تختی بر خاک

روی نهاده بر بدن زود و جاه

نوحه بر کشت عالم سوز

کای کشته پستی معزالت آنوز

از کشته که کوه آب بر زم

بکمال کمر مسپ مرز م

پهلوان را بختش لفتا

کای خداوند که و بطحا

لطیف کن داد این مختش ده
یا کنا پستی کبودن ن

ورنده از پست تو بخوابد
واغ حرم مان کبودن ن

که چپین پهلوان نباشد نیت
رو از پست ان نشاند نیت

هر که با بی ز طو را د بو
کشت ابو جالب حق سر بخواب

نشته صحتش بر کف کنا
ز انکت مویست درین کنا

هر که تنار و و جوان غوری
باز گردد بدو در سجو ری

مرد غور که سر مختش
رو می درین از حجابش

لنگت لنگان جانم روی نماد
که بر پست بد از و جوابش

که زد دم کلام تا لغزش
باز پست همین که دادش

که کعبه نمبر پست
تا کعبه پستی سر پست

از سینه فرستک نشید در دهن خون
چون تو انتم مرار رفتن چون

بعد ازین کج غزلن کسرم
رو بدلو از مختش میسرم

چون نباید بخت حاجت با
 واکست هم بخت اغیار
 در بیان آنکه چون بر غایت
 باشد عزت بمنزله بخت نماید چنان
 که اخت باری عزت و مکن
 بخت باید با خست باری نمود
 کل من کان یؤثر العزله
 افضل العزله بلایه که
 چون که عزت لغیر بخت
 باری بخت بخت عزت

اندر عزت و ولت که منضبط است
 ان لست نفس عزت جان و دولت
 غیش از علم و زنی از پندش
 یعنی او راست علم و زهد اسباب
 نیست بی عین علم عزت
 نیست بی زهد عزت
 بافت عزت و زین و وصف عزت
 نیست بی این و وصف عزت
 اشارت باینکه عزت هر دو هم
 است عزت مردان و بی ایا

عزالت آمد کباب کینه نشود
 عزالت آمد علاج رخ وجود

جسام عن مخالط الاغیار و عزالت
 محققان و می القلوب عن مخالطه

ان سلاک

عزالت سلاک آن بود که
 عزالت عارفان بود خوش
 آن بود عزالت حبس که مدام
 یکسلی از همه هم عام و جبه خاص
 در برابر اهل زمانه در بندگی
 چنانچه خانه پندگی
 پانصد سیاهی از صبح و دخول
 لب بیابانی از کلام فصول
 بمخالات خلق و دم نزن
 بلکه نشان قدم نزن

پندش از آن کت بر داجل
 بزیی است که از علم
 عزالت موشی آنکه غیر خدای
 در هر بم دولت نباید جانی
 واکتی آنکست آنکست اندیشه
 از همه ناشی بیک اندیشه
 چون بیک اندیشه کسب پیوسته
 دولت که کت همیشه پیوسته
 هر چه پند نو بندگی کرد و
 بندگی جمله بندگی کرد و

خسرشان عین سودا کفاری
 بکاشان محض جو و پنداری

بی نشان و جان فتنی نو
 کرد و اسباب زندگانی نو

در بیان آنکه ارباب عزلت و اصحاب خلوت بر سه طبقه اند طبقه اول آنکه نسبت ایشان در عزلت و خلوت بستان از ثمر اقام و العا از ضرر خواص و عوام باشد

آن یکی از همه جهان بجنب
ناز آسب که جان بر
کت از رفیع و ضرر شان خدای
ناپسند ز فقرشان شراری
رعد از خلق و بر سر از چهار
نازید این از سر از انوار
ای باب کسی که غری انداخت
جست ناکاه بکشتن از بوی

دوستداران که نیک خواهند
روز و زمان و عمر کا مانند

استن از بار

پسین از بار بود و نشو و
در به بندی در آید از دیوار
مار بدختر لعل ماس مدید
نا بد اندر سر او خانه بدید
باش آستان از و خدا کردن
نقد جان از کفش بد کردن
بار بد از فسون و آفتاب
باتو نه خانه است بر پیش
کی و بدوست است از قیاس

مار بد چون بد پیش و اق
بار بد را شناخت نموان

بسی که خون جگر بیاورد
ناشود و آتشگاه بر جگر
مار بد خصم این جهان باشد
بار بد خصم آن جهان باشد
آن تخاصم که اهل نیکند
همه از جهل و جمل باریکند
جمع کرده فو ز جمل دعا
تا بکشد و ضعیف ماند و دعا
برده فرمان ضعیف ماند و قوی
پهر فرمان برین ضل و قوی

شد بد از آن خلاف این کردی
بوفاف این هوای دین کردی

هر دو با یکدیگر چه جویبار شدند
 جاودان خا و خاکسار شدند
 چون شود دور این جهان پیر
 همه از یکدیگر گشتند بر سر
 غرق آتش جوارح و اعضا
 یعنی بعضی منجم بعضی
 سوزان پنج بی روان کویان
 قول لامر حجابیم کویان
 بی روان در غناب با آمان
 ورد لامر حجابیم خوانان

بار نیکم فرستی فلان را
 دل نیاز روی جهان را
 صافیت این سخن ز شوی غرض
 روز فرغان بخوان و بوم بعضی
 دور باش از در خدا و روان
 راه هجرت کن زین زجوران
 زانکه آسمان ز شتر نشان و درسی
 ندیده دست جز به چواری
 کفایت رو با به چه بار و باه
 کای ز مکر سحان و ده آگاه

ظلم جو دست خود کنان کای
 رفتم بر ره پیمبر فاشش

بازی کن کنون مرا تعلیم
 که بدان از سگم نباشد بچم
 گفت از آن

گفت از آن بازی نه بچم
 که نو در دست پایش او در ده
 چشم می بر تو چشم تو بر وی
 نقد و در نه افت است در پای

بکشت که نه حق بود باور
 پوسیدیت ز شیت چون ز سر
 طبقه فامیده انکه نیست زین
 اجتناب آنست که تکرار نشان
 منع از نمودن از مرغ من الاول
 سواظن بالیکس و فی الثانی سوا

الظن بنفسیه و سواظن بنفسک
 اولی لایک بنفسک عفی

آن دگر خشت بار بر جویبار
 و ز خشت کرد کبار کرد و کتار
 پیدایش انکه پیر آسوده
 زو کمر و در بسته آسوده
 بحدیث رسول اندیش
 هست بقفا و نتیجه ایمان پیش
 هست از آن جمله ششقه اول
 کردن از راه خلق رفع اندی
 هیچ اندام برای خلق خدای
 نیست بدتر نفس بد فرمای

منصف متصف بهوش نمرود
 خلق را نیک دیده خود را بد

بگویم از خوشی بشود
 بد خود را بختی بپندید
 تا کسی که گشت از و باری
 در دل که خلد از و فاری
 باری خود را بدو نشان بخت
 فاد خود را از نشان بخت
 سوال و جواب را برب
 راه بی راه بی غبار بخت
 و این کوه بخت غار بخت
 بکش و شش که در بخت بخت
 از قناعت نهاده بخت بخت
 مرد را که خوش بخت آواز بخت

بخت می شش که در بخت
 نهاده بختی خوش بخت
 نقد کان بخت که در بخت
 در مقام کرم بود فاد بخت
 بخت چو آواز بخت بخت
 روز بخت بخت بخت بخت
 خف نعلی که در خلق خیل
 بهر اطمینان بخت بخت
 فال فیما بدی و ایش و
 و بخت الجبال او تا و

بهر دل و بهر بار و مهر از بخت
 را برب الفقه

را برب الفقه
 نقد اوقات خود بخت
 نهاده بختی خوش بخت
 بلکه بودی جو بخت
 روزی از بخت بخت
 را و بختی بخت
 گفت کای کان حکم بخت
 جنب بختی جو کان بخت
 فاد از کان خوش بخت
 کو بختی را در بخت

چون ز کان جلد که در بخت
 بخت آن بخت بخت
 گفت دارم که بخت بخت
 بختی خوش بخت
 نام بخت بخت بخت
 کس از بخت بخت
 میکنم بخت از بخت
 می در بخت بخت
 کرده ام بخت بخت
 بخت بخت بخت

تا که جای کرده در بخت
 بخت آن ز خلق بخت
 خور و این سک بخت بخت
 به که آرد بخت بخت

نیست اندر اصول و بن داری
 هیچ بدتر از مردم آزاری
 باشد در او از خلق بیست
 خاره خاشاک کین خشنای
 یک شوکت کین عظمت
 نیکو چرخ کین بیچاره
 گفت با کین که در وقت
 کشته خلق یکد و گفته بان
 خبر خیر جهان شایسته
 باده یک خلق ساقی

گفت خیر در این چنین
 بی پایبند و بی پند
 از جیب و دست جیب
 که بگوید آن داری
 ای که هست بسجده در کوه کاری
 که شود شمره در کوه کاری
 غمناز آن نیست مباد اندیشه
 که کم آزاری بان آید
 که بی غم و غم کشت در دین

بیکه خصمت حرا فراده ترا
 می نشود از حلال زاده جدا

حکم خلاف را نمی یک سوی
 برضای خلائق آری روی
 نشوی اندر

نشوی اندر جسد به آزار
 بنده را حق کن خوار
 بیک کم آزاری طبیعت کوب
 جز در نیک و دور نیکیت کوب
 بلکه آزار در کم آزار است
 چون بوق نیکیت است
 برساند کج امید است
 برماند ز کج نوبت خدای
 و نه باشد آزار و غمت را
 باشد اندک آزار و غمت را

در غمت است آنان که بنای کار افتاده
 خوار بر کم آزاری نموده اند و در کار افتاده
 بیک آزار کردن خواجه
 و در کفر است و پیا
 منب که آمد پیش او و بوق
 شد منبکر خان او و بوق
 غمت که در زراعت جوی
 و در دین در راه باجست روی
 نشد بیک پیش او و عرام و طلال
 کشید زینت از کمال و دواب

اندر موجب هزار ندم
 محنتی بهتر هزار درم
 مرشد و مرتکب مناهی را
 گرفت و عقب مناهی را

گاه لافش زنده سبب تجرید
که گزافش ز سر بگویند

نیت لاف گزاف آن حاوی
یکت او را جوینک و اکاوی

مذبحش جمع فضا و نیت
مشر بشر شراب باوه غلب

مذرافعال سابقش عیبت
مذراحوال لاحقش عیبت

از علامات عقل وین داری
مذمبش حصر و کم آزاری

ورود او از مباحیان کهن
کسر مبارز در هر چه خواهی کن

نیت خود گشت بد و نیتان
دم ز نذار اراوت ایشان

هر که در ویش از وید ویدار
کی در ویش آید این کو دار

نیت در ویشی این که ز نیت
نیت حقیقت این که ز نیت

اصطلاحات عارفان از بهر
کرد وید کسب بیان فقر

ویش از سر کار واقف به
موقوف بی نشانه عارف به

بجو جزو تنی نماید نفس
یکت چنین لکن نیای مغز
کرده دم

کرده و نیم و خیال بی باکان
مندرج در عبارت پیکان

لفظ مباحک منیش کین
نافه چین نهفته در سر کین

نافه نکشت ده شک افشاید
ورکت یی جهان بکند آید

در مذمت آنان که شرح را بهمان
آزار سلمان سازند و کار

ی باطل را در صورت
حق به پیر و از نیت

انگیز شرح خدا از دست نهاده
نیت کو باز سر شرح آگاه

کرده وید و خاشه و بار
نشیخ و دین را بهمانه آزار

کجا باطل کند بصورت حق
برده از شرح مصطفی و حق

یکمندی با پیش طبعیت
تا وید وایطبیعت و نیت

مبارز اردو شرح بهر سبب
شرح از و او شرح بی سبب

کرده اسلام را وقایع کفر
نشد ز بیعتش لب پاپ و کفر

نیت کو باز سر شرح آگاه

شمع را بزم خشت از پاره
 قند را بشکر درخت و در پاره
 ساخت کعبان زلفش بنام کعبه
 دین حق را بپوره چینی بیک
 فی التلک که یکی ز عالم الناس
 بغرور و شکوه جار کند که با کسی
 خالی از دافع صاحب تمنای
 در شکر آفتاب غوغا
 اول از شمع و دست بزم کند
 زو سوال نماز روزگار کند

ساز و او را نکرده هیچ کناه
 پشت و پهلو بضر و زهره سپاه
 شمع را غوار

کماله اش را بکمر و نشانه
 که در بازار را بکمر و نشانه
 بعد از آتش بسوی عیسای خانه
 بغرور شد برای جبر و خانه
 ناساند سپین بچو بوی
 بهر شعله بهار و بوی
 این و انشال این فدا و بوی
 که بر آن بدنها و تا و بوی
 خشم مین شد بکله و بوی
 ای خداوند داد و از و بوی

شمع را بخوا که در خواش کن
 شمع بکشد آتش شمع کن
 خود به حاجت که من دعا کن
 بر بکمر ناکوت دعا کن
 پیشتر زین بخت و شمشاد
 بدعایش رسول و شمشاد
 کانی خدا هر که در زهرت و بوی
 درد و کوشش زهر بایش و بوی
 واکمه خذلان شمع که در اموز
 دل و جانش بر خذلان و بوی

خود به خذلان از آن بزر که کسی
 باغ رضوان بدل کند نجس

شمع بید و بید و بید و بید و بید
 شمع دین بید و بید و بید و بید
 فقه را بعد و عرف
 زاهدی بکشد شمع ناکاهی
 فایده حق را بید و بید و بید
 وقت و ده
 در کلاه غلط و بوی
 ره بسوی بوی بوی
 گفت باری بکبر و بوی
 و بوی بوی بوی بوی
 کشتش را فکن بوی خط
 تانیه چرخ خط حکم بوی

عارف آن دعا شنید از دور
 بر دعا گوی گفت ای مغرور
 بگو فلان شی ازین افزون
 که مندی پارسش و دین برون
 چه بل ازین بشه تو را بود
 که بود زو خدای نام تو شود
 کشتن یکین بوج دیباغ
 تو چه بکنش هر زنی بر فرق
 که ترا دست است دستش
 دست جان بودا پرستش
 هر چه شد قیام او از او بکشت
 که در خالی را خلق خود را
 و او یکبارگی بحق خود را
 دست دل از زمره بکشت
 هر چه شد قیام او از او بکشت

ورنه باری میبخش از پایش
 جان به نرو دعا مفرسایش
 هست در گزند

که بکنجید در کفر و تنگدستی
 که بکنجید از موافقتی
 که بکنجید در کفر و تنگدستی
 که بکنجید از موافقتی
 که بکنجید در کفر و تنگدستی
 که بکنجید از موافقتی
 که بکنجید در کفر و تنگدستی
 که بکنجید از موافقتی
 که بکنجید در کفر و تنگدستی
 که بکنجید از موافقتی
 که بکنجید در کفر و تنگدستی
 که بکنجید در کفر و تنگدستی
 که بکنجید از موافقتی
 که بکنجید در کفر و تنگدستی
 که بکنجید از موافقتی
 که بکنجید در کفر و تنگدستی

از من و ما مناده پرون پاک
 سرموی نماده زو بهر جا
 داشت مشغول از فضا روزی
 صحبتی با چو خود دل افروزی

برود و نماز پیش از آن نشسته
بر رخ نیز در فرود پشته
کلک از حالتان نشسته
رفت و کتاف حلقه زد و پشته
ز دیو بی از درون بکلیت
بکلیت بی وقت کردن ازین پشته
نیت این گرفت و بی کرد
کرد و بی کوب این سرود
خلوت خاص و بی کتکست
حلقه زلف بار و زلف کتکست

گفت و زبان به نام بر
زانکه من خطم کند از موعود
موی را در میان نبوده راه
من ز مو خاستم و آفتاب
در میان آنکه غزلت و آفتاب
که نگذشت هر یک از این چهار
رکن است که ایدال بسبب بکلیت
بر آن بنفام خود بر سر
قدوده عارفان است ختم و بی کتکست
قطب من صاحب قصه می خاد

هر که در کوفت با وی بخد
زانکه مو در میان نمیکند

قد پس الله ستره الاصفی
و به انا لقسط الا و فی
گوده نقل

گوده نقل از زبان منتی
در حکایات ابل و پندی
که پیش در درون خلوت خاص
بودم از کفایت کوی خلق خلاص
در خانه بر این و آن بسته
بر مصلاهی خویشین پیوسته
چشم جان نشود و غیب
پادشاهان کشته پیر و پیر
ناکه آمد کبی درون و بعد
آن مصلی که بر یادم بود

ز آنکه در بخت بود و در من
گفت ای ساد و بهشت حواس
نمرا سز کس خدای شهناس
نم قال اتق الله المتکبر
فمن اجمع الامور والا حوال
بود و ایدال در دلم افتاد
اندم از ملهم سر او و ایدال
که چو هم از او بوجو سوزان
که ز جوادال کشته از ایدال

زیرین یک دو که چهره فکند
که مصلی بغیر ازین پسند

گفت از آن جا خصمات مشهور
که بقوت القلوب شد مشهور

عزالت و خاشی و جوی و سحر
 کین بود عسکه خصال و بر
 این شش گفت و زود بر فتن رای
 در فرود بست و جهر بجای
 خراج آید ز قد فرس عقول
 که چسبان بود آن خر و جوقول
 که نو کوی متمثل ارواح
 بود آن تو جل اشباح
 آید از جوق و قوت احمل
 که خبر شود از آن سیکل

که جم آری ولی پین بنفشه بر
 نشو و راست ارتحال و جهر
 بست عسکه کسب ظمان
 بست خیزی لطیف و حان
 شش شش نشو و جهر
 تابان قول حل نشو و جهر
 که نو کوی که کمال است
 از خدا بر وجود اشباح
 شاید آنرا تقویت بجاد
 داخل خانه و صف سببی داد

چون ملایک بنی و بس و صور
 متمثل شوند جا و کر
 خان خانه

خراج خانه اش و جهر و بنو
 داخل خانه اش و جهر و بنو
 که جم این بست خود لکلی
 بست با شش عظیم پین
 زانکه هر جا آفرید شش کامل
 که نشو و جهر از آن غافل
 گشت از عرصه وجود و عدم
 رخت پستی بر دیوی عدم
 این نشا بد که کامل از سبوی
 آورد جانب جهری روی

که کسب روزگار و روزگار
 نو نیندازد بر آن او ای زار
 که نو کوی پین و جهر و بنو
 که کسب نظر از جهر و بنو
 در برون زود خود جهر و بنو
 در برون شش از جهر و بنو
 عسکه پین نظر از جهر و بنو
 هم چنین کسب عارف و انا
 در صفت کسب و جهر و بنو
 داد جاس و کسب و جهر و بنو

عمر مار و از و نکر داند
 چشم هست از و پوشتند
 ورنه بکاهمه راه در بکران
 قطع کردن برون بود ز مکان

ز آنکه نمیکنیم جسمانی
 امر نداری استیغاف
 که بم این وجهی تویم و نیست
 که چه چون ز حدیم و عیوب
 یک کار خدا و خاص و خدا
 نیست مخصوص در مدارک ما
 ای ایسا کار کا بد از ابدال
 که بود پیش عقل خلق حال
 باشند از قادر و قادر
 کارشان خارق و عریب

هر چه غفلت کند بران اقبال
 میر از ابر در ز حد حال
 مبنی است حالت اسکان
 باشد از کثرت غفلت زمان
 پس که باشد مصدق و موقن
 کان بود پیش خلق این
 یک نیست بقدرت صانع
 تا نوزی طریقت ابدال
 کی است ناسی خفقت این حال

هر چه فهم نوزان بود فاسد
 مشو آسرا از ابله منکر

عزت صحت جوع و کم خاق
 پیشه کن تا مقامشان یابی
 نه کن

شمار غفلت کند در سرش
 نیست حاجت که در یکم از سرش
 زان دور کن که در سرش
 ترک انکار کن بدان یکم
 چون است شش شش شش
 باک از خاشی شش شش
 چون سخن التفت نیست
 شیوه عارفان اگر نیست
 با خدا کوس یا برای خدای
 ورنه کس را چه بند از خدای
 که این راه را که بگوید
 داد بود و نه نقص هیچ باب
 نازبان از سخن نظر سود است
 مایه است بی سخن می سود است
 چون بر افطس ز رطوبت سود
 شد زبان که چه بگوید
 بر دو نیست اد که در افق
 صحت پیدا و نیست پنهان
 نیست فتنه نیست خفت لسان
 که بگوید زبان ز بیم تقسان

دل احرا کن اسرار است
 راه آن کن بصیرت کفایت

و آن که گفت دل بود که صفت
 نماند در دهنه نفس خفیه
 هر که البختش دل کو باست
 خفت او از خویش را بجاست
 که چه بودش حدیث نظر از راه
 منوب بر دفتر شسته گناه
 و آنکه بر عکس این گفت
 جز جاکست نمیکند اظلم
 نزد جز بطنی ز طین رطیق
 هر چه گوید عذاب کو به حق
 جان او در تجلیات قدیم
 بافته جاودان ثبات قدم
 با خدا که در از خدا نشنود
 بکنفس از خدا جدا نبود
 هر که ازین دو صفت حراست
 محرمه حکم نفس شیطان است
 قول او خوف ز سمیت کرد
 فعل او نصف نیت کرد
 نزد جزیره خطا و غلط
 نزد جزیره در بلاد خط

هر که اندر زبان دول فاش
 معن حکمت و مخزن هوش

چون و به جای

چون و به جای و دل اندیشه
 نبودش جز باطل اندیشه
 و در زبان او به ز لطف فوق
 میرسد باشد اقتری و دروغ
 شده پس خیل ایل خدا ناز
 کشته مایب ناب شیطان
 بلکه بکشد شمشیر از شیطان
 مانده شیطان بجار او حیران
 قصه نفس که در تحصیل کند
 نفس حلیه انجیت که بی طین بود
 کشت بر باد و نفس
 شد بی نفس نشین حلیه جوی
 کرد محراب دوست و نیک دوست
 اختاری یافت تا که ان ماه
 بهر مقصود خویش
 خواست او نشود جز در خفت
 شمع از کار سر کشید و خفت
 چون سبزه زشت زنگار
 است جوی لعل بر آب

باد کرد که هرگز این جبهه بجا
 طریق خط سوز نکرده است

پایان نهاد و پیش خرید
مرد و پیش با آنچه خواست

بود در کار خود بدان پیش
شد مصور پیش او پیش

گفت ای پسر چراست این
مانده صد هزار عارست این

پیش ازین کاندان ز طاعت
بر که سپند از زلف و طبع

از توان این صورتی که یکت
پیش ازین کاندان ز طاعت

بخدا اگر من از عمارت جسد
ز آدم و آوی شد مردود

هر صفت را که میشود طالب
می شود و بر نهاد او غالب

که بخوی و زنه

هر که ازین جلد و در و نیم
وین قیامت بجای طهر

خود زنی در پیش آن حکام
من شب قیامت آن شد تمام

در بیان آنکه آدم را قایل نیست
جمع صفات و زرش آن پیش

مایل است در آن کمال
از صفات قابل همه اوصاف

که بخوی فرشته آرد روی
ز و کرد و فرشته بهر ت خوی

در زین فعل دیو از روی
نمود از فعل بد ز دیو

ای که پیش از طاعت اول
فطرت خویش را گمن بید

چون کن حد تا لب لعل
ملکات ملک کن حاصل

پیش از غمان جلد و دیو
نشو و کار خانه و دیو

در خانه است فطرت پیش
بل که از آنات پیش

از هوا تا نفس شود و اکن

که بخوی بگوید کوشش در کم
بدل و بنار پیش از دورم

درم یعنی بداده شود خوردند
مقتضای شمار خویشند

نفس تو که زلفی بید وقت
بپایند از سخن بمر سکوت

در ز خانه پیش از لب افشاد
باید پیش لب بکفت و گوی گشاد

گفت و گوی یکصد صد و جواب
نه که کرد و مزید لب و جواب

هر صفت را بصد مدوا کن

که کند عقل و شرح حکم سخن
نویسند و هوا خوشش مکن

و رند با شمشیر و شمشیر
خفت بر ساحل و خور
اشادت الی قوله صد من کمان
یوم من باله والیو الاخره فیصل

خبر اولی صیقل
مصطفی شش جوامع الکلمه
که بدو سکن شرح هست و سست
بعد ماکان ما من باله
و پیوسته نیاید خبر از

کو هر صدق بی تفاوت سفت
فلیقل خبر اولی صیقل گفت
قول صاورز فاعل مختار
چار نوعست کوشش نام دار
یا بود

با کوی و دره خاستن کن
م که دایا بود و بانکه خدا
همست پنهان کس و نشنوا

و کمر ازین دم زندیانه
کند اولی سوال در شهر
در پیمان قول خبر که بدان
نمایند و قول شکر اجتناب کند

یا بود و خبر سبب قایل
که ازان قرب حق شود حاصل

قایل از وی بر فعت و رجات
رسد و شمع بفت و رجات
پنج قول رسول با الحجاب
که کرد و شد از و طریق صواب

با کذا رنده را بود و نافع
که چه باشد و بال بر سماع
چون تبیین و حق گفتار
که نمودند و جرب و دوا

یا بود و خبر مستمع را ایک

بهم جو و غلط مرانیان زمان
که سر شدند از خیال و کمان
ماند و غلط بر و جرب و ربا
پیشتر کما لبست و دیقبت
با کنگر و دیده و نیو شونده
باشند از وی خبر کو
چون سخاوت خاص عام اموز
که بود و زین قبل تمام
کنند بر با نشان جبریان
عز فلان شمع بر زه و نیران

هر که از رنده را نیست دینک

واجب آمد بموجب اسلام حسب مقدور ضیف اکرام
 بکنده جز

بیکس کنه لب و نهیمه غنیت
 بزل نامش کنه چای پاپ
 نیست زین چای جز و در وقت
 کاید از سر و دهوش بار در دست
 زان دو قسم دگر بند زبان
 ورنه پنی اوب چوبی ادیان
 در تخریب بر پسن و ایا
 افکاس وضع ز جوار ضیف و ایا
 بر نفس نور سیده مهانیت
 پس او دار کثر اچانیت
 خاصه اکرام این که در ضیف
 که بود عجب غفلت از او پاپ
 هست ضیفی ز رفیع خانه غنیت
 آمده خالی ازین زین غنیت
 جمد آن کن کنین زین غنیت
 به از آن کادیت که در دواز
 فروش ده زین حین
 تا بر آید بر اوج عجبین
 قدرش از کمر غنی بند شود
 کنگر عشق را کند شود

از بخار و دود و نور و نور و نور

برویش ز افقاب جهره فروغ

بکش جانته راز جند چوب

سوی بالا ازین غنایت
 کس و ازین ضیف یک بر تو
 کمن او را عجب بهایست
 ای لب میجان که بر تو
 آمد از آن زمان قد پنی
 تو ز غنیت چنیش
 و ز نیمه نیمه پنی
 هم ز حرص و میویش
 هم عجب و پایش
 بس که رفتی و نه بر طاعت
 با دوش از برای با دوش

که در افشان ازین محاله زود
 هم نفس چون خرمینه الیست تنی
 که پاد خداز کو هر دور
 ساری آن عشق زنی را
 چون بازار حشر یک شین
 که دور و آگه هست بنایین
 چشم بازار از آن شود کلشن
 چشم بازار اریان از روشن
 حور و غلمان بر نداد ماه
 حسن خود را کنند سر ماه

بکلمه حسنت کو و فرشتا بایش
نشود از هیچ بر نو کو پایش

وز قریح خصال منو فعال
منی آنجا ز جیل سنگ و سفال

کش آن سنگ بخت زانو بار
تحت تار و قود ما الا جار

و آن سفالت لبطل زوجا
در کت اسفلت کند ما و ا

و کز داری ز پست اقبالی
بچنان آن خسته نید را خالی

پیش و چشم تو ز اشک ندیم
و انشت هر زنده رسته علم

تا جوار قمر که شمشادش
کنج و زو کنش شمشادش

تا کنون که در کس نشین او را
مژدین پس کس در کس نشین او را

بود صلیح کو بر سر افتاده
نعم و دوست پایا افتاده

من چچم ز فرط نادانی
تا جرم بر شمشادانی

رفتن کند ز غلظت و
سبدن برین چرخ ز غلظت و

و کفن مر سپاه را که این جواهر
کران سنگست و قبول کردن

بقی برود

یعنی پروا شن و انکار کردن
بعضی از آن لشکر و بکذا شن

چون کند تقصیر آب حیات
که در عزم عجب مور بر طلمات

بزرگ بینی بر سر پهن و فراح
را ند خیل چشم در دست تراح

هر کجا شش ز آب رد چین
بود بر سنگ ریزه روی زین

که در در سخن بر روی سپاه
کی هم کرده که ز غلظت راه

راه و رسم سینه بکذا رید
بهره زین سنگ ریزه بردارید

این کوه بر است پیکر و شب
کسب از این کسب و دامن شب

هر که برود انشت خشم و شمشاد
که ز جبه تقصیر کرد و کمر و شمشاد

و انکه بکذا انشت از نی افروخت
که بدان عاودا نه خود را سوخت

هر که را بود شک در آب سندر
و آن حکایت نباشد باور

کفایت میباید این چه بود
هر که کفایت با و چه بود

هر که را بود شک در آب سندر
و آن حکایت نباشد باور

زیر نعل سحر لعل که دید
ز روی او هر چه کرد که نیت
او قبل بر که نشست و دست نهی
جد و انکار را رهن و رهی
و انکه آینه سحر بود
تیر جانش در و تصور بود
هر چه از او شنید باور داشت
و آنچه منفرد بود از او بو داشت
ز و از آن سحر باری نفیس
که در بر آیین و امن و بس

که در عین حال که کید کبر
که در از نیت و نیت از کبر
در سس آنچه سحر است و نیت
چون بدیدند لعل و موهان بود
بر که فرستند آه و اوایی
ز آنکس حسرت مهر و نیت
آن یکی دست میگیرد که چون
زین که بر سر نیت و نیت
بود صبح و جواش مشک و نیت
بر سحران بی طعم و نیت

چون بر پند راه تاریکی
نافت خورشید نشان ز تاریکی

کاشکی که در منی یک
که در پرا این نور و کوه
که بود

که در عین حال که کید کبر
که در از نیت و نیت از کبر
در سس آنچه سحر است و نیت
چون بدیدند لعل و موهان بود
بر که فرستند آه و اوایی
ز آنکس حسرت مهر و نیت
آن یکی دست میگیرد که چون
زین که بر سر نیت و نیت
بود صبح و جواش مشک و نیت
بر سحران بی طعم و نیت

تا بنفاد می از آن نفیس
در حجاب خجالت و نیت
در بیان آنکه حال مونسان
و کافران با نیت با علم
مجلس نیت حال با نیت
است با خجالت و نیت
این بود حال کافران
که درین شک و نیت
چون رسید از کتاب خدای
این بر پیش رفت آن نفیس

بر سحران نکر و انکار

کاشکی که در منی یک
که در پرا این نور و کوه
که بود

نيز نذر سرفا و علو
 كافران جز در غنا و غلو
 و نقد جاي هم من الانبا
 كند بوما و صدقوا الا موا
 نيت گفتند خداين روشن
 پيش ما ان ظن الا ظن
 هست اساطير اولين يقين
 بلكه اقل قديم سر پين
 مومنان كرده در سرب روی
 ستمنا و نم اطمنا كوی
 همه حكماش كرده به
 حكمايش همه پسندیده

وایمانی

و ایمانی آن کون و آن که
 کرده اخلاق نیک را هر که
 روز شتر از رستم و آن ملکات
 نه خیرات دیده و بر کلمات
 درجات بیشتر حور و قضا
 شربت زنجیل با کافور
 طمع و سداست و منصف و محض
 ماء نیت کوی کوی
 دان و فرشتگان نامق کوی
 دان سر روان کوی اعلا
 فاکمات کبشتر با مفضوح
 که نباشد از سنج منوع
 و آن معده کرده خیرهای که
 که نکرده کند رطب لب
 مجببین کل مانی فیها
 از در کهای ناز مانی فیها
 همه اخلاق بوده و احوال
 اثر فعل صادر از اعمال
 کرده انرا خدای عزوجل
 در سزای و کمرزای عمل
 بوده انجا معافی نباشان
 کشته انجا زجمله اعبان

بوده آنجا عواض زایل
گشته آنجا جواهر کامل
واری آنجا شش شکست زان
بابی آنجا شش خود و حساب
اندین اثبات پیکر خور و حساب
واندرون کو سر بر تر تقییب
سوال و جواب
که تو کو بی حکم عقل روا
نیست قلب خجایی آنجا

کو هم نسبت از مقوله غیب
نا تو فیضش کنی برود و غیب
بلکه چون بر تفتت واحد
و سرانرب وجود و اراد
ز مهر نرب نمود و اثری
که ندارد نمود و ردگری
در سنده سنا قبولی
عین اشیا بود و غفلت

عرض آخر چنان شود و هم
بامعانی بدل بذات صور

لیکن اندر وجود و پیشان
نیست از احکام نفس الامر
هم اندر

چون بر اندر وجود و نفس خود
بست قاعیم بدین اهل خود
یکت اندر وجود نفس الام
نیست در دین کس جز بر وجود هم

در وجودین خوش بین و ایم
گاه لا قاعیمست و که قاعیم
حکم اثبات لا قیام و قیام
ز اختلاف مراتب است و قیام

هم چنین در وجودی الاعیان
که وجودیست خارج از قیام
منقذ و موطن است و مرتب

آن رتب نیست حس و خیال
هر یکی عالمی با پست و عیال
وان موطن جدیدی و مزاج
نقش است بر پشت یاد و مزاج
یکت تحقیقت ز اختلاف ظواهر
چون از نیزه کانت مر و عیال
نیست بود و غفلت شود و احکام
که بر و غفلت شود و احکام
در یکی از مقوله و بیانات
باشش کو و اندران و کز و ذرات

که بود زان و همون مستور

در یکی از معانی و اوصاف
 که بر اعیان بود و خاص مضامین
 در کمال از شماره اعیان
 که بود در مراتب امکان
 بنظر اندر حقیقت نیستی
 کوست اصل بلندی و پستی
 که چهره آن در مراتب اطوار
 مختلف می نماید پیش آفتاب
 گاه طالع بود که می مطوع
 گاه پلنگ بود که می مستوع
 که کند جلوه بآلین جو صفات

بست یکجا بچشم خود و قایم
 جای دیگر بذات خود و دایم
 وین تنبیه نفهم اسرار ادب
 در اضافات و اقصیات و کسب
 پایتخت عز و است از آن اولاست
 کشش تو کو بی قس و دوا و کمالست
 جادو دان و زخم و زهر اجلست
 وز ابد تا ازل یک حالست
 دامن قدس او یک شایه
 که ز خیال تغیر آلا می
 که کند بالا صاله هم جو و دوات
 الصفات

الصفات الی القیبت الی الخطاب بپیشان بالمناجات

یا علی الضوء و الانوار
 کیست خیر تو در انفس و افق
 لیس فی الکائنات غیر من
 انت شمس انصی و غیر من
 فی جبهات رخا سی پای
 پای از روشن بر دما پی
 سایه را در بونق تعلیم
 ضو و ثانی رقم زودت تعلیم
 نور چون از صدف شین تاز
 کشت تابش کنند فی باطل
 و و جهان سایه است نور تو پی
 سایه را مایه ظهور تو پی
 این و آن صورت و منشی تو
 نیست موجود صورتی تو
 پرده صورت از میان بردار
 پیش ازین برب صورتی تو
 بیکم بیرون ز صورت معنی
 روی بیک که طی شود و معنی
 چیست دعوت تو بهم که سوی
 رویت خیر و اعتدال شمس
 حرف ما و من از دلم بر شمس
 بگویند خبر را و جلوه تو با شمس

خود بخیر و کرامت برانجا
انتم را توسل و شکر برانجا
در بدایت زنت سبوح حال
در نهایت لبسوی شکر مال
اول راه نوی و آخر سبوح
بلکه سیر و سبوح سبوح
اشادت منی الی قول تعالی انما
ادعوا الله علی بعیرت افامن
تنبی فی جان الله و ما انا
من المشرکین و التلام

نیفت او دعوی چو پنداری
کردی علی صلیب از روی
پنی این دعوی تم به عیاست
پنجم آنرا که از خدا جدا نیست
بلکه مدعو و لیست و ایمین
در بدی و ضلال علی
خود خود خویش را بخود خواند
خود کند هر چه خواند و دانید
که ما را درین شکی نیستیم
خوانم از آنم چنانچه ایم

شاه این راه که سیر منی
بود ادعوی الی التمس دعوی
من کی م خدا

من کیم ز خفای رایی
اسم از مراد بر مای
کیست که راه ظل اسم مظل
فل بود فی الحقیقه عین مظل
که چه مادرش با استایم
کیکن از روی ذات تکیایم
کس که فرقه است شین
من و برشته بود و وقت شین
زمن اندر شین و ایمیم
خلق را سوی حق چینی ایمیم
تیر این کار را چینی و ایمیم

جواب و کیم بر پنداری
ز سوال از روی م اطلب
زان سخن که گویند جواب کیم
که جز این نیست عین فعل و ایم
بلکه چون از کلمه اعمال
انتری ماند در دل اعمال
روز و شب رقیب است قادر
در لباس خود رزق و ظاهر
نیست صورت بعین مانی
روز صورت لبیست مانی

دائم او را نقص شرکت پاک
لست من نقول بالاشترک

آن بدین متطلب نگر و یک
کسوتی باشد شش مناسب و یک
ملک خواب را که چنان
کنه اظهار در خیال کن
مهر معنی ز غیب صبر
کسوتی مناسب و غریب
چون شوی عرض و از افق
موش پستی فتن خود بام
چون شوی فرج و بطن از غلب
از ضرر و کام و بر نو آید

خواب خور را بنامین گفت
این شش جواب شش گفت
گفت ماه سپاسم قبل انظر
گفت خبر از آن بی اجر
با یک بی وقت تو را کل مع
کشته اهل علم را منع
از تو آن من چون شش
در خیالت چنین مقصود
هم چنین بوقت نقص حال
که نشود و در تو اسخ از افکار

و او در خواب صاحب فردی
که نم و فرج خلق مهر زوی
رو نماید بفدرت خالق
در قیامت بصورت لایق
لی عاصی

صورتی عاصی بود و اخ
صورت چو صورت شش و فر
در بیان آنکه در دست از حضرت
رسالت صوم گفت بسبب ابراهیم
انوری بی مقال یا محمد ابراهیم
منی السلام و اجر نم ان یطیبه
البیته غنیه الما و انما قضا
ان غراسا پیمان الله لا اله الا الله
با دکن آنکه در شب ابر
با حبیب خدا خلیل خدا

که بود یک و خوشی بدین شش
یکت آنجا کسی در شش شش
خاک و یک و طیب افتاده
لکست شش از خود شاساوه
عرش اشجار از آن بی چیل
پس چه حمد الله است بس پیل
بست یک پسر از آن اشجار
خوش کسی جز این نباشد کار
عرض خالق اند این کلمات
نیست شان در روان با شش

گفت و کوی از من رسول کرام
امت خویش را ز بعد سلام

یک گفتی ز حال خلق
 سازد آنرا بجا بر بابی
 هر یکی را بصورتی
 بنماید که در بابی
 با غیبت تختها را
 بنشیند و از آن باب
 بر و خور که در باب
 است از ارکان ولایت
 چون یکم که از ولایت
 باشد اکنون بدان نیم

مورد است جمع رسل
 زان کند التسابیح
 مصطفی گفت میروند
 هم جو خون در جاری
 باید اندک که در
 تا شود وی آن جاری
 کرد کوی نی بدین
 بهیچم تصرف
 آنکه چون معده پر شود
 کسب اعضا نشاند در

جمیع باشد غذای اهل صفا
 محنت و ابتلاهای اهل وفا
 از ممر نه زنده ابلیس
 رهبران نیکو پیش
 از ممر

دست که خدای نیک
 آنچه بود که در
 پای را بر و در جیل
 بر اصل ز صوب مقصد
 با صره از و دیده
 در هر یک که در
 سامعه پوشش بر
 کذب غیبت نشاند
 زانچه و ایمان
 جانشین که بر از

باشد القصه در همه
 فعل ابلیس از تصرف
 آدم و در مقرب و
 در کوی بجا و در
 چون شود معده از طعام
 زان تغین و تصرف
 تنگ کرد در معده
 مشو این ز جیب که
 معده میر است هر یک
 جویدت ز تنهای

لاسه بالفتی والاشراق
 ش هانرا بوده ساعد و ساق

و بلو در صله جمع عطفشان
بود آن عین ببری انشان

باش بر جمع و صومعه دیر
تا نشود ناقصی را اعضا پیر

که سپید بر کعبه کردن نمودات
که در کعبه کردن نمودات

پوست بر آتش نوا و بچانه
پوست بر آتش نوا و بچانه

که سپید با بدین آداب
پشت بر خلق و در دیوار

جمع شود خا شود لثت
اکل تشبیه خا شد لثت

خانه دل کند شتی بی نور
خانه کل چو مسکینی تشبیه

قال رسول الله صلی الله علیه و آله
بوجوب این آدمی نقصه کلمه

کلمه الا شیا و فقهه
فی الماء و الطهین

مضطرب گفت هر که در افاق
بر در و خوشی روز طلاق

به که هم چون سکان کمدان
بهر لقمه دمی بجنبان
مگر آن هرزه کاغذ حاصل
که کند سنی در عمارت کل
بهر سازه

مهر بجا رسد ز در تارت غایت منف
نایابش زان تشبیه باد بکف

که تو کو بی کسی که در تشبیه
بافت ز دنیا بجا بجا

خانقاه در باطن تشبیه
بزرگه و خوض تشبیه

چون بود قصه شش زربان نقش
مزد با بد بران عمل تشبیه

کوچیم آری دل بوجوب صواب
باز گویم و فقه در باب

فلکاه لو جهات همسم
بر هر گونه است و جمع امم

با خطوط تشبیه کل در باب
با خطوط تشبیه کل در باب

هر که مرغ خواهد از عمارت کل
فست در و زمره تشبیه

تا نقش در میان افغان
که بنا کرده تشبیه

چون با خلص تشبیه کل
مجاور تشبیه کل

تقطعات تشبیه در آت کل
ماند آن نم را جبران تشبیه

بلکه در حج و عمره و صلوات
چون بود هر عجلت نفقات

نمیدانند در آب کحل مرهمون
نقد به اجر صلح بی چون
چون ز کحل در گذشت میشت و بی
نفاقش رود و نه در پی
نفاقش چو قطع کرد این راه
نفاقش گشت عفت الله
عندکم گشت گشت عفت الله
کحل من کان عتکم کم نفید
وام ما عتده الی النسر
وضع آن اندراب کحل نبود
موضعش غیر جان و دل نبود

نشود جبه از وضایع
روز عشره با و شود راجع

خاضع خراب است کمن
لته و فی الله شمس عت
تقصای که رشتندی و لیت
بهرین خادیشتهای کجاست
کحل من می نکو عت کجاست
کحل من زن و دل به طعام
مست خندان بس از شراب طعام
که بطاعت توان نمود قیام
در خنایی بر آن شرف باشد
که شرف مایه شرف باشد

قال رسول الله یکفی ابن آدم
تقیات یقن صد

مضطفی

مضطفی گفت آموزاوه
که بخورون حریص افاده

باشش عت لک کجاست
که با بقیان آن بود و امن
فاست او به اندازن است
بهر طاعت بی توان خور است
تقمة اولی مصطفی کرد
بعد از آن چو قلش آورد
یعنی آمد که تقیمند کار
خورد باید تقید و کم شمار

در مذمت آنان که بهت ایشان تمام مصروف باشد
بشراب و به طعام

معه فاصد زاشت تمار دروغ
بهد تیسر و میزند آروغ

زین دو باد غفن ز طبع کبیر
داو بر باد و نقد عمر ز کبیر
لبس که ز در میده بر دشت و دو
روزن عقل شد باین مسدود
شهرت بطن کان شود بطن
تند بباله کاو القطن
چون شود بر طعام و آب شکم
که در از سینه علم و دانش
در بید و دانش ز جلیست
ز آنکه از بهر فوج بابکست
دانش خویش را غرق کند
بهر شهوات بطن و فوج نکند
هر که از بکس ز شکم و دوش
نیمت او بقدر نیست اویت
هر که است آن بگوید طعام
رویش در درون شراب

مخصوصه دانش برودن سینه
که بوجو جاش شهرت بکینه
چه ازین زشت نر بوجو جهان
که طیفیل شکم کند دل و جان
انتهی ادب

همت او همه شکم باشد
هر چه غیر از شکم عدل باشد

دل و جان مهربان خواه
عقل دین مهربان خواه
مهمان شنیدن عارف مفت نشاند
مرد خردمند خدنگندار را و فتن
مهمان عارف را که حضرت حق
بجانه این طعامهای کوناگون و
مهر مایه زنگار یک از برای آدمی
آفریده است و جواب دادن عارف
مرد عارف در طریق حق شکم
کشت مهمان صاحب خردی
مهربان مهربان تشنه برخواست
مهمان خانه را بخوان آراست
خوان بجانه کبوتر کونه طعام
ساخت آراست بر شکم تمام
حق خانه شد از طبیبانک
همه بر بیو کار زنگار شکم

آرز اینی برای ما آفریده و
ما را از برای خوا آفریده و خلق نمود
مرد عارف تعللی بس کرد
دست مر برد دست حق آورد

۱۵

اندک اندک تناولی میکرد
لیک که میکرد کم می خورد

مگر که از خان خق غذا خوار است
برورش خوردن غذا بار است
از ابا بی اینست دارد قوت
زان ابا بیکد زرقه قوت
منزبان بی کمال مهان بود
راه احرام احترام بود
گفت اینجا که داند اندرا
و مکن نزل مستند اندرا
چون نشستی بخوان هیچ کس
ب و دندان نباتت بخوان
ورند از بخوان و سفره بنابر
دست میکنی بسوی دراز
این همه بسوی و طعام شراب
که درین عالمست از هر باب
آفرینست خق بر این همه
تا بهر یک رفت ز غماش

خوان مادر پشت بر من
قصه نانی بدست خویش کن
گفت عارف که هر چه هست بی
هر ما آفریده است ولی
خلق ما از ابر

خلق ما از برای اینها نیست
هستی ما برای اینها نیست

خق جوایز یک و یکم نیست
خلق ما از برای خور و کر نیست
خوانده باشی و مخلصت این
کشته باشی بسوی ارمون
لایم تعلیل بعید و غرور او
یا کله نرا نکر و خطت با و
در نعم هر که رو نیست
نیمه انقاست نیستند
چون نشستی خق کس نیست
کشتت بیست و خق کس نیست
اشمارت نیغیم جمع ازین قرار
واضطرب از اینست
جمع این سکت ازینست
شعوه عارفان آگاه است
جمع سالك با خست با رعب
جمع عارف با اضطراب رعب
خق جوایز یک و یکم نیست
خلق ما از برای خور و کر نیست
خوانده باشی و مخلصت این
کشته باشی بسوی ارمون
لایم تعلیل بعید و غرور او
یا کله نرا نکر و خطت با و
در نعم هر که رو نیست
نیمه انقاست نیستند

ساخت منعم بالنس علمش
انس با او بدل شد از نفسش
نماید رونده مرماض
از مطعم بقصد خویش اعراض

نادانش خوی با خوشی نکند
نفسش آهنگ سرکش نکند

راشش آخر بمقصود
چون بمقصود بسیار
مرد عارف جوابت نکند
نابالغش قمارش نکند
اکل و شربش حجابش نکند
و ایم او در خلقتش نکند
نظم از خوان طبعش نکند
نمیش از چشمش نکند

جان او در تجلی مدام
دارد از حق نشیانی ابد

ذات رحمن جوهرست عین وجود
خالی از غم و کجا تواند بود

در بیان آمده

در بیان آنکه چون سالک خلیع العز و پرستیهای نفس و
روزهای طبیعت افتاد و علامت بعد امارت طرد او است از
ساحت قرب

نیست بمقصود کی بر سر کف
نشسته نفس خویش را مالک
دل چو در نفس دوای او نیست
کنش از آن دایه پای او نیست
نی خودی چو در مهب ابرو
می بردی در لپش کمر دار
بر خورش باب قرب بسودش
وز هر چه حضور مظهر دوست

مرنمده پابرون ز حد حقوق
عاشقشست او حظوظ چمن عشوق

بر حقوق اخلاص نیست
ره یکسب حظوظ غیب نیست
بر جوابش بران حساب نیست
باقوام بدن بدان مرز نیست
از ضرر از نفس دار نیست
در حقوق بدن شکار نیست
بست بی آن بنگار نفس حال
نیک آنرا بکل سبب غیا

و آنچه زاید بود برین مقدار
زار زوای نفس بد کردار

چشم حقوفی بگو طعام و شراب
نور زابد از آن و صدق و صواب

فعل خیرات و نیک و طوطی خات
واندین فعل و نیک و طوطی خات
در خطوطی بگو و معاذ الله
آید از وی نیک و طوطی خات
ظلمت و غفلت و غنا و غور
یست و غفلت و غنا و غور
بر حقوفی اخلاص کردن به
نیک و غفلت و غنا و غور

سالم هر چه خواستی خورد
عمر ما آنچه خواستی خورد
مانو این نامی ران زرتشک
نشور در جهان بلند آنشک
پیش از آن

جست از آن و نیک و طوطی خات
جز دل ناز و نیک و طوطی خات
دو سه روزی لب و دندان
راه مردان و از غنای آن
بدنای کل و طوطی خات
چند بختی بخت و غنای آن
ناله خالی بست و طوطی خات
چند در نای و طوطی خات

پیش از آن و نیک و طوطی خات
بختی طوطی از آن و نیک و طوطی خات
نشد علم و در فنا و نیک و طوطی خات
نه بخت قدم و طوطی خات
در نیت صوفیان طوطی خات
و معنی گذاردن صورت و طوطی خات
عذر از صوفیان و طوطی خات
نمنا و نمنا و طوطی خات
بر جواد است و طوطی خات
بر جواد است و طوطی خات

کارشان بجز خواب خوردن

فکر نشان عرف و نیک و طوطی خات
فکر نشان عرف و نیک و طوطی خات
هر یکی کرده و نیک و طوطی خات
نام آن خانقاه و نیک و طوطی خات
به نیک و طوطی خات
کرده و نیک و طوطی خات
فرشهای لطیف و نیک و طوطی خات
ظرفهای نیک و طوطی خات
و یکبار کرده و نیک و طوطی خات
کرده آلات و نیک و طوطی خات

پیششان فکر روز مردن

چشم بر در که گیت کرده و شهر
بافته از طریق مردان بهر

گشت با آرد و در زمین
ناشنید بصدور شیخ
سرانجام لاف گشت به
بر هر لغات که لاف بنای به
نکند بس ز غفل و غماش
نابان دم که چپه کرد و در
هرگز اسباب آتش نایده
کاشاید بر آتش نایده
هر کجا نفسک مجالی یافت
کام دل از شهر سر یافت
که در یاد حضور و در نشان
که سر دم خاک مقدم ایشان
سفره بران و فوطه بر خرم
کعبه بر نقل و کاسه بر حلوا
آمد از شهر ناممکن و
امرتن نم دوان دوان از پ

بهر آتش است آشنایی او
ز آتش و یک روشنایی او
سرور و ن زد که اسلام علیکم
ایتنی و ایما عیش و لذت
نایب و هرگز

که علیکم السلام و السلام
در جواب سلام

و نیم آویختند بر در و در
بختیاری دست بویس و بغل
امرتن نیز پیش شیخ دوید
رومی بر دست پای او مالید

او نم از رحمت مسلمان
پوسته بر پیش بر پیشان
بعد از آن شیخ حاجت
پرستش حال و کار در پیش

کارمان چیست حالمان چیست

یک یک جواب یک یک
رو درون شخص که در

کین بسیم که است
پادشاه که است
گفت ازین بر سر نیست
یکت با پیش پیشی ایام

نستی و دور دور که در میان
که از آن سر کار گشت عیان
نمیچسب یک یک
سایلی گفت با یک یک
با فلانست چه نسبت است

اهل و مال و عیالمان چیست

گفت ادست برکت درین ماه یک
یک و نیم غم خیزی نزد یک

دارد او پر خورشید ماهی
هر یکی کرده است شبان را
هر که آن را غم بکشد آوا
آید آوا سی او بدین ما

تا مرا جای بگو این ماه است
کوشش من بر صدای آن آوا
نیت سخن است

چونکه بکلمه گفت گو کردند
هر فتوحی که لب آورده اند

نیشخ مالید دست پیشش
بر داول بیان و حلوا و دست

پاره خور و پاره بکشد از دست
پاره بخش غایبان بر دشت

نفل و خر ما بدست خود کرده
نامزد از برای شب هر که
بهر اهل فتوح نامه خواند
وزیر فاکه میازاد را ند

گاه نفیس خواند و گاه حدیث
گاه تسویه های و غیبت
بکرمان

بکمرمان از رخ نیارایب
تا بنقل مشیخ اجب ایب

گاه از رخ خوشی را بخت
گاه از رخ نیشخ پسرین

از کرامات او دقایق خواند
و ز مقامات او صفایق را ند

نشان گفت جمله خنده و لغز
بیک از پوست بی بود بخت

چشم تو باشی ز دوق حال منی
ز دوق و حال کسان جبرج و بی

خواجهر رایح فی چه سو و فغان
که فلان داشت این و بهمان

تمسک
با یک گفت لوتی در ده
نیت چتری زان نیت

گفت هرگز نخورده با پا
گفت من خود نخورده ام آقا

بعو جایی نرا که من سالی
بافش از زمانه آفتابانی

و بدو بعو کسی جوابی
که گفتی زان نیت

بسخن شیخ روز را که در اند
بجیل جانش را بخت

وان جوانی که گفت و پند
بجو از ایندگان در پندینه

خاطر آورد یکد کاسه طعام
داشت محسوب در دفعه شام

نظمهای و خبر پیش کشید
نقل میگفت و نقلی می پدید

چشم زشب در گذشت یکد سینه
گفت بر نقل و نقل نکند سینه

جامه نیکو بکشد بر داشت
بهره و کثرت را بهم بگذر داشت

کمر پی که پند بتره زبون

چشمه بماند سلامت از وی چون
ماده صوفی

شیخ و صوفی که گفتش یکبار
شیخ در کار و مفسدات در کار

ساخت اندر بناه انگشت شیخ
کار خور که خاک بر سر شیخ

کزدن طعن آن بران عزت
بر نو خوانده آن بعضی از حق

بفرض حق گفت حق بچشم
صدق بعضی طعنون بدو ظاهر

این نه صوفی کوی و آزاد است
بلکه صوفی کوی و قواد است

شیخ و صوفی که گفتش یکبار
بسیکتر از آن گناه استغفار

آن فردو ما بر وجه پشیمان
کین اسی بر کنت اندر طلاق

تقیب داسم یاد نشای چپ
چیف باشد برین دغای چپ

بل کزان کس که شایسته است
حرف رانگ و لفظ را عار است

کاش او را نمونده بود
که من آنرا جملی نیجو

بابتمش شرح سیرت وی

حکایت عرب
عرب را که بگوید کن بر
جانب ری خاداری پیفر

دید پیشی که کاخ طرب
جرب رودی بغیر از خنجر

تجرب که با چشم بر سر
خند خوی و عطش بر سر

فلس از دست و بجای نهاد
بک پستی از آن بدستش دارد

عرب اندر نقل نهاد که گشت
کیو بازار و شد و کوی گشت

کردی هم جو آن عرب در حق

ناکامش میان شمس و قمر
 جرب رود از غفلت و قور
 چون ز نمانش نماند شمس
 که سر اخش کند ز مردم
 بغل از دوشی که بیست ز دامن
 خوزه بگرفت نهاد و نیز دباکت
 امبا السهون ببلده ری
 بل و جدتم غنبل فدا نشی
 در میان شهر که کن چهارم
 ولایت و مقام ابدالست
 خواب مرک و صبات پیدارست

محکم بنی ناز و خشم شمس
 جوی روی در برابر شمس
 خواب در دل بست ز نمانش
 نقد خوار از دزد و رار
 نخل روشن است که بوم
 که سپردن بدو کالای
 کمد این دزدان بجهال
 که سپردن توان بدو کالای
 باشد ای کرده و بر راه طلب
 بنی عمر تو روزی شمس

صلح مرک از حبات پیدارست

شب تو چون که نمانست خواب
 عمر تو پیش بوقت حساب
 بر تو خواهی و از که و در روز
 چیزی از شب بدزد و بروی
 حق المثلش که نشود ز حکم تو
 روز افتی میب آن غنیمت و حکم
 صد شب از عمر خویش که روی
 غم آن که ز غم و غم خوروی

قصد شبیکر کن که بی شکیر
 نیست این راه انقطاع پند

شب روان از ره جبریدن شب
 که جبر است هزار گونه تقب
 جستم منبر شمس و خواب
 ان زمان شمس و شب
 انما السامیون کل روح
 یکدون السوی لدی لا صباح
 روشن س کمان که غنیمت

ظلمات حجب گرفته تمام
 از یمن و بسار و خلف و نام

با وجود هزار راه نهای
 باشد اندک فزونی عنت رای
 با مداد آن که سر زیند زین
 پر تو انکشاف هیچ طیبین
 برو دار مباد غلبت شب
 انوقت از ضم نبور رب
 شب روئی شوند قدر شناس
 بکشایند لب لبک و سپاس
 ترک پندار ما و من گویند
 حمدین از دلب لادن گویند

بر تو باشند هر یک اندکی
 که بخشش نیاید و روی
 یک چون نفقه حق کند و
 که چه هم کوهی بعد بر
 ان که هم فی ایام و هر کم
 نفقات الا فقه ضلوه العا
 ان الله منزل البرکات
 فی اجابین و هر کم نفقات
 متعوض شوند اینبار
 قابل آن کنند جانهارا

هر چه جز حق نیست مضر
 به سراد و کان به مجرد هن

ای بسا

ای بسا نفقه کا مد تو جواب
 بر شناسست و زود نیست خراب
 مبد بدوی کل اینیم
 یک از آن مرد فقه نیست
 نفقه آمد حق بدی
 نفقه آمد دماغ کبر قستی
 نفقه آمد نصیب پدران
 نفقه آمد طیب پیران

ای خالقه که است کن
 که شوم از چشم او پیر
 باز بفرست نفقه و بیکه
 که بپیداریم بود و غور
 بعد از آن نفقه که من بین
 بروم بکشتن سوختن
 کشتن کان لبواوان العوض
 جنة عرضها السماء والارض

انکه پدران بی یافت نصیب
 و انکه پسران نخواست طیب

الی قوله تعالی و جنة عرضها
 السماوات والارض

بجواب

اصل غیبت بتبدیل داشت
عرضه الارض و السموات

بیتقصد در زمین اعیان
ارض اجود حقانی امکان

آسمان به صفات پیاپی
متاثر ز حکمت آن است

بود اعیان با سواد صفات
منبج در تخت قدیم ذات

و حدی صرف وستی سابع
بود انبیا همه در مدبج

امتیازی و اختلافی نه

ذات خود را جو کرد و بر خود عرض
و نقش این آسمان شد و این ارض

هم در آمد کسوت اسما
هم بر آمد بصورت اشیا

یکت در علم خویشی در عین
بود در علم منبج کوسین

بار دیگر جو عرض کرد و آغاز
که در ارض و سما و کبر سار

ارض شد ملک و آسمان ملکوت
بر دو درخت بسطوت جبروت

اتفاقی و استلافی نه

نه بهار و نه

شده بار کرد و در و دین
عرض او آسمان و عین زمین

هم به در عین ذات باطن بود
در شهادت ظهور کرده نبود

آنچه در وی نمود و نشاید
گشت ظاهر شد آسمان آید

آسمانی و یکت روحانی
نه پیولانی و نه جسمانی

و آنچه آمد مخالف ارواح
ارض اجساد و باشد اشباح

طبیقاتست آن زمین و زمان

ذات حق را که غیبت این است
عرضه الارض و السموات

چون عیان شد ز غیب قدس قدیم
و نقش این هر دو شد در پیش و نه کم

در بیان منش قولی عبد الناس
پیام فاذا ما تواتر بهو

قال خیر الوری علی السلام
انما الناس مجمع ویتام

فاذا جاء هم و آن که سوا
سکرت الموت بعد ان یذهبوا

باشد اطباق آسمان و جهان

آوی داده در بادوی حال
بی نفیس و دیوار و دیوار
غیرین بر آس و آس و آس
سوار و آس و آس و آس
غیب غفلت که فرقی نیست
نگه داشته نظر ز آب و آس
سب زده ز غفلت و آس
جز بکذات جهم و آس
لذت اول بود و آس
بخت او بر آن بود و آس
غرض او بود و آس

حرکتش همه بود و آس
نزدی سواد نفیس
سکناش بر نفیس
نقص کبر و آس
عقل و روح و آس
جمله اقطاع که و آس
کشته بر یک آس
که نیار و آس
هر چه با او میبکشد و آس
نیمت از وی مخالف و آس
اکتساب مراد نفیس
در کفش مانده

در کفش مانده و آس
هم جوان زن بدست آن و آس
حکایت بر آس
داشت در ده مقام و آس
تازه روی و آس
بود و آس
بیک و آس
روزی افتاد و آس
بر و آس

بست
کرد از آن بر و آس
جست بالا و در میان و آس

مر و آس
فکر سواره و آس
چون زده و آس
آمد از و آس
پیش و آس
بلکه خور و آس
از کجا و آس
و اندین و آس

گفت با کس و آس
رفتن از و آس

باین روغن است و یکو نیم
که این نم نشیند و بفرود
نم نشیند و بفرود

زود بکن و خیک و یک
و ادیب ره را بدست و یک
چون دو دستش بخیک شدیم
و دست بر دوشش بیداریم
که بر بدن زیارتش کویش
بست کمالی خویش و یاریش
زن چاره چون بدستش
نموا نشست و دستش

۱۹۱
بضرورت بکارتن در واد
نام و ناموس را بکوشه نهاد

غفلتش بخت ویداد ارک
که خدا و از آن بخت باک
مردم خوار
دار

زیر فرمان دیوت ساکن
شد فیضت از آن سکون یلین
فعلها فیض از و صادر
گشت و حق بود حاضر و حاضر

بارش بار و مر و عشق پرست
خفته در باکاه عشرت مست

پیش عارف که ره جویی برده
زنده خفتست غیر عشق مرده

زنده جاودان تر از آب
مردگان را چه میکنی در آب

عشق قیوم پیش تو قابم
تو که قنار مردگان را بزم

خشمم بر خشم تو خشمم
بجست از مر و کمال شمع

خندش درین معامه میم
نغمه راوت ازین معامه

چون حبش بجهت زانست

بی حسابی و لیس طغیانست
کی تواند

هر که موفقی بود بر آنکه خدا
حافظ و ناظر است در همه جا

در دود و دود و حاجب و ابواب
بخت بر بدن خدای حجاب

در پس پردهای تو برو
کی تواند خلافت با او

هر که داند که اوج فیه عشقش
ناحیف بطلان فرشتش

از ملائک پرست و از ارواح
مطمئن بر میان کل و اشباح

کی تواند بجانش و آرام
بر امور بر سر کرد اقدام

هر که داند که کاملان نشسته
که میبایند در میان نشسته

کون با هر بلند می و پستی
پیش ایشان بود کف پستی

از همه خوب و زشت آگاهند
یک افشای آن نمیجو آگاهند

کی تواند طبع و بوی پرست
وست برون بفعل ناخوش

هر که داند که مومن آگاه
متفرس شود و بنور الله

خوانند از رویای جبر و عیان
هر چه باشد نهان ز خلق جهان

کی تواند که در شب و بچو
کرد و نهان هر از عشق و بچو

بدر آمد ز خانه وقت صلح
بترسم برسم اهل صلح

سختش آنکه در پیش پایش
دیدم ام خواب این واقعه

بانی باول شدم هدم
ساخت در راز خود مرا هدم

که فلان میر با فلان دستور
با فلان صدر افتخار رسد

خاصه ما و بر کنیده است
نام او نیست در جریده است
دولت او مدام خواهد بود
جاه او شد نام خواهد بود
سازد شک که در پیش پادشاه
بر اعاد از نظر منصف
بافد القصر آن خوش آمدان
صد از نیاز تار و پود که از آن
مهر خوش آمد که کوشش بدو
نفس که و از آن جوی خوش
که به باشند

هر قدر هر کسی مناسب او
که بود لایق مناسب او

که به باشد مر خطا و غلط
نگذر و آن بهیچ نمط

کند او فلان بصدق آینه
نعم جو آن سوده مرد و ده
پس بر آن رویشی که به
تنگ نیست زین بیابان
فرودشان بر دولالت
میخورد هر جوان روان
روستای چشم از کوشش پادشاه
و از فرود خشن و از کوشش پادشاه
که رسیدی بچو یکی به یک
سمه عالم بر او شندی تاریک

سوده مرد ز عقل و دین
داشت در ده یکی ز عیب

ورشدی راه هم ز بولش کل
بعور از کل گذشتش مشکل

سخن کویت بمن کن کوش
همش باز ده بکس مفروش

روزی آن ده هم از بولش کل
بهر نفعان خردش مشکل
یکی از جمع خردش کل
بهر آن کار زین رویش کل
بانک منبذ که است در بازار
که خرد و مهر خردی روبرو
خرد کمواست و جوان روان
سخت در راه اند در میدان
بلکه بر سبایه پیش که پیش
کامیاب کند در سبایه پیش
می خرد هم جو باد جابجای
می برد و بجا آب در کل
مست بجا آب در کل
پیش او کم خردی پیش
خلق از آن گفتگو می خردی
لیکن آن سوده مرد خردی

جمه از جا اگر رسد پیش
سایه ناز بانه اش بکفل
سرفرا کوش خردش آرد
کای بهار از خردش آرد
سخن کویت

آگر این قصه راست میگوید
راه این عرصه راست میگوید
در پیش کین چنین ستوده است
که تو گفتی که نشهر است
این عجب کان خواند بعور
روز شب ز بران بعور
بار در خانه و کمر جهان
من طلبکارش از نیکو زمان

بلکه هر کس تر از بولش کل
که تو گوئی که بولش کل
سالمات که آکب ادبی
قصه او زن عجمی جوی
بکندانی که زبان جوی
را ندیدم از مهر که می بازار
در صفای این مطاع سقط
از جهالت جو او قتی بکفل

پاسخش داد کی بهم الاقلب
کرده و هر از تو فهم داشت سب
خواهر را پین که عمر مار دراز
بعور در حرص و بخل و هوش آرد

چین جمع درم نور ز پده

کرم و کسب کرم نکر و پده

کشتنش ز کامی و نمان
باز آن کند و مانده کشتنش

کشتنش ز چرخ نکشت
نه مدینه بر آن کشتنش

وردم و از کشتنش
بکرم و نیار از کشتنش
جفت منم خوان در افتاد کشتنش
که در از ترس

نکسی کافندش بکاسه درون
نا بکده نه بکند پسر و ن
با چمن سیرت ار کند بشن
مدح او طامع خیس و غل
کالی جو حاتم

کرمه به خاطر آن و کشتنش
بجو را چون کسی و کشتنش
صرف دنیا و درم جمع
پیش او نیست مطلقا جمع
بسی که میداردش بر کف
نیست کس که بکسر از راه
صرف راجع ندید و درم
صرف از نحو ساخت و درم

کی جو حاتم به جو دشت سر
پیش تو صد معنی بسته کمر

صیت جو کف تو در عالم
طعن معنی است و حاتم حاتم

دگر حاتم به تو طاع
شذو نام تو نامه او طاع

پیش تو یاد معنی بی نیست
هر کدانی ز جو تو معنی نیست
ز ابلیس کشتنش او دارد
گفته است جمله است پندارد

زاع عجب اندر آستان و ناع
نمدهش پرفه زان فسانه و ناع
نخوت آورد جانب مدح
که کند سدا بهرهای فستوح

از حیاتش زنده ماند
کشتن به جو برکت و نخوت
هر کدانی ابلیس به پند
نکست در دل نخوت ز پند
کما که گفت آن منافق طمع
نیست قطعا مطابق واقع
نمده که نسبت افتد ز نفاق
ندید بوی از وفا و وفا

روز و بهمان ز جانب مایح

که بود در کمال دین قاصح

بماند قصه در اینست و
ز آن لبش عادی بچو مذموم

پیش خیرش بهر کس
که در روزی است تائیدش

گفت و حکایتش
ساعتی روز و نشستش

مدحت با خوشی
کردن با خوشی

صبح کوی تو در بر هر تو
خاک او بارینت بر سر تو

جان قدسی که جسم خاک لیسیت
عجب و پندار وی بملک و است

بماند او را در این پنج ساری
زندگانی و زندگی بخدای

از خدا چون بگوید
صدقت مرت بر وی آید

ظاهر اگر چه زنده اش خوانی
باطن او مرده است تا دانی

انما الناس کما هم
نیت جز این علم پنداری

یک علم که باشدت فایده
که بد آن سوختن شوی عاید

چهره از دیده نو و دار
خبر حقیقت بدینش و دیدنند از او

بایدت بدینش چشم زوق شمع
بهر حق و دین و حق و دین

که را ظل ذات او پنی
جلوه گاه صفات او پنی

بغیر نیت ذات و آن صفات بری
بی بآن ذات و آن صفات بری

کرم بر تو زورشو واق
دانی او را حق بحق راجع

فخر الساجدین حضرت امام
زین العابدین صلوات الله علیه

خوشتر که بر تو زورشو واق
آفت عیب که در تو نیست
در تو هم لب پستی
که کسی را هیچ پستی
حمد تو مع حق بود
یک ظاهر صواب
نبود باعث تو عیب
و زین دفع جوع و جذب

همچو جوج ابو فخر
بغیر زوق بر خیزد
برامی که عابدین رازین
بجو اعنی علی پسر
بنشام ابن عبد الملک
طواف کعبه بجو هر چند خواست
که خبر لاسود و اسلام کن
بواسطه از و حام طایفان

با پسین مایه و چنین مدوح
کنده این مدح فتح باب فتوح
میر نشد بجای نیست
و نظاره بیکر و ناکاه جناب

فخر الساجدین

حاضر شد بطواف خانه شریف
ل می نمود چون بجزایر
سید ممد و مان یک جانب
شدند تا قیام حجر لاسود کرد
از اعیان شام همراه بنشام
گفت کیت گفت می نشام
که سباده اهل شام بوجوب
نماند مفر زوق شاعر حاضر بجو

بجو عبد الملک بنام بنشام
در حریم بجو با امان
میزد اندر طواف کعبه
لیکن از اود و حام ابل
اسطلام خبر ندانست
بهر نظاره که نشسته بنشام
ناکسان نجیبی و دل
زین عبادین خستین علی

گفت من مر شناسم در جواب
قصیده بیت بیت و مدح امام
در کت بهما و حله نور
بر حریم حریم فکند بجو

هر طرف میگذشت بهر طواف
در صف خلق می فنا و شکاف

زود قدم بهر استیلا می خیزد
گشت خالی ز خلق راه نبرد
شما می کرد از بنشام سوال
کیست با این چنین جمال
از جهالت و آن تعلل کرد
در ششما نشین تغافل کرد
گفت ز ششما نشین اندام گشت
مدنی با یمانی یا مکنی گشت
بود فراس آن سخن و نادر
بود در جمع ششما نادر
گفت من از ششما نشین نیکو
زوجه پرسی بسوزن کن

میوه باغ

میوه باغ احمد مختار
لاله باغ حیات در کنار

چون گشت جایی در میان پیشین
رو از فرزند زبان پیشین
که بدین سرور پیشین و پیشین
به نهایت رسید و پیشین
از چنین عز و دولت ظاهر
هم عرب هم چشم بود و ظاهر
زود و عزت نشین و
خاف و داشت مجمل و
در عرب و عرب هم منته و
سودانش منته و
خاتم انبیاست نقش نیکین
چند او را به بند تمکین

خاتم انبیاست نقش نیکین

همه عالم گرفت پر تو خور
که خرمیری ندید از آن به فر

شد بلند آفتاب بر افلاک
بوم اگر از آن نیافت بر چو پای
که ششمارند اهل تقصیر
طالبان رضای مولی را
بر کوه پیرتان و به کاران
اندر آن قوم مقتدا باشند
دست او ابر مویت باران
واندر آن خیل پیشوایان

فرض آن ابر به هم عالم
که بریزد منی نگر و دم
مست از آن معشر بلندین
که کد استند روح علین
حب ایشان دلیل صدق وفاق
بغض ایشان نشان کفر وفاق

قمر نشان مایه علو و جلال

بعد نشان مایه عس و ظلال
ذکر نشان

ذکر نشان سابق است ورافواه
بر همه خلق بعد ذکر الله

سیر بر نامه راجع فرمای
نام ایشانست لب نام خدای
ختم بر نظم و نثر را الحق
باشند ازین نشان رونق
تمام شدن قصیده فرود در
طرح حضرت فخر آسا جبین امام زین

العابدین صلوات الله علیه و آله
که درون بنشام آن قصیده قرار
چون بنشام آن قصیده قرار
که فرزند زوق هم نمود و اما
که در آغاز تا با خبر کوشش

بر فرزند زوق که گفت عالی وق
بچو بر مرغ خوش نوا غنچه
ساخت در چشم شایان عایش
حبس فرمود و بهر آن کار
اکثر چشم راستین بوی
راست که دارد راست دین بوی
دست پیدا و ظلم کشادای
جای آن حبس خلقتش دادی
ای لب راستین که شست بیدل
از حسد حسن او شود احوال

خونش اندر رک از غضب زو جوش

انکه احوال بجز اول کار
چشم شمع حاش از حد نشمار

آفت دیده در غفلت است
رمد دیده در غفلت است
جان حاسد در غفلت است
وز غشیم اسود خاطرش کور
از حد دیده غفلت کور
وز رمد دیده غفلت کور
و ایا از طبیعت فاسد
بر خدا مغرض بود فاسد
که فلان مال پادشاه جبار
مفلان را بر او رسد فاسد

کردند انم نمزگند خوشدل
کاش از ویر ساز ووش زایل
ز آسمان خور مهر درخش فاش
بر زمین کور شود و خفاشش
خبر یافتن

خبر یافتن امام علیه السلام از تهم
نک فرزدوق و طلب کردن او

گفت من شکر بسیار گفته ام
و هیچ دروغ آورده و این ایما
ت را به کفایت آن گفته ام
برای خدا و دوستی فرزندان
حضرت خطم تاب صلی الله علیه
و آله و سلم را و اخافان
قصه درج بوفرا سپید
چون بدان شاه حق شناس

از درم بهر آن نکو گفتار
کرد و حال روان ده و دواز

قصه خالصا لوجه الله
لا لا استغیضنا اعطا

ما نو و یہ عوض لائے تا و
ز انکہ ما اہل بیت اجائیم
ہر جہ دادیم بزیب ما سیم
دو فرار

زانکه ما دادیم
 بچه وادیم
 از شیب و غبار
 در ديار
 زان هر قيمت که است
 از دست
 بدم از دست
 هر چه بدين
 و در

ابرو چو باده ز ما نیا
 قطره از ما نیا
 آفتابم بر سپهر علایق
 نقشه کمالش بر ما در سوی ما
 زان بندم از دانه
 صدقش از شبنم
 چرخش نیکو از شبنم
 چرخش نیکو از شبنم

آفتاب
نقش
چون فروز قیام و قیام
گشت نیاید و دور
کفت نیل
بس یو این
زود قمر حیات
بافت

جو کشت نیاید
 از برای خدای بوعز
 بر جوامد از دوجبر و
 بوعز ان مردم قصدش احق
 زانکه نزد یک حاکم جا

بجواز آن هر چه قصدش الحق
میکنم من هم از فرزوق و
ز آنکه نزد یک حاکم جابر
که و حق را برای حق ظاهر
مسئله نذر

و در بیان آنکه صلح اهل بیت
را رسول صلی الله علیه و آله و سلم
در میان ایشان بست
چون من زکات ایشان را
بخواست من از دو مکان ایشان
بگیرم و از دو مکان ایشان
بگیرم

و در بیان آنکه رسول صلی الله علیه و آله
را دوست و محبت آن را برادران و صلوات
بر او باد

چون چوب کمان شدیم از این
کشت روشن چراغ من از ان

آلای انقور
الای الیوم

ملاح ما وحشت
سول علیهم افضل الصلوة
و السلام
انا مولی لهم و مولی القوم
کشت رو

ما درج ابرو و سبیل و کمر
 مدحت خورشیدین
 چون لب و رخسار
 کنز موعود
 انا مود
 کان منیدم و
 چون لب و عشق صافان
 کنز کرب و سنا و فغان
 محض بمانست
 فغان

مؤمنم مؤمنه
 وز خدا هم جو
 از کجی و راستی
 از طعن اغتقاد

چون کن ز کبیر
 ابن نه رفض است
 رسم معروف اهل عرفان

دوستدار رسول و آل و عیمة
و دشمن خصم بدخصال و عیمة

رفض اگر هست حب آل علی
رفض رفض است بر فوکی و غنی

و لاشکافی لوکان رفض
حب آل علی و حب رفض
شخصی آنکه نیست نبوی
زاجب تمام او است نبوی
زبان فصیح و لفظ مبین
گفت و طبعی شکر آیین
که بود رفض حب آل علی
که شد من غیر رفض بری
کیش من رفض و دین من هر
رفع من رفض و باقی حفض
مادرش

مادرش لولی و پدر لالا
او زنده دم ز جیب رز هرا

ساز و آواز مصطفی
دار و آواز رضا
که بدین یک قطعه فغان
یکمندی و بدم و رخ
پسری کشید بر لب
نمردن راجب آن
ز جیبی ناف خست
که مادرش لولی و پدر لالا
او زنده دم ز جیب رز هرا
کیش من رفض و دین من هر
رفع من رفض و باقی حفض
مادرش

می ندانم که نبی و ولی
این چه کسایتی بی اولی

فاکسان چون کشت و بی باجان
نسبت خویش با جنان با جان
مایه زرق و شبی و غلی
چون بود وقت مصطفی و غلی
نارنج مایل بدانه و پیر
چون زار پیاپی تقدیر
میوه بر مذاق تلخ شربت
چون ابو حاصل از وقت شربت
کی جو نافه خریطه سبکین
فند از ناف آهسته چین

هزبان پیغم کذاب
جفتم بوز او و حدیث کتاب
بود در هر زمان

بود در هر زمان و در هر حال
سپیشان در مزید فهم و کمال

با دلغشت بر آن که منقصر
کرد و چون در ملک و در کسر
با دلغشت بر آن که دیده بدخت
فالت تیره نیرخ شک و درخت
نسبت اهل بیت بر خوانند
بک در کسب آن فرو مانند
با کمال جلی و قیاسی
چنین شدند و نه چینی

جهذا قافلان اینم دوران
کسب کرد آنچه بود در امکان
ساختند آل خویش را بستم
هم جو استا و آل کرب بستم

شد ز جولا همگی و مال کمری
حالتش منقل بال کمری

یکت باشند بکمال عقل حال
که کمالیم پاپای بی آل
ان خسان کین حال طلبد
ز در روی آل می طنبند
بفرست ای خدای حاجی
بر سر از مودلت تاجی
تا جهان کاو لکن ز نفس چهل
که در خد و زوال آمل
کنند این اخرب بدانشین داد
و فتح این زادگان شوقین داد
شود به از آب تن منیع آثار
از شعار جمال آل این عار

از شعار جمال آل این عار
مرد و دنی

بر دروژی ز ذوق راه روی
ره بدان جمع پدید علوی

کشت و کست و جاه و رخ را جوید
شکست آن کشتن و کشتن جوید
کشت و کست و جاه و رخ را جوید
شکست آن کشتن و کشتن جوید
کشت و کست و جاه و رخ را جوید
شکست آن کشتن و کشتن جوید
کشت و کست و جاه و رخ را جوید
شکست آن کشتن و کشتن جوید

شیخ آینه است بیک کمری
دلش از رنگ احتجاب بری

کر بوزشت آه و وایسی
ور بوز خوب سادگی اول

ساده نه هیچ خوش نیست
باش سودار و پر حرف و پیر
تا بگوید حق تو حریف حرفی
کی خبر میر آن شش و ده
گفت انقصه شیخ با علوی
کای فریخ جلال مصطفوی
از حسب یافت آنچه عدو یافت
از حسب کس نفیر حق یافت
که حسب ختی سوز و زشتی
بولوب نیز بگوید این بارش

مصطفی از فضل بران
گشته ام در متابعت فانی
بره شش فرشته ام
تا جگر که جمله او شده ام
مستی من در وجود و امیر
حق بچشم من بی خودم نگری
پس تو را که نعمت بخشید
فانبعونی یک یکم
باینی گفت ایزد و شعل
که بابت رسان باطف حال

من ام این از حسب نیافته ام
لیک در پی روشنیافته ام
ان بگوید

ان تحبوا لاکم فالتعوی
نیست کار از متابعت پرون

مایه قرب حق متابعت
چرا و انرا سبق متابعت
هر که جان در متابعت درخت
سوز و آذر ز جیب جیب
هر که جان در متابعت نواخت
حکیم بیکم اللش نواخت
نقشبلی کشیده غمت
بروش اقبال و جنت نامحج
در ره کج خانه جایی
ماند بر خاک از دشتان بجایی

هر که دیده بر آن نشانه نهاد
دو تنش رو بکنج خانه نهاد

هر که با او مشارکت خواهد
جان براه متابعت کا بد

خوشی نین را بد کن مانده
نا شود بهم جو او ستا و شکر
جذب حق پیش راه او گیرد
وز سرش تا قدم فرود گیرد
در بیان آنکه هر چه می شود
بهت داشته باشد عشق را بدو بد
هر که در راه عاشق روزی
خورد و باشد بار او باشد
هر چه می کند بار او باشد
از دل جان غنای او باشد

سر منید ثقیب او نازد
صفت سر نازش آغاز
وقت کل سوسایع ز شتاب
بو که از باغ بوی او بآید
دامن کل ز خون دل شود
بوی پر از شش کل چون
کز دست را بجا بآید
که بچشم آن مست او ماند
سزاف نطفه تاب و بد
سبز از آبر و بد آب و بد

کان ز زلف کجش بود ناری
وین ز خط خوشش نموداری
بلبل پند

بلبل غنچه خنده ساز کند
جود پندل کشد و راز کند

کلان زلفش بود شکر خنده
وین ز جوشش بود شکر خنده
چون به پند کبوتر کبری
که کند در سر کام حبس کبری
سر منید پیش او کبوتر کبری
که ز وقت را باین داری
چون سوی دشت تیر پیک
بر غزالان غزل سرای
باو آن چشم خواجگان کند
چشم نشان از غبار پند

هر کس منزلی که روزی بار
خانه کرد و ست با کف کند مزار

خلاص کردن مجنون آهورا
 از دست صبا و بسبب منما به لیلی
 کاخر ابن صید راجه آزاری
 دست و پا بسته اش چهره آوری
 ابله صورت

گاه ساز خاک و خاکستر
 بنز خواب بین او بستر
 اش پایی ناگاه اش پایی
 آورد خاک خانه و قفس
 هر چه بسند به عالم الفضا
 که ز جمال و زین و زین
 کند از جان دل جان لیلی
 هم چو سحر نو از جان لیلی
 هر که بپند آن جمال افزون
 که بدشت خد به یغنی چون
 صید چو بی پشت و نام نهاد
 آهوی و خشت پیش بدام نهاد
 بست پایش چو بعبور وی
 که بر زنده مانا وی
 بنهاد و زشت با برون
 شد دو چاروی از قفس جان
 دید آن بکشت آهورا
 خواست از جان زنده آهورا
 پیش آن صید پیش با زنده
 ناله آه جاندار را

اول صورت منما به لیلی است
 کمره لیلی بخشش اولیت

ترکشش را نداده اند لیلی
 ورنه بودی بعینه لیلی
 که زشتش را نشود غفلت
 ورنه با لیلی آمد لیلی
 خواند از شوق با لیلی
 صد از نیسان و نون و نون
 را می شنید پیش از نش
 و او رفته به پیش نش
 دست خوی طوق کردن نش
 بزبان تفقدش نش
 گفت رود فدای لیلی
 هم چون در فدای لیلی
 ناله جز بکشت لیلی
 و ز خدا صبح ز لیلی
 منزه من خور یکدیگر و لیلی
 بهر سر پیش دعا لیلی
 ناز لیلی ناله و لیلی
 که مباد از جفو تو لیلی
 که چرا کرده در زین لیلی
 که غذا خورده از ریاض لیلی

بوسه بر چشم و کردن او داد
 رشته از دست و پا او بکشد

شماری از عنایت مولی
در حمای حمایت لیلی

چون تقوی غنی شد
بجویند و بخواهد
اصل وضع آن کرده
امر بعضی عزیزان
ل الشان و از حبست
بامردی که لب ازین وضع
قصه عاشقان خوش است
سختی و کشت است بسی

نامرا هوش مستی را گوش
هست ازین قصه که شوم خا
کیست جانان امان ده جانها
از همه درد و ما و در مانها
انکه عشق

انکه عشق پیش او میرند
پس بق زندگی از و گیرند

تا به پیری نیا شد
که با نفاق پیش او
مست ازین زندگی مراد
انکه خوانند صوفیان
نه فحاشی که جان زن برود
بل فتنی که ما و نه برود
نشوی از ما و زن بکلی صاف
نشود با تو هیچ چیز مضاعف

نزدی هر که از ازافت دم
از اضافت کن به تنوین دم
که کلمه ما و زن را هر که بر
زبان نباوردی

شیخ مهنه که بگوید سوسته
از من و مای خوشین رسته

صمد حکایت ز خوشین و کفتن
یک بر کز نه مای خوشین
رفتی اندر صف صفای کشتن
برزبانش یک یکن نشان
بگوید و شیخ مهنه غایب
دید خود از چشم غایب
لفظ ایشان که خاص غایب
جانه بگوید او را

خاصه از غایبی که نام دارد
جاودان از مقام غایب
کمتر خشت غایب
بیشتر غایب
که بگوید بای و باز
از غایب بنیاد با باز
اشعارت با نکه و بنیاد
ده که شیخ غایب

خرو آن سازه را کت تغییر
که ز غایب بمن کت تغییر
غایت واحد است
که تو گوئی

که تو گوئی که شیخ دین زجه رو
لفظ ایشان وظیفه ساخت نه او

کو بیت زانکه لفظ او مطلق
هست اشارت سوی غایب
پیشتر غایب
موجب است بهر یک و کمران
وان بهر یک که واحد واحد
برتر از هر یک که شریک است
در عبارت جواد و بهر یک
غرض از او و بهر یک

یک در وقت او بگوید
رو نماید ثقت و طاری
تک و بگوید و وحدت
از ثقت در مذهب وحدت
تک و وحدت شیخ و غایب
وصف کثرت شیخ و غایب
چون شیخ و کثرت شیخ
لفظ ایشان با بگوید و غایب
سؤال و جواب

هست مشهور و ولایت او
لا هو فی الوجود الا هو
و تو گوئی که کاملان بسیار
من و ما آورند و گرفتار

پی ایشان بس شتافته ام
وزمن و ما خلاص یافته ام

ما دین بر زبان جبارانند
غرض از ما دین کمر او اند
کو می آید که شد ز خویش خلاص
نتیجه و ما در کمر او اند
قایل من غوغایت خبر و دین
غیر و دین کمر او اند
قطره چون بر ساحت پایش
که تواند ز کمر او اند
چون و ما کمر او اند
من و ما کمر او اند
که هر چه آرد ز کمر او اند
نقدش در کمر او اند

بلکه حق بر زبان او کویت
لفظ او از زبان او پیداست
در بیان آنکه

در بیان آنکه کمالان و عارفان را ملاحظه
صورت کثرت از مشهوره و توحید بازمی

خواججه نیکان کار آگاه
قبله مقبلان عیب الله
روح الله روح آپلاده
طو الله سر اخلاص
تافت از التماس شاه جهان
از شرف نسوی سر و عنان
شاه با کبریا چاه و حلال
رفت و فرستگاه با شرفیال

خواججه میسر اند بارکی شهاب
چون فرشته که راندند خوشاب
جای آن داشت کوز جاده شکوه
رفیق از جای خویش اینجا کوه

لیک خواجه که کوه آیین لبو
بلکه کوه وقار و تمکین لبو

بایتمه بی همه کس میباید
وز معارف کس کس میباید
که در نامه پین کینه بندی
که نباشد فنا خبر این معنی
کین نامه و نه پیش زین
نمک زده اثر و در پیش
وین همه شغلها کونان
بر و مر و از زلفه وین
عاشق این لبو بلکه صغیر
عزیم صورت پست طاهرین
من بسم از عشق کیمین
ورنه تش چو چو
پاپ او ناسپرده طبع
کمره از گنایات طبع
بلکه کمره جبه زودند
ویده هر کس طاعتان همه

الحق آن شاه محمد از شاه
خبر از حال خوشی تن میداد
برورش حلقه حلقه اهل نیاز
حلقه ناکوفته و را و باز
حلقه و بیان

حلقه قد سپیان ثنا کیر او
چنبر جبرج حلقه و را و

روی او قبله عبا و نما
کوی او کعبه پست و نما
ایهل حاجت جو حاجیان پست
زده در حلقه و را و دست
برده از جو بیار و طمشت مهر
چو خراسان جبه و اراء الفز
دست قیاض او بر شمع
شسته از لوح ملک حرفی شمع
رقعه او بر که شد و اصل
آیین یافت از آسمان نازل
باشند آن چمن نشانی شاه
ماید و فتح ظلم و فتح سزاع
سایا از ارض و نور و نوا
قابله از ارض علم و جمال
ساخت حکم شریعت وین را
طوق کردن همه سلاطین را

صورت کلک او کلید نجات
معنی خط او کفیل حیات
کمره صافی با طیف عقیلین
عالم از دور و و ده چنبر

سپیش از ذیل دین و رای درت
واع تمنا و لوث پر عوشتست

آری اوست ابرو چست بار
زیر آریست و زوئی پندکار
چون بیار و بگوه یا مومن
آرد آلودگی از آن پرده
محمد را شود از بلند و منکبت
خاک را سازد از پیدی پاک
چشمه ما را گشت ز آب زلال
در زبیه های شوره مال مال
آبرو اجوبت نباشد این او صحت
نیست این ابرو جز عیوی دلاف
دود خیزد در خانه با کلین
لفک برود که آبرو من
ایلمنا از نه اس از خاک
آتش عارض گشت
اکم آن ابرو قطره افشاست
قطره اشش ز دیده اینیاست

نم چشتم اورد بر زیرین
برو ماند ز کل کل و سرین
چون نشد سبزه از و خرم
چون نشد سبزه از و خرم
دم این

دوم آری چست نباشد
فشطه ام آتش پی نیستند

خیزان نباشد ز آبرو
که گشت تیغ پر تو نمو
مالغ می شود که در و طوسی
بر فرود چو آن پسر و زن
که مر مر را شود پرده
گرفتد بر پستی آفریده
آه ازین ابروهای جانفروسی
بل کنین و دوی ابروهای

دود در خانه که راه کند

دود و دیوار تو نشسته
لیک از آن شب کی نه آگاه

این کنان یک کیست نیست خبر
مست بر پیری کواه و کم
خیزد در پرده که کن جاب
گشت پان پیری گشت پنا
بلکه چون ابرو بهرست بارو
واندر آن یک کیست بگذارو
تیر کبابی تو فر و شوید
وز کل تو کل صف اروید

دود دیوار آن سپاه کند

فرض کنش فیض بخش
او محیط است و کمر او حجاب
ابر با سالیان از صف او
ابر چه بود محیط کمر ابرو
ابر چیست آن ابر کف زین پیش
چرخ رو کن و ابر و پیش
چرخ کمری زود و پیش
خوابش بینی و خوابش تو
چرخ کمری و دو پیش تو

موی افکاره پستی
یار چشم است اگر چه پستی
پایه امان گشت پستی
نار و افانیش این بیفتی
که باشت آن کوه پستی
نشد پستی در پستی
از پستی پستی پستی
نشد پستی در پستی
مرد پستی پستی پستی
موی افکاره پستی

در بیان آنکه شرط صحبت اینست که همه اصحاب در معرض آن
باشند که چنین در یکدیگر عبرت بینند بقول یا بفعل و فیه آن کنند
اول آنکه

موی درویشی از پیش چرخ
 زانکه در دیده موی ناهمسجاری
 مایه موی که در دهر
 خال بست شکر که در لب
 بر خشت و خار بسته راه زند
 که بر لب رخ و لب تی تاگاه
 بسو او لب نیایش
 یار چون پیش قدم تو در جهان پیش
 کرد او شمع و چو شمع جان بایش

موی افروزی افت و بدست
دید زو و هر که کند
که کند از پیش و بدست
و کنی و در و بجز و بدست
بلکه صدی بکنند چاره
که کنست بر و بدست
مخو و پسندان نام پنداره
موی افروزی اند و بدست
و بدست از بدست آن که بدست
در بدست ز بدست آن که بدست

لوحه الحضره رحمت و دوتی مخراشش جوموی افرونی

زانش کیدشان بکنش و این
پیش از اندم که سپردت خرم

زانش کید بر فرخنده اند
خرم بس کن که رسوختم اند

اول اطلب را عقدا و زیند
دم ز شکیم و اقیما و زیند

نیکمندان تو افق از روی است
نه بر آزار او چو بوی شکست

هر کجا پانیه بر آید
بار اوست نمند آید پیر

و بر باز ارشنان بر آری و

کرم زین سپیکت کو بر خرم
بر سر خرم چو نایب نیست

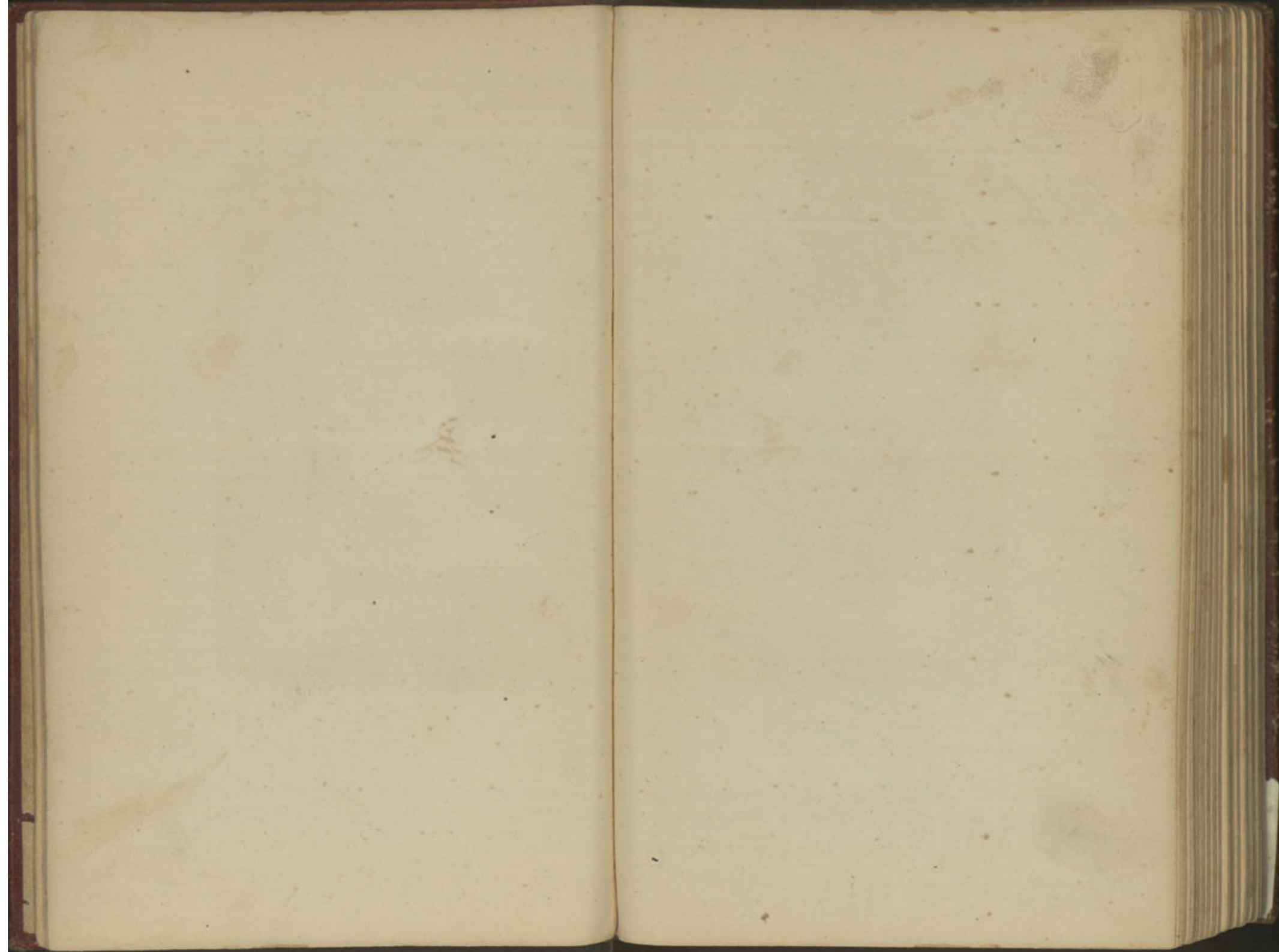
کما خجرا آید از آن کفایت
عاشق لکه که شکست

محنت او کلید دولت است
دولت او کلید دولت است

لکه و فنی الله است باری ما
بفرض نیست و و پنداری ما

رخ خشت ز رویشان خدای
هست رخت فرای رخ خدای

کرم خون کنند پیش تو
و اغشنان



تا بجایی رسید که نه غذا
خوردی از دست هیچکس نه داد
اول طلب راه جزایک کردند
استغانت به بوعلی بردند
گفت سوزش قدیم نمیداراه
مژده گوین که با ملا و بجایه
بهر سبب درشت خوابه قضای
دشمنه در دست خوابه قضای
رفت ازین مژده ز در انبیا
کرد اظهارش را با نهیب
با مداد آن که بوعلی برخواست
شد سوس منزش که کاد کاد
بوعلی دست و پا نشنخت
کار در کار تیر کرد و شکست

چند از ایشان بر علف بنده
چیزانش کرد و کشتش امروز
گفت کین کار دل غارت نموز
مصولت قریب کشتش امروز
دست و پا نشنخت
خور در نهیمش چنین بنده

تا جوی فریب نشود ایام
نبودا نفسی از رخ او در
دست و پا نشنخت
خور در نهیمش از غذا و داد
همه را خوردی بخلاف قوت ابا
تا جوی کاران از آن شود فریب
شد خود او از خیال کادی به
کف در تقریف و توصیف و تقسیم
آن بدینهم منقلب که کجی است
عانت و دیگر کارش دل
در بدقت ملاحظه فرمایند در عبادت

آمد و خفت در میان سرای
که نم کاه و نان و نان پیش آی

شعر چو بود لولای مرغ خسر
شعر چو دشتا ملک ابد

میشود قدر مرغ از درویشان
که بکلمه درت با کلمه

سر این کلمه کلمه است
که از زبان هر چه فواید

سنگ را ز رخ با
که در کام جان و راح

با خود از کلمه سواد
بزنند دم زرد و لایع

با معارف از ذکر لا به و لا
حسنت خاطر است و بیخ و باغ

که بعد لفظ و معنی
این دقایق و لطیف دان

صفت او راه آسمان کسیرد
نامش هر همه جهان کسیرد

شود و آید از آفتاب که
نمیدانم آن خفته کل آلوده

شهر با بهر چه در لال
نموانی از که در حین

بل نقد و در لال
لفظ او بهر چه در لال

شود و از هر دست او با
پیش از پیش با ندان

نمکن در کمال
نقد که از سلاطین سلاطین

و در هر از طبیعت تا یک
معنی او کسیرد

اند و نه انبان بود سطره
مع آنان بر صافی روزگار بماند

چند

چند است عیان مدحت سخن
برده در مدح شهر باران رخ

نام اینان بختی افلام
نمیت که در ده قیام

که نمانده است حین زنده
استان زنده است پائین

رد کی آنکه در هر کس
مع سالیان هر کس

چون بان قوم
نه تا بین خط و خط

صله از طبع
بود در بار جاد

چون بستر زین رباط پروان
بر زمین غیر شوخ نماند

خضر می آنکه در دست غم
که جو او بی فتنه ز غم

که در سکت جاد غم
که در سکت جاد غم

که در سکت جاد غم
که در سکت جاد غم

که در سکت جاد غم
که در سکت جاد غم

که در سکت جاد غم
که در سکت جاد غم

که در سکت جاد غم
که در سکت جاد غم

صدره از جای رفت کجای
ماند جاوید آن کتا بهر بجای

نیت امکان جمال حق دیدن
کل ز باغ شهود حق چیدن

چون تو سدی مدان ز ناله
بدیاز تو بول قافله
بر تو ای تو وحدت اطلاق
قادر آید بقدر استخفاف
چشم و گوشتش از زبان تو بکین
عین مستحق شود بی شک
وصف امکان در تو در مغلوب
منصب پائین بکرم و جوب
فعل و ادراک و موجد
نبو باشد مظاف و حق آست
که در آن نیت است شود حاصل
و که آن نیت است شود حاصل
که تو آلت نبوی و حق فاعل
بمقامات قرب پیوسته

که در دت پنبش صوفیان تمام
منتهرب بقرب غافل نام
که تو آلت نبوی و حق فاعل
بمقامات قرب پیوسته

چشم شود کشف سر زلف
سر زنده صدای جهان

گوید از آنکه نبوده ام حق
و در حق صیبت ازین این یک بود
دقت از خبر زنی که کرده
بچو آن که به هیچ خوابیده
کجنگ کشت بر خواجیه
که بزرود و بهر طوطه
کوشت رازن که بک کرد و بخورد
خواجیه چنگ کشت خوابت خورده
که منور آن زد بک بر آن بود
که مکن که در کبر و بر بود
زاهد صمد دست بر زانو
که بر آلت عتاب کای با تو

خواجیه سجد کبریه رانی الحال
نامد افزون ز کوشت یک منتفال
که بر آلت عتاب کای با تو
که بر آلت عتاب کای با تو

لیکن ~~تجرب~~ هیچ روی در بار
منتسب نبود و فی الجمله

علم از اخص غنی که بر عیون
بیک نام و نشان نه از پیش
خواب دیدن علی بن موفی
که فی دینش عافی و احمد بن
غیب علی موفی آن دین
رفت در خواب سوی خلدین
وینخص لطیف و پاک است
ابناده بر یکد از بهشت
بعد از آن دید با خدا و آن
و فرشتان نشسته بر خوان
مرغش ز طببات جهان
از چوب و راست لقمه باده
از دوزخ پرورش چنان
دید و از آن آید و از آن
از دوزخ پرورش چنان
از دوزخ پرورش چنان

قطره آب شد بتابستان
گشت آن آب سوی بگردان
وزر دانی

وزر دانی خود بهر رسید
مخولشتن را و رای کردند

استی خولشتن را و رای کردند
بچ چوبی و رای او نشاند
کاه مری آن را عیان بصورت موج
دیدیم بر غضب و هم بر اوج
کاه دیدنش بشکل نف و بجا
سوی بالاردان زور با
مرا که شد آن بجا در آن
منکون اند از آن و باران
مناظر از آن و باران
رواق افرازی باغ و بستان
قطره چون بیکه ریخت
سبیل شد بر رونده راه
اشارت با صاحب مکاشفه
که بجلی صفا است
کشتن یک ریوی بگردان
کشتن یک ریوی بگردان
کشتن یک ریوی بگردان

آنگو - بر جسی ۱۱
بصفای حق یونوس

هر چه بیند صفت
کرد و آنرا سبیل
و نه از آینه است در نظرش
بصفات خدای را برین
که چه بدست ره بکنند ذات
نخستین باشد از تجلی
آن که جلوه ایک آینه بود
که خدا را در معاینه دید
دید یک ذات در حد و جهات
نمیگشاید چه صفات

است از انرا که یک کبریا که انرا همه را بل
است احوال با صفات صورت که مرا احوال را بود و باطن
و آن عوارض مجالی است
در چشم عارف که تیر بین باشد
در اندوه و جهان چنین باشد
هر که را دیده بدست بر صورت
پند آینه محو در صورت
از جهان فرخنده پندید
غیر حق هیچ جانی پندید
شد جمال خدا معاینه اش
چون نمودت آینه اش

یک وجود است سر بر عالم
همه اجزایش متصل با هم
که نه نیست بی شریف
همیشه در لطف و شفقت
پنج دانی که این چه جلوه کریمت
آینه چیست و اندر آینه گیت
آینه اوست

آینه اوست اندر آینه محم
غایب از دیده و معاینه هم

اول آینه سنان چون آینه
پس در آینه روشن سمان
که بتفصیل آینه آینه
نام و نقش آینه آینه
وز از نصب آینه آینه
اوست پیدا در آینه آینه
انوارت بصیرت الیچ که را
نب و لا نیست یعنی قرب تو
فل و قرب فرائض و نظام جمیع
الجمع که مکتب قاب و تو سب و نظام جمیع
جمع است کبرا احدیت

هر که را دیده فی بحق نیست
دیده او بدید حق نه سزا

کفایت کمالی که در حق آینه آینه
ما به عقل و فهمش من آینه
غنی خود را که غایب عمل نیست
دولت لا نیاز و کم بر کس
ازین خسته جان نشد چک
ساز محبوب تر از سمع و بصر
تقدیر منت به کردن بوعی مدون
آن مرغ بپوشش نشود دیده حال
در محبت آن جوان مغرور
چون در جهل دلاری او

بود علی رود باری آینه دین
فصله بارگاه صدق یقین

دیدار و عواید کونا کن
 زنده صد سال بر برون
 یارب این زنده گفت که سبب
 کاندین راه جز بقا که
 چون در آمد چه دیدگر زنی
 در راه عا شنی و فانی
 البتاده بفرق خود که
 که شدش که از بجا
 سوی او چون شدی تنه ده درین
 دانی بزمین فنا ده درین
 و بدیدم تنه بسوی من
 بدو چیدش ز روی من
 صاف کرده درون ز جلا زرق
 ریختن آب صافش بر فرق
 او همان چهره ای اندیش
 چون من خشک شد تری آ
 بهش آ و در یک غوطه شد
 بوی گل زان و زان گل
 در ویش به که ناز جوان
 زخم رفتن به که ناز جوان
 سم روی اسم روانه در دنبال
 تا شد و واقف از حقیقت حال
 جامه آرد آن فقیر نرنگه
 بر آید آن خود را بگفته
 او چه بر گفت که درش باد
 این همه که در لیکن آن دیوانه
 ایچ که سوی او نگر و نگاه
 صبر درویش منبلی کشید
 ناله از جان در و ناله
 گاهی مرا سوخته بختی
 چکنم یا تو سوی من
 نیست گفتا بر ندکان نظر
 پیش رویم بهیر نا نگر
 دیدار

نہیست گفتا بزرندگان نظر
پایش رویم بمیرتا نگر

דעם וואו

[illegible]

گفت آرمی دلی جوآن کفتم
شب بخلوت سهرای خود حقم

در دشت از هوای غمزه زنان
گر دهنکها مرمت طوف کنان



کفایت از این سخن در این کتب
خسوف آفتاب در این کتب
بلکه در طاعت این کتب
کفایت در این کتب
راست است در این کتب
افغان که در این کتب
کار هر چه ممکن است
سزاوارست در این کتب
سودا در این کتب

فراست خود نشد بر فلک طالع
نور کسبی چو آتش قانع
بدر
هکایت از انوار و دانه
فدایت از انوار و دانه

شاه کرم این ان مطبع مطبع
که بمیدان عشق بود شجاع
۱۰۰